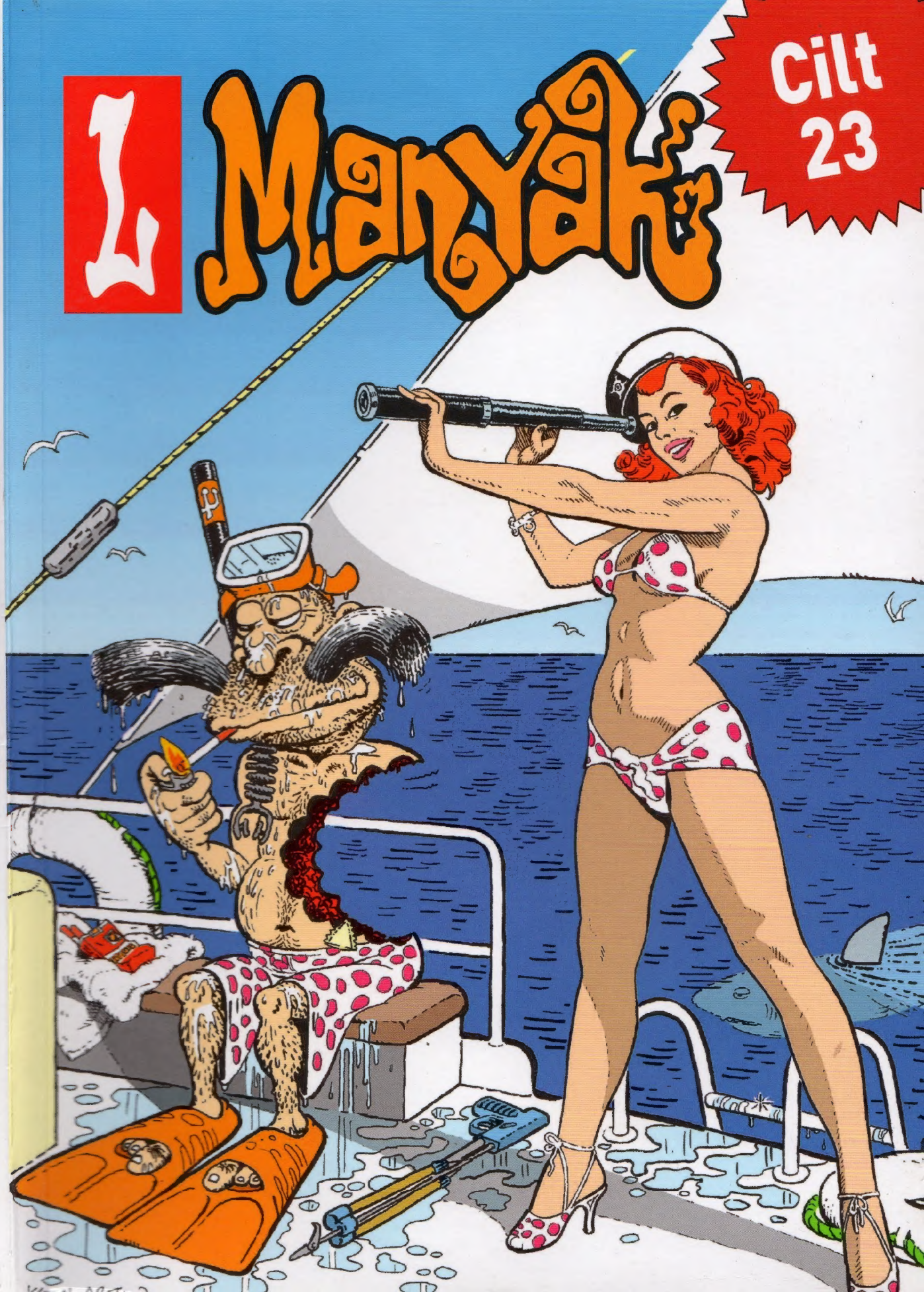
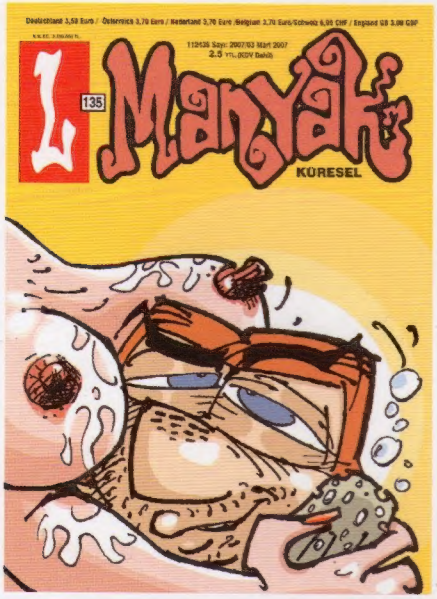
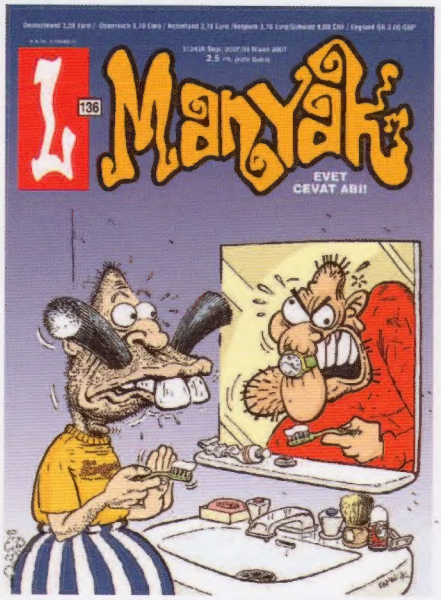
L Manyak

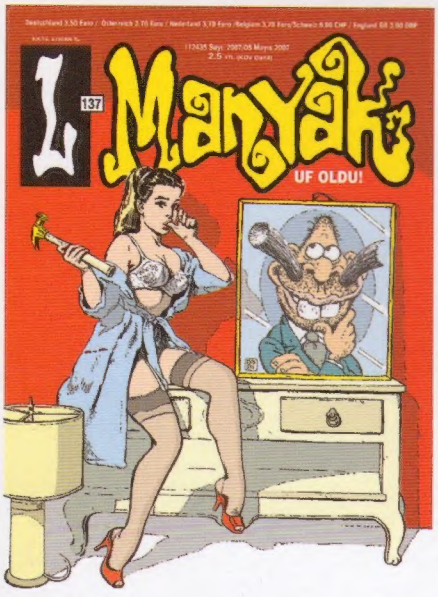
Cilt 23

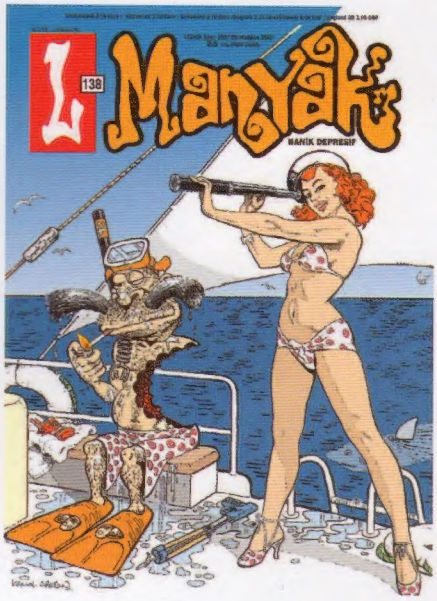


L Manyak CİLT 23









L Manyak CİLT 23

Deutschland 3,50 Euro / Österreich 3,70 Euro / Nederland 3,70 Euro /Belgium 3,70 Euro/Schweiz 6,00 CHF / England GB 3.00 GBP

K.K.T.C. 2.750.000 TL.

112435 Sayı: 2007/01 Ocak 2007
2.5 YTL. (KDV Dahil)

L Manyak

133

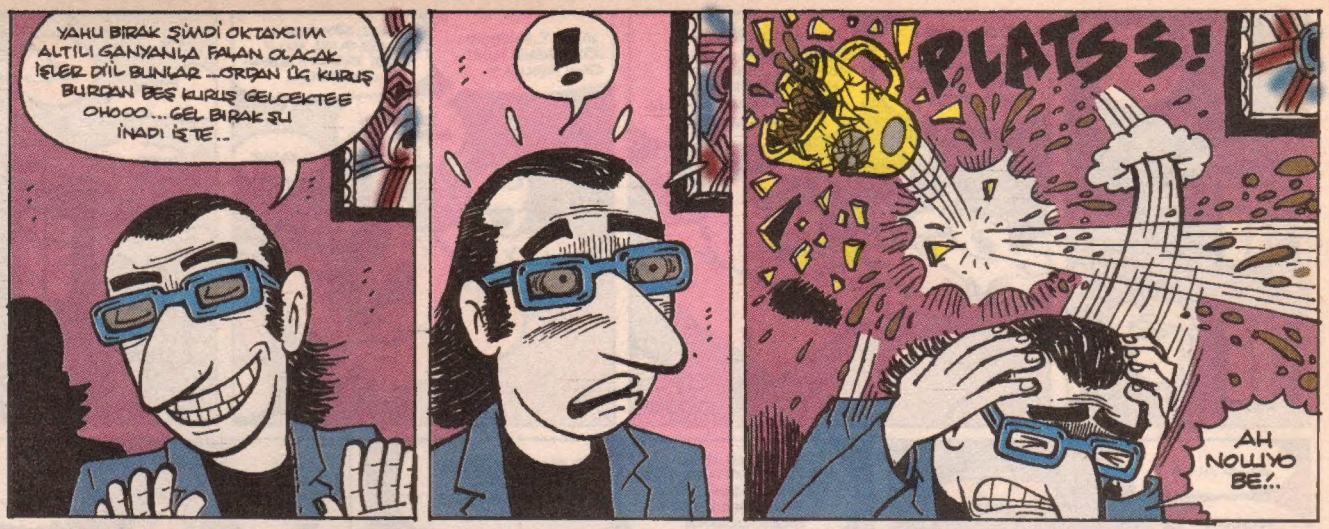
NOBEL BABA

YÖNETMEN
ODUNCU
2
36
MALA
productions
proudly
presents
KATALAK

KABSTEN

OKTAY VE CEVDET

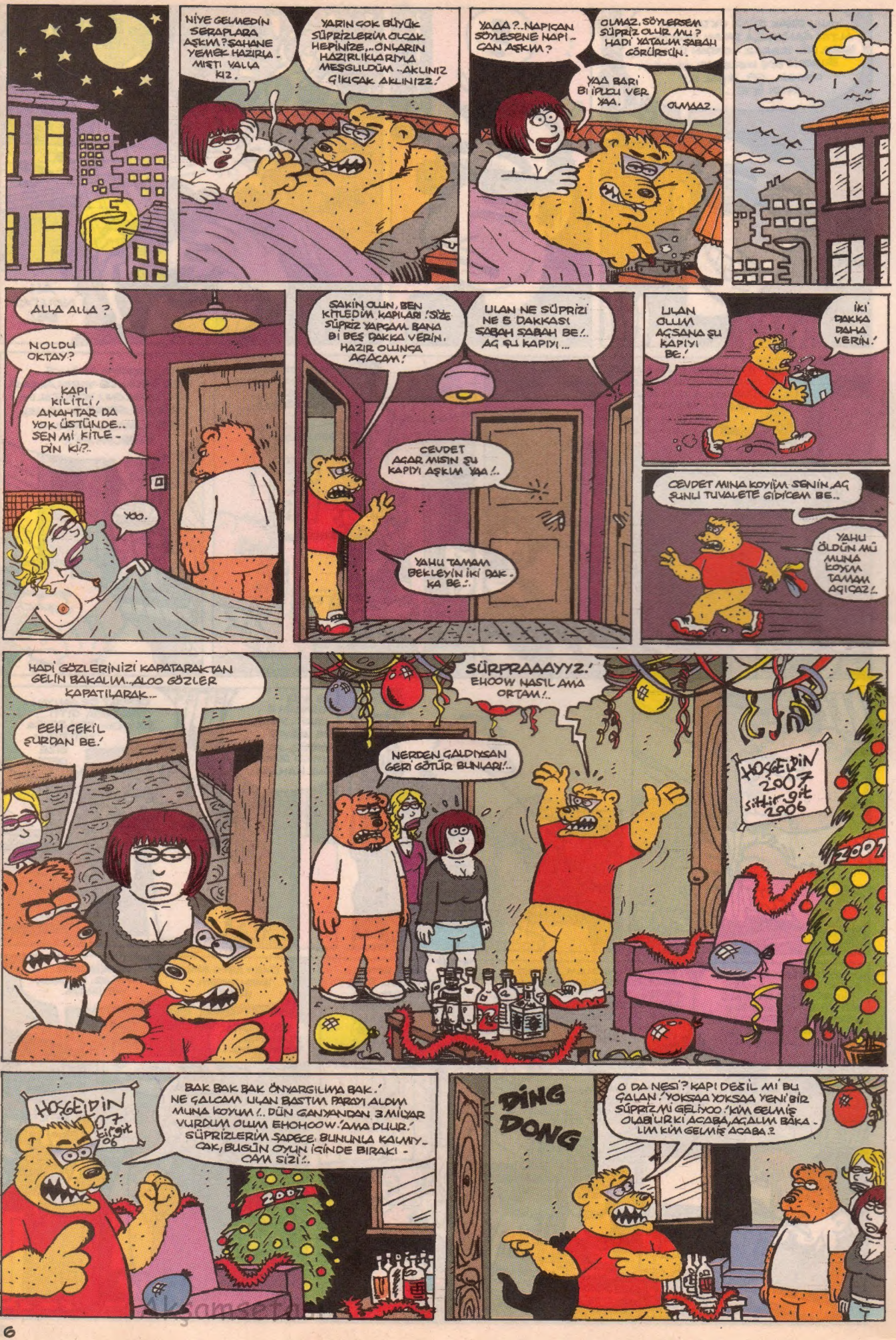
yaz-çiz : melikşah


YAHU BIRAK ŞIMDI OKTAYCIM ALTILI GANYANLA FALAN OLACAK IŞLER DIIL BUNLAR ...ORŞAN ÜÇ KURUŞ BURDAN BEŞ KURUŞ GELCEKTEE OHOOO ... GEL BIRAK ŞU INADI IŞTE ..
!
PLATSS!
AH NOLLYO BE!..

SITTIROLGIT ULAN MUNA KODUMUN ÇAKALINA BAK.' KIMSIN ULAN SEN EVIME GELIP BENLE DAŞAHAK GEÇIYORSUN HA KIMSIN.' SITTIR OL GIT GEBERT. MIYIM SENI!..
ÖKTAY,.. CANIM IYI MISIN?..
IYIYIM YOK BIŞEY, NAAPTINIZ, KONUŞ- TUNUZ MU ÖZGÜRLERLE..
HI-HI..ARADIM AZ ÖNCE 'BIZE GELIN DE YARIN AKŞAM NAPILÇAK ONLI KONUŞALIM DEDILER, SERAP DA YEMEK HAZIRLAMIŞ...NAPALIM, GIDELIM MI?.'

HŞŞR..
E HADI GIDELIM O VAKIT..YEMEK- DE VARMIŞ MADEM...AÇ KAR- NIMIZI DOYURU- RUZ HAHAHA...
CEVDET DE GANYAN OYNAMAYA GITTI.. SIZ GIDIN BEN SONRA YETIŞIRIM SIZE DEDI..

NAPIYORUZ ŞIMDI YARIN AKŞAM?..YENI YILA NASIL GIRILIRSE ÖYLE GIDERMIŞ GEYIŞINE GIRMEYE BILE YÜZÜM YOK...KIRAYDI, FATU- RAYDI DERKEN CEPTE BEŞ KURUŞ KALMADI YINE.
YAHU NOLÇAK OLUM MAKSAT GÖNÜLLER BIR OLSUN, BIZDE DE METELIK YOK ZATEN..!..GELIRSINIZ YARIN AKŞAM BIZE, MANDALINA-TOM- BALA TADI YAPARIZ. HER YILBAŞI ALEV- LI OLÇAK DIYE BI KAIDE MI VAR, NEDIR YANI..!
VALLA ZATEN EN GÜZELI EVDE TAKILMAK ABI, YILBAŞI AKŞAM'I HERYER TIKLIM TIKLIM OLUR, ADAM ATILMAZ... REZILLIK..
CEVDET NERDE KALDI YA, GELICEKTI HANI?
MESAJ ATMIŞ. "IŞIM ÇIKTI GELE- MIYCEM HERKESE SELAM" DEMIŞ..
OKEY ABI O ZAMAN YARIN AKŞAM BIZDE..
GÖRÜŞÜRÜZ CANLAR, IYI BAKIN KENDINIZE.
GÖRÜŞÜRÜZ. YEMEK IÇIN TEKRAR TEŞEK- KÜRLER.
AFIYET OLSUN CANIM YINE BEKLE- RIM..


NİYE GELMEDİN SERAPLARA AŞKIM? ŞAHANE YEMEK HAZIRLA-MIŞTI VALLA KIZ.
YARIN ÇOK BÜYÜK SÜPRİZLERİM OLCAK HEPİNİZE... ONLARIN HAZIRLIKLARIYLA MEŞGULDÜM.. AKLINIZ ÇIKICAK AKLINIZ!
YAAA?.. NAPICAN SÖYLESENE NAPİ-CAN AŞKIM?
OLMAZ, SÖYLERSEM SÜPRİZ OLUR MU? HADİ YATALIM SABAH GÖRÜRSÜN.
YAA BARİ Bİ İPUCU VER YAA.
OLMAAZ.
ALLA ALLA?
NOLDU OKTAY?
KAPI KİLİTLİ, ANAHTAR DA YOK ÜSTÜNDE.. SEN Mİ KİTLE-DİN Kİ?..
YOO.
SAKİN OLUN, BEN KİTLEDİM KAPILARI! SİZE SÜPRİZ YAPCAM. BANA Bİ BEŞ DAKKA VERİN. HAZIR OLUNCA AÇACAM!
ULAN NE SÜPRİZİ NE 5 DAKKASI! SABAH SABAH BE!.. AÇ ŞU KAPIYI...
CEVDET AÇAR MISIN ŞU KAPIYI AŞKIM YAA!..
YAHU TAMAM BEKLEYİN İKİ DAK-KA BE!..
ULAN OLUM AÇSANA ŞU KAPIYI BE!
İKİ DAKKA DAHA VERİN!
CEVDET MINA KOYİM SENİN, AÇ ŞUNU TUVALETE GİDİCEM BE..
YAHU ÖLDÜN MÜ MINA KOYM TAMAM AÇICAZ!..
HADİ GÖZLERİNİZİ KAPATARAKTAN GELİN BAKALIM... ALOO GÖZLER KAPATILARAK...
EEH ÇEKİL ŞURDAN BE!
SÜRPRAAAYYZ!
EHOOW NASIL AMA ORTAM!..
NERDEN ÇALDIYSAN GERİ GÖTÜR BUNLARI!..
HOŞGELDİN 2007 sihir-gitt 2006
2007
BAK BAK BAK ÖNYARGILIMA BAK! NE ÇALCAM ULAN BASTIM PARAYI ALDIM MINA KOYUM!.. DÜN GANYANDAN 3 MİLYAR VURDUM OLUM EHOHOOW! AMA DUUR! SÜPRİZLERİM ŞAPKE. BUNUNLA KALMIY-CAK, BUGÜN OYUN İÇİNDE BIRAKI-CAM SİZİ!..
HOŞGELDİN 2007 sihir-gitt 06
2007
DİNG DONG
O DA NESİ? KAPI DEĞİL Mİ BU ÇALAN! YOKSAA YOKSAA YENİ BİR SÜPRİZ Mİ GELİYOO! KİM GELMİŞ OLABİLİR Kİ ACABA, AÇALIM BAKA-LIM KİM GELMİŞ ACABA?

HEEY GÖZLERİME İNANAMIYORUM! NOEL BABA DİİL Mİ BU? VALLAHİ DE TA KENDİSİ HAYIRDIR NOEL BABA, ÖGLEN VAKTİNE İŞİN VAR BURDA?..

SELAMUN ALEYKÜM.. HEDAYE GETTİM BEN SİZE. HOHOHO..

OFFF İNANMIYORUM SANA YAA İNANMIYORUM NOEL BABA..ÇOK UTANDIRDIN BİZİ..HADİ MADEM O ZAMAN DAGIT BAKALIM HEDİYELERİ..

BUYUR BACIM BU SENİNKİ!..

Yok o abimin ki, öbürü yengemin..

PINAR BU NOEL BABA KAPICI HİKMET ABİ DİİL Mİ?

ŞŞTT. TAMAM BOZMA ÇOCUSUN SÜPRİZİNİ.

AŞKIM, SEN HEDİYENİ BURDA AÇMA, OKEY!

ŞEYY..CEVDET'CİM TEŞEKKÜR EDERİM AMA...BU İÇ ÇAMAŞIRLARI BENİM İÇİM BİRAZ BÜYÜKLER SANKİ..

?

?

HASKTİR HASKTİR ÖHM PARDON PARDON YENGE Bİ KARIŞIKLIK OLDU! SENİN Kİ BU, KİTAP ALDIM SANA, AŞKIM BUNLAR SANA!..

VALLA BENİM Bİ KABAHATİM YOK CEVDET GARDAŞ SEN GARIŞTIRDIN HEDAYELERİ..

ZİYANI YOK HİKMET ABİ ÇOK SAOL BU GÜZELLİĞİNİ UNUTMUYCAM. KOSTÜMÜ MEMETE GÖTÜR, İŞ KIYAFETİYMİŞ HERİFİN, AYIP OLMASIN...

EHAHA NASI AMA ÇOK ŞAŞIRDINIZ DİMİ? BUNLAR DAHA NE Kİ ASIL SÜPRİZİ AKŞAMA SAKLADIM.

CEVDET İYİ GÜZEL ÇOK SAOL DA, ELİNE PARA GEÇMİŞKEN ÇARGUR ETME İSTERSEN..

AMAN BE ABİ NEDİR YANİ KAÇ TANE YILBAŞI VAR SANKİ 3 MİLYAR SİZİN KÖPEENİZ OLSUN..

HAYIR YİYECEN BÜTÜN PARAYI, YARIN HARÇLIK İÇİN BANA GELECEN YİNE MUNA KOYUM!

AŞKOLSUN YANİ ABİ..

OLSUN VALLA.

ALO PINAR BİZ GELDİK KAPIDAYIZ DIŞARDAN BİŞEY LAZIM MI?

DİREK ÇIKIN YUKARI ABİ, CEVDET HERBİŞEYİ ALMIŞ ZATEN..

HAKKATEN SÜPER OLMUŞ ORTAM, ULAN CEVDET, KIRK YIL DÜŞÜNSEM BÖYLE Bİ GÜZELLİK YAPIÇAAN AKLIMA GELMEZDİ VALLA..EHEHE!

SEN DAHA DUUR..BU DAHA NE Kİ ASIL BOMBAYI BİRAZDAN PATLATÇAM EHA EHA..

NAPICAN MESELA? GOTİNİ Mİ AÇACAN PUHAHA!

2006

HAHHAH HAH

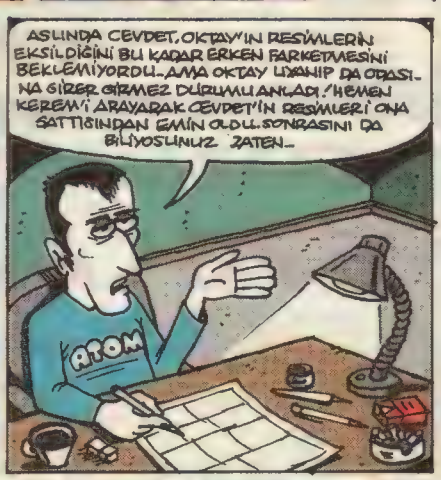
2007

HAH HAH HA HAH

OLUM SEN SİTTİROL GİTSENE EVİNE LAN!

HAHHAH HAHHAH HAHHA HAAH HA

ALO?..E HANİ NERDE KALDINIZ ABİ YILBAŞINI KAÇIRCAZ YAW! HA GELDİZ Mİ, AŞŞAADASINIZ. OKEY, İŞARETİMİ BEKLEYİN..!
SST AŞKIM BAKSANA AZ İLERİYA.
DURAMAZSIN İKİ DAKKA DİNİ İLLABİ HANZOLUK YAPICAN! HAH, PİPİSİ DE O BÖYLE BİŞEY İŞTE!
HUHAHA HAHAHA HUHAHA HAHA
EVET ARKADAŞLAR, ŞİNDİ SİZLERİ 5 DAKKALIĞINA MUTFAĞA ALAYIM... HADİ HEP BERABER...
ÜFFF YAANİ CEVDET!
ALLA ALLA NİYEYMİŞ O?..
RİCA EDİCEM ÇOK SORU SORMAYIN, SÜPRİZ İÇİN HAZIRLIKLAR YAPMAM GEREKİYO..-HADİ...
HOŞGELDİN 2007 Sıkır şık 2006
ŞİNDİ BANA ON DAKKA VERİN.. BEN GELİN DİYENE KADAR KIPRAMAK YOK ONA GÖRE...
HAY ORGANİZASYONUNU SKİYM SENİN CEVDET!..ULAN BÖYLE OLUR MUYMUŞ BE!..
SUS LAN EMUCUK!
HAH GEÇİN ABİ GEÇİN NERDE KALDINIZ... HADİSES ÇIKARMADAN ACELE EDİN..
MUTFAKTAKİLER HAZIR MIYIIZ!..
E HADİ MUNA KOYUM KAFAMIZ AÇILDI BE!..
BUYRUN GELİN O VAKİT!..
ÇAL BABA ÇAAALLL!..
DÜMDÜMBELEDÜMDÜMBELEDÜMBELE DÜRÜDÜRÜDÜTDÜRÜDÜTDÜTTÜRÜÜ ÇÜPÇÜBİRİKİ ÇÜÜBÇÜBİRİKİÇÜPÇİKİİ
ÇIKI ÇIKI ÇIKI ÇIKI ÇIKÇIKI
OOOO! HAKKATTEN BAMBAŞKAYMIŞSIN CEVDET PUHAHA!
HOŞGELDİN 2007 Sıkır şık 2006



melikcoh@hotmail.com Renk: Ekrem Arslan

bahadirboysal@leman.com.tr

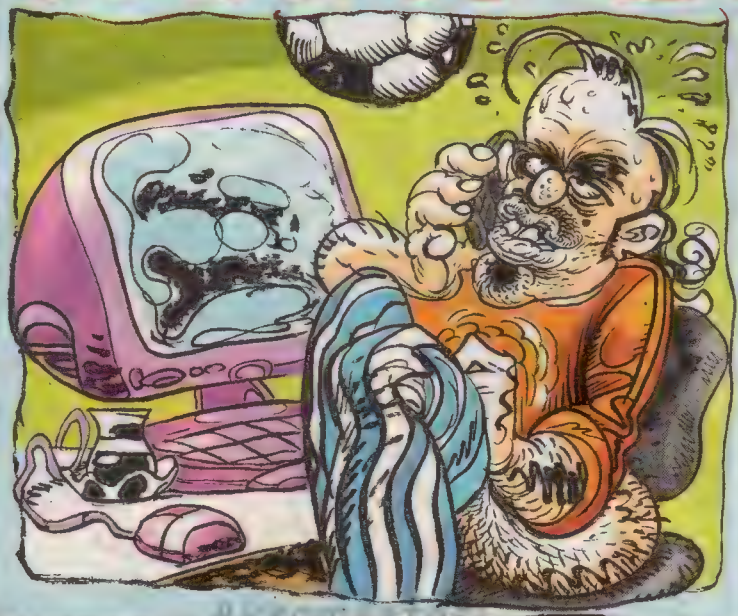
Günlerin Köpeği BAHADIR BOYSAL

ISLAK KÖFEK

ESKİ ZAMAN KALDIRIMLARI

Eskiden çok iş yapan bir kaç canlı müzik ortamları vardı.. Yıllar yılı ayakta duran böyle dört mekan biliyorum.. Noolduysa oldu.. Seneler seneleri kovaladı muhterem.. arada giriyorum.. Bu mekanların hepsi çok afedersiniz nispeten güdük, basık, kısa boylu insanlarla dolmuş.. Rock dinleyen nispeten uzun boyludur.. Endamlı insanın zaten hafif bi esneme payıyla Tanrı katına çıkması mümkün.. Varoşlardan bi dolu çoluk çocuk doldurmuş.. Elbetteki bi lafım yok.. Ama müşteri profili bu değildi ki buralarının.. Rock mekanlar bi de bodrum kattadır.. İnersin içeri yaylaya açılırsın.. yerde amavut kaldırımlar olur.. Eski zaman kaldırımları.. Bu da ruh katardı zaten.. Lakin artık İstanbul'un tüm kaldırımlarında başkaları dolaşmakta.. Koca bir köy oldu gitti şehir..

MERABALAR.. TOKAT'TAN ARIYORUM.. FAKAT EVLİYİM



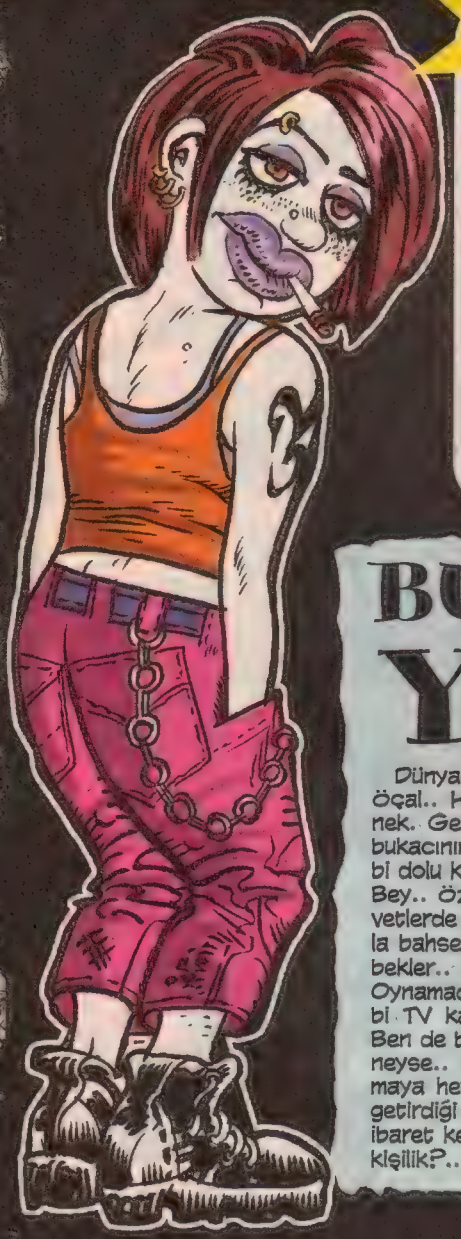
Birisine husumetiniz varsa galiba en pratik yol arkadaşlık sitelerinde cep numarasını dağıtmak.. Böyle bişey başıma geldiydi de telefonlar susmak bilmediydi.. Siberalem adlı siteye egzotik ve çok bilindik bayan adıyla, arayın yakışıklılar bekliyorum diye cep nomu da yaz.. Siberalemki 5 milyon üyesi var.. Arayıp sildirtiyosun nikneymi, infoyu bu fakeytir diye.. Bi de Megan.com diye başka bi siteye verilmiş aynı nikneym aynı profil.. Fakat bu site yurtdışı kaynaklı, araki bulasın, derdini anlatasın.. Tabi düzmece infodaki yazılar o kadar çekici ki Anadolu'nun dört bin yanından yağızlar arıyor yüzlerce kere.. Erkek sesi duyunca, pardon Ekrem orada mıydı falan?.. Durumu izah edince, vay şerefsizler vay geçmiş olsun kardeşçiler.. Daha da komiği.. "Merabalar.. Tokat'tan arıyorum.. Fakat evliyim.. Dürüstçe arkadaşlığa varsan, bekliyorum." Ödemeli arayanlar bile oldu.. Ve hatta 10 kontör yüklememi bile isteyen çıktı mesajla.. Heygidi Anadolu.. Koca toprak.. Ne acziyetler beslermişsin meğer..

Sen alttan inceden girince, berber muhabbetine de doyum olmuyor.. Geçenlerde, elbetteki adını veremeyeceğimiz berberde direkt berberin oğlu koydu muhabbeti saç keserken.. Tarlabaşı semtine gidiyor bi akşam peruk teslim etmeye.. Tarlabaşı'nı bilirsiniz. En karışık, virane semt.. Yolda bi ara bi adam.. Tanıdık, eş dost muhabbeti koyup, kuaförün oğlunu, evine davet ediyor.. Gel çay içelim diye.. Neyse işte, eve geçip çay içiyolar.. Adam da TV'yi açıp bi film koyuyor.. Film, KADİR İNANIR'ın meşhur filmi TATAR RAMAZAN.. Film akarken, bi ara adam "işte sen de TATAR RAMAZAN gibi kuvvetli, cesur olmalısın hayatta!" diye bağırarak kuaförün oğlunun önüne domalıyor, dötünü açıyor!! Bizim eleman o dakka şaşırarak hiddetle, iki cebinden iki ufak kasaturayı çıkarıp basıyor kun(gey)'un dötünün şaklarına.. "AL SANA TATAR RAMAZAN!" diye bağırıp, firiyor gidiyor sonra.. Saç keserken muhabbet koyan insan daha yalın, daha yalansız, daha cart diye döküveriyor denk geldiyse her neyi patlatacaksa..

Akşamcefesi

JENERASYON TIPLERIMIZ

EMO KID
DUYGUSAL PUNK



Oooy ooy.. Şeb-i yelda.. Yani gecelerin o uzun ve sabaha erişilmez saatleri.. Efkar dağıtma namına pavyondan bozma daracık bir rock bardan çıksa.. Yani öylesine bir cerahat işte.. Kıpkırmızı saçların.. Suratsız ama iyi niyetli yüzün.. Dövmeli gövden.. Kısa paçalı, kıçtan düşen pantolon.. Ve hep o fosforlu mor renkli postallar.. Bir EMO KID, aşık olsa bile yaralarını zırh ile kaplayarak onların erken iyileşmesini engeller. 'Kendini affederek başlasa işe.. Yahu sen buna değersin zaten.. Güzel Sanatlar Akademisi'nde mi okuyordu neydi?.. Ya da Latin Dil ve Edebiyatı üzerine miydi?.. Bloglardan öte... "Abi yaa"cılar salınıyo zaten ortalıkta.. Ne ümitler kaldı artık.. Ne de aşkın metafiziği.. Uyumadan evvel maillere mi baksa.. Verem değilsin, topal değilsin.. Nedir ki bu yavaşlığın.. Neden hep hastalıklı bir inleme perdesinden yükselir isyankarlığın?..

BU MUDUR YANi?

Dünyaca ünlü darbukatörümüz Burhan Öçal.. Hakkaten dünya çapında bi yetenek. Gerçi dünya çapında İngiliz bir darbukacının pek imkanı yokki zaten. Yıllardır bi dolu konsere açılışa davet edilir Burhan Bey.. Özellikle yurtdışındaki çok özel davetlerde gördüğü saygın ilgiden hayranlıkla bahseder.. Aynı ilgiyi her zaman bizden bekler.. İyi de, zaten hep davetlerdesin.. Oynamadığın dizi, reklam kaldı mı?.. Yeni bi TV kanalı açılsa yine seni görüyoruz. Ben de bunu anlamıyorum.. 30'unda olsan neyse.. 50'sinde bunca her telden çalmaya heves, arsızlık niyedir.. Bu yaşların getirdiği keyfekederlikle beste ve güfteden ibaret kendi aleminde yaşamaz mı sanatçı kişilik?.. Biz hep öyle bildik.. Ne bilim..

YÜZLEŞMENİN EŞŞEK UTANCINDAN

Ünlülerin cenazelerine rastlarız bazen TV'de.. En tabi, cenazeye gelen ünlüler de vardır. Yahu şart mıdır yani her cenazede gözünüze siyah gözlük? Timsah gözyaşları falan belli olmasın diye değil aslında.. Partilerde oynaştıkları kevaşeler ya da hüsumetli denyolarla cenazede yüzleşmenin eşşek utancından.. Öte yandan, rahmetliye yüzleri yokki zaten, gözleri kapalı olmasın.. Gerçi idam edilenin de gözleri kapalıdır.. Ya da celladın yüzü.. Ama orda durum biraz daha farklı.. Eleman, son kertede ölürken, giderayak celladın yüzünü gözünü zihnine kazımasın son görüntü olarak.. Osmanlılar, cellat tayfasını herşeye rağmen hayatlarının tam içine sokmamıştır. Hatta cellat mezarları bile apayrı bir mezarlıkta toplanmıştır.. Mezartaşlarında uzun uzadıya isimleri de yazmaz. Toplu cellat mezarlıklarından biri halen Eyüp semtindedir..

MAZALLAH, SARSINTIYLA!

Bozuk ya da deli diye adlandırılan bu karikatürist milleti.. Asosyal gözükse de temelde sosyal bi varlıktır.. Sürprizlidir.. Her telden insana denk gelir.. Bunca yıldan beri, bi kaç kere fotomodel, manken dünyasından insanlara da denk geldim.. Oturup uzun iki kelam, lakırdılar.. Fakat muhabbet ederken ritmin bozulmaması ne mümkün! Her defasında aynı şey oldu.. "Başına hiç böyle şeyler geldi mi?." Ya da "Şöyle bişey yaşadın mı hiç?" Bi mevzu konuşuluyo mesela.. Mazallah hemen sarsıntıyla kulak çekip masa tıklatarak.. Muç! Muç! Muç! Tü! Tü! Tü! Bu Allah korusun tütütü aksiyonunu yıllardır görmüyodum.. Manken milleti hiç unutmamış meğer.. Egzotik sohbeti, cart diye kesiyo ama bu vaziyet. Onu da bilesin.. (Manken: Meraklı korungan)

HEP YERE YAKIN

Hısımdan akrabaya, komşudan fakire durmaksızın koşturulan bayram ziyaretlerinin birinin çıkışında garip bişey olmuştu.. Sakin de geçmez zaten bayramlaşmalar.. Normal misafirlikten çok daha coşkulu tadı bal gaygarası.. Gerçi sütlaçla başlayıp kavgayla bitenine de çok denk geldik.. Neyse işte.. Koşturmaca içinde, evden eve gezmeyken, tam da birinden çıkarken uçan bir serçeye bastım! Serçeler hep böyle zaten.. Yere çok yakın uçuyorlar çünkü.. Ölmedi ama can çekişti.. Ailecek öyle kalakalıp bişeyler yapmaya çalışırken mahallenin çocukları geldi yanımıza.. Onlara teslim ettik.. Sonradan, öldü mü, iyileşti mi?.. Hiçbi fikrim yok :(

ARZU TRAMVAYI

O DA BİZİM GİBİ MEÇHULE GİDENLERDENMİŞ MEĞER

Büyü aleminden tek ilgimi çeken şey ve hatta ilginç, egzotik bi ismi vardı.. "Ruhun, yumurtaya hapsolması" Herhaldeki tüm büyü alemini de bir çırpıda toparlayan en temel ve minimal büyü.. Neyse, hatırlıyorum.. Bi ara kız arkadaşım, denk düşmüş bi ara falcıya.. Makara olsun diye ilişkimizin geleceğini de sormuş.. Garip bir şekilde, çok doğru tespitlerde bulunmuş ona ve bana dair. Hatta bi ara falcı "öyle senin benim gibi normal bi işi yok.. Bileğiyle, enteresan bi mesleği var" Gülmüştük buna.. "Senin, benim gibi" derken.. Sanki kendi mesleği çok normal :)

EN AZINDAN DÜNYANIN SONU GELENE DEK

Tabiki küçükken.. Yazları sıcak Çukurova.. Ailecek yazlıktayken üç ay.. babam arada iş çıkar on güne bir şehre dönerdi.. bu ritmik bişeydi.. Fakat bi ara, yine gitti ertesi akşam geri dönüverdi.. İşi erkenden bitirmiş meğer.. Gelirken de iki kolunun arasında kara yeşil dev gibi iki Çukurova karpuzu vardı.. şaşkın bakışlarımız arasında "Hayat sürprizlerle doludur.." dedi bize.. O an şaşırmayla gelen şık özdeyiş, silinmedi zihnimden.. Seneler seneleri kovaladı muhterem.. İki yılda bir bu özdeyişi kah bir sinema filminde, kah bir TV dizisinde duydum.. Meğer hiçte eskimeyecek barrak ışıklı bi sözmüş.. En azından, dünyanın sonu gelene dek..

KİNLE SEV!

Demet Akalın bu yaz koyduğu albümle nasıl da salladı be listeleri.. Helal olsun diyorum.. İşte bu kadının zaferidir. Kadının kininden korkulur.. Yıllar evvel basketbolcu bunu terkedip başka bi manken Demet'le evlendi gitti.. Ve Demet Akalın'ın yıllar boyu içindeki nefreti, kini en sonunda bir altın külçesi gibi eritti ve ortaya nefis bi albüm çıktı.. Gerçi biraz zaman aşımına uğradı ama, lakin ilk zamanlardaki albümdeki dandik şarkıları hatırlıyorum.. "Sen de git kendin gibi bir şerefsize aç!." gibi yontulmamış öfkeli ham şarkılar.. Bu şarkı üzerine de, önüne gelen "Ya, biri gidip artık bu kıza, İBO'nun onu sevmediğini söylesin" derdi..

KERHANE

BİR ABİMİZİN GENELEV ANISI... İSMİNİ VERMEDEN, SAZI ONA BIRAKIYORUM:

Yirmibeş yaşımdan otuzbeşime kadar aşklar yaşadığım eşsiz evler. Kerhanede yaşadığım hangi aşkımı anlatayım, bilmiyorum. Aslında, benim yaşadığım o harika anları kendi romanıma bırakıp, bir arkadaşımın anısını anlatayım. Seracettin liseden arkadaşım. Sonradan da tesadüfen kısa dönem askerlikte karşılaştık. Lisede de samimiydik ama, her an birlikte olduğumuzdan, anlatacaklarımız hep aynı şeylerdi; topu köşeden ağlara taktım, kıza arkadaşlık teklif ettim "Sadece arkadaş oluruz ama" dedi gibi bol kazıntılı mevzular. Aradan geçen, görüşmediğimiz yıllar, ikimizin de birbirimize anlatacaklarını daha işlerimizden çıkarmamıza neden olmuştu. Onun anlattıklarında en kazıntılısı şöyleydi. Seracettin küçükken komşunun kızı ile evde oynarlarmış. Bu oyunlar zaman ilerledikce, birbirlerine dokunmaya, tutunmaya, okşamaya dönüşmüş. Olağanüstü bir geçişkenlikle kız arkadaşına bitişik buluyormuş kendisini. Geçen günler aralarındaki ısının artmasına, birbirlerine daha da yaklaşmalarına neden oluyormuş. Sonra birgün, eşsiz bir sıcaklığın içerisindeyken, aniden kapı açılmış, Seracettin'in annesi odaya girmiş, kızın kulağından tutarak "Seni orospu, ne yapıyorsun oğlumla" diyerek iki çocuğu odanın başka uçlarına savurmuş. Seracettin küçük kız arkadaşı ile sonraki karşılaşmalarında, konuşurken kekelemeye başladığını farketmiş; bu durum ne zaman bir kızla konuşmak istese ortaya çıkıyormuş.

Aradan yıllar geçmiş. Seracettin yaşının tuttuğu ilk gün kerhaneye gitmiş. Bir evden içeri bakmış, koltukta oturan yaşlı bir kadın görmüş. İçini bir anda, yıllar önce kız arkadaşı ile oynaşırken yaşadığı sıcaklık doldurmuş. Yaşlı kadın onu çağırmış, o kaçmış. Karaköy İskelesine indiğinde, birden geri dönmüş, aynı evin kapısında durmuş, gene yaşlı kadınla bakışmış. Seracettin'in içinde gene o kızışma. Yaşlı kadın çağırmış, Seco kaçmış. İki, üç derken, Seco kadını görememiş. Tam içindeki ateş acıya dönüşmüş ki, bir el koluna yapışmış, onu içeri çekmiş; elin sahibi, yaşlı kadın. Yukarı odayı çıkmışlar, sevişmişler. Seco ile yaşlı kadının şevkatli sevişmeleri, kerhane odasında sık sık yinelenmiş. Sonra birgün Seco yaşlı kadını bulamamış. Genç bir kadın Seco'ya yaklaşmış ve "Teyze öldü, seni de bize emanet bıraktı." Seco, genç kadınla yukarı çıkmış. Bir yandan yaşlı sevgilisine ağlıyor, anında da genç ve yeni sevgilisinin öpüşlerine, ısırmalarına karşılık vermeye çalışıyormuş. İçinde dolaşan kızışmanın yıllar önce oynaştığı küçüklük aşkı ile yaşadıklarına benzemeye başladığını farkettiğinde, yeni sevgilisinin içine boşalmış. Yeni sevgili, peçete ile bacağına bulaşan spermleri toplamış ve içine tıkamış. Seco sevgilisine veda ederken artık bir kadınla konuşurken kekelemediğini farketmiş.

ÇORBA

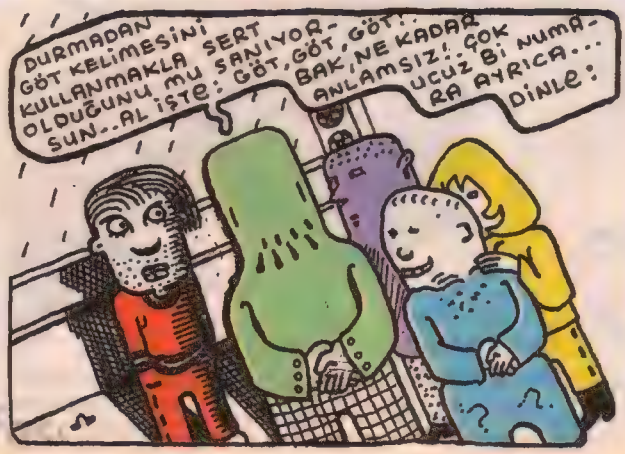
Cihangir meydanda 24 saat açıkçı bi kebapçı var.. özellikle haftasonları alkollü bünyeyle sabaha karşı buraya gelip kendine çorba söyleyenin vay haline.. Acı çekeceğimi bile bile her seferinde yapıyorum bunu.. Alkollü işkembe veya kellepaça bastırsın rahatça uyuyalım hesabı.. Ama hiç öyle olmuyoki.. Gelen işkembe çorbası.. Koskoca bir bakır tas.. İçi çok etli ama suyu da bol fakat kıpkırmızı!! Buharlar, dumanlar acı biberler içindeki etler fokurduyor, kıpırdıyor.. Sanki adeta cehennemden bir tasvir!! Acı biber başedilmesi gereken bir çağrıdır.. İman edip tüm çorbayı bitirince.. Eve gidip rahatça uyuma yok!.. Üç gün uyumadan, hiçbişi yemeden öylece taş gibi durabilirsin.. Daha da ilginci, ulan ne yedim ben diye mide bulanıp kusmuyor hiç! Geliyor ve oturuyor tüm gövdesiyle mideye..

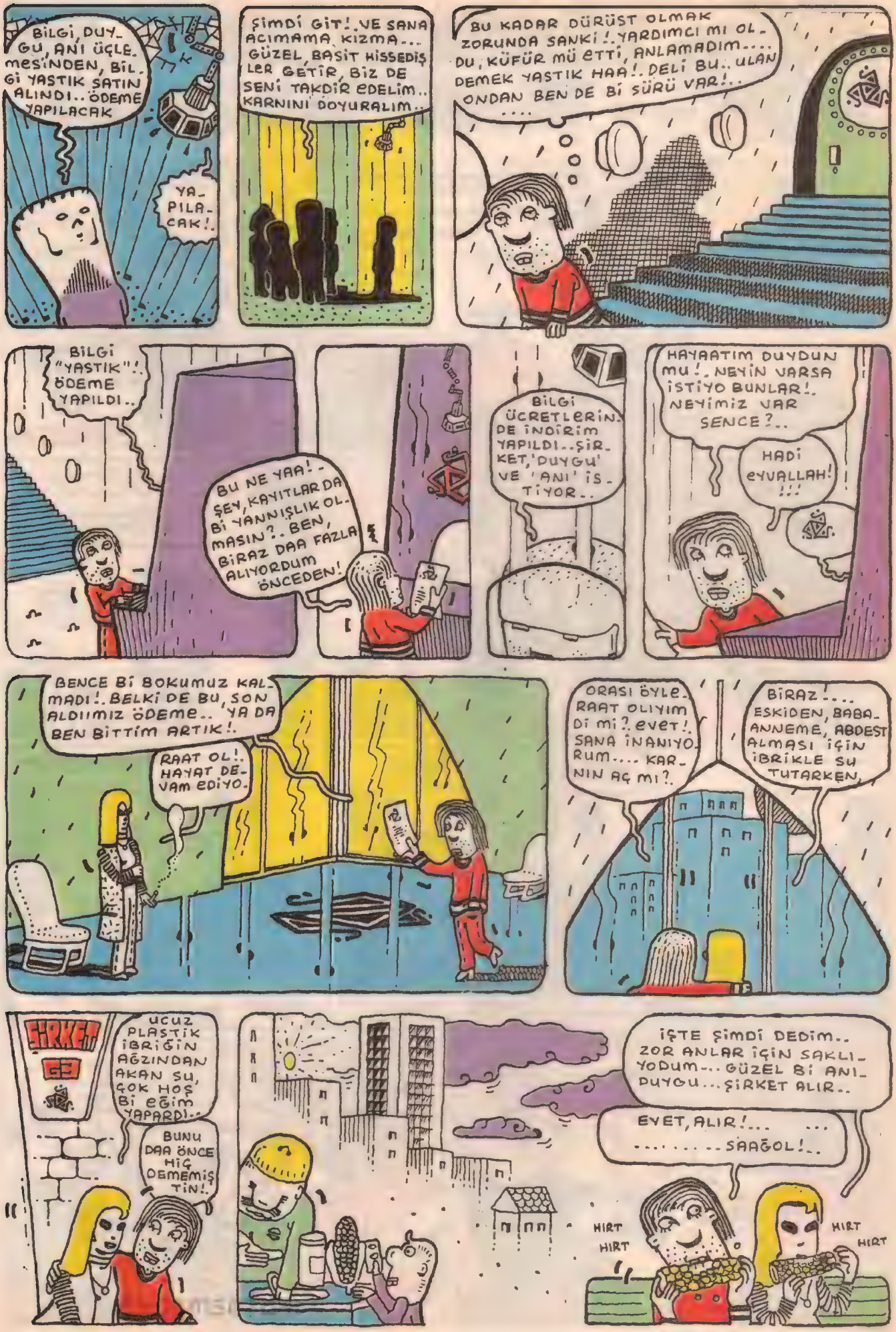
ZIÇAN ADAM
KAAN ERTEM
Kendi evi saat 02:32..
YAHU Bİ UYKU UYUYA - MAYACAK MIYM ŞU MEMLEKETTE BE!.. BU SES NEDİR ŞİMDİ!?
ŞILOK ŞILAK
ŞILAK ŞLOK ŞILAK ŞILOK ŞILOK
BANYO DA BORU FİLAN MI PATLADI ACABA?.
ŞILAK ŞILOK ŞILOK ŞILAK ŞILAK ŞILAK ŞILAK ŞILAK ŞILOK ŞILOK!
ALLAH ALLAH.! HER ŞEY SAĞLAM. PEKİ BU SES NEDİR YAA..
ŞILOK ŞILOK ŞIO ŞILOK ŞILAK ŞILOK ŞILOK ŞILAK
GALİBA ÜST KATTAN GELİYO BU SES...
ŞILAK ŞILAK
ŞLAK ŞILOK ŞILAK ŞILOK.!
SESİN KAYNAĞINI BULDUM GALİBA ...
ŞILAK ŞILAK ŞILOK ŞILAK ŞILAPPA ŞILOK
ULAA ?HERİF OTSBIR ÇEKİYOR.!.
ŞILAP ŞLOP ŞILAP ŞILOK ŞOK!
ŞILAPPA ŞILOOPP ŞILAPPA ŞILOOP.!
HEM DE ÇOCUK POR - NOSUNA?ULLAA ULAAAAANNN.!
BÖDÖFF!!
BABABA BAK EŞŞOĞLU EŞEĞE NELER SEYREDİYORMUŞ! VAYVAYVAY! AHA ARKADAŞI DA KAÇI YO, TUT LA TUT!
BIRAK GİTSİN! BİZ ŞU HERİFİ BOKUN İÇİNDEN KURTARIP LİNÇ EDELİM BARI !..
Renk: Fikret Özdemir

KADIN KADINA
Sunucumuz manken Dilara Emicik, canlı yayında munken Melissa Haskezban'ı konuk ediyor...
HOŞ GELDİN MELSA NASI GİDİYO ALBİM ÇALIŞMALARI?
YANİ AYNI ZEMANDA MUAFAZAKARIMDIR HESAABI
BESTELERİ LAFLARI FELAN BİZZAT KENDİM YAZDIM BU GECE ÜSTÜDYOYA GİRCES İİŞALLAA
KİLİBİ TANITIMI FELAN NAPCAN? GEREKLİ YERLERE VERDİN Mİ?
HAA VERDİN Mİ? KONUS YAVUSAK! ANLAT KUBİYE NASIL VERDİİNİ.
HÖST! BS MİLYARIN ÖNÜNDE BİRAZ AYIP OLMUYO MU?
NE LEBİBESİ BE BENİM ADIM MELİSSA Bİ KERE
AAHG!.. NE FURUYON SKİK. BEN SANA FURDUM MU?!.
AĞH! ARKADAŞIM LÜTFEN BAK KABALAŞIYOSUN SKİCEM OYMAANI
BAK LEBİBE SENİ Bİ DAHA UYARMICAM KUBİDEN UZAK DUR
YAA TABİ TABİ... DUR Bİ REKLAM ARAMIZ YAR ŞİMCİ. SORA İMACINA SIÇCAM SENİN
ŞU EL-DİYENLERİ DE Bİ ÇIKARALIM HELE
SEESUUU SEEESUUU MODERNBA YANIN TUTKUSUU
ÇOK AYIP EDİYOSUN AMA RAHİME ABLA SONUÇTA BEN DE EKMEİMDEYİM YAANİ
EE BU İŞLER BÖYLE ANAM. KUBİ ARTIK BENİM PRODÜKTÖRÜM
AH BÖĞRÜM!.. AMA BİZİM ÇOK DÜZEYLİ Bİ İLİŞKİMİZ VARDI YAA!..
AĞĞH!.. KİMSE TOKMAKÇIMI ELİMDEN ALAMAZ LAAN!..
AYRICANA DA ŞİRKET BENİM ÜZERİME...
KUBİ ŞİRKETİ KAPATIYO Kİ. BANA YENİSİNİ KURCEK
İYİ BOK YEDİN, ÜZERİNE SU DA İÇEYDİN HAHA!.. SENETE SEPETE KENDİ İMZANI ATMASAYDIN BARİ...
SAÇMA LAMA ATAR MIYIM HIÇ?
BANA BAK OKUMADAN BİŞEY İMZALAMADIN İŞALLAH...
KUBİLAY GTÜN EN ÖNDE GİDENİDİR. BANA HEDİYE ALDIĞI CİPİN SENETLERİNİ BİLE ÜZERİME YAPMIŞTI, DÜŞÜN O DERECE.
AAĞH!.. NE DİYOSUN BE ABLA. 20 BİN AYRO DA PARA VERDİYDİM ŞEREFSİZE...
OLSUN. ALOO (AŞIM NERDE SİİN NERE DE SİN KİM LE SİİN!..
AFERİM... Bİ PARÇA SÖYLE DERDİM AMA PROORAMI KAPATMAK ZORUNDAYIM...

ŞİRKET ALIR

METİN FIDAN




BİLGİ, DUYGU, ANI ÜÇLEMESİNDEN, BİLGİ YASTIK SATIN ALINDI.. ÖDEME YAPILACAK
YAPILACAK!
ŞİMDİ GİT! VE SANA ACIMAMA, KIZMA... GÜZEL, BASİT HİSSEDİŞLER GETİR, BİZ DE SENİ TAKDİR EDELİM.. KARNINI DOYURALIM..
BU KADAR DÜRÜST OLMAK ZORUNDA SANKİ!.. YARDIMCI MI OLDU, KÜFÜR MÜ ETTİ, ANLAMADIM.... DEMEK YASTIK HAA!.. DELİ BU.. ULAN ONDAN BEN DE Bİ SÜRÜ VAR!...
BİLGİ "YASTIK"!.. ÖDEME YAPILDI..
BU NE YAA! - ŞEY, KAYITLARDA Bİ YANNIŞLIK OLMASIN?.. BEN, BİRAZ DAA FAZLA ALIYORDUM ÖNCEDEN!
BİLGİ ÜCRETLERİNDE İNDİRİM YAPILDI..ŞİRKET, 'DUYGU' VE 'ANI' İSTİYOR..
HAYAATIM DUYDUN MU!.. NEYİN VARSA İSTİYO BUNLAR!.. NEYİMİZ VAR SENCE?..
HADİ EYVALLAH!!!
BENCE Bİ BOKUMUZ KALMADI!.. BELKİ DE BU, SON ALDIIMIZ ÖDEME.. YA DA BEN BİTTİM ARTIK!.
RAAT OL!.. HAYAT DEVAM EDİYO.
ORASI ÖYLE.. RAAT OLIYIM Dİ Mİ?.. EVET!.. SANA İNANIYORUM.... KARNIN AÇ MI?.
BİRAZ!.... ESKİDEN, BABAANNEME, ABDEST ALMASI İÇİN İBRİKLE SU TUTARKEN,
ŞİRKET
UCUZ PLASTİK İBRİĞİN AĞZINDAN AKAN SU, ÇOK HOŞ Bİ EĞİM YAPARDI..
BUNU DAA ÖNCE HİÇ DEMEMİŞTİN!..
İŞTE ŞİMDİ DEDİM.. ZOR ANLAR İÇİN SAKLIYODUM... GÜZEL Bİ ANI-DUYGU... ŞİRKET ALIR..
EVET, ALIR!... ... .SAAĞOL!..
HIRT HIRT
HIRT HIRT

Behiç Pek

YÖNETMEN İKRAM ABİ VE ASİSTAN YAŞAR

A FİLİM BAY
BA FİLİM AY
İKHRAM ABİE

SİHİRBAZ OLMANIN DEZ AVANTAJLARI

(Advantage the dezz)

Writtten
and
Directet
İKRAM ABİ

Jimijib: Asistan Yaşar.

Ertesi gün doktor Numan bey iki haftalığına Almanya'ya gider. (Güya iş gezisi.)

DAHA BÜYÜK Bİ SAKSIYA ALAYIM BARİ SENİ...

BAKIN HANFENDİ ÇOK YANLIŞ ANLIYORSUNUZ MESELEYİ...

Aradan altı hafta geçer...

Doktor Numan Bey Almanya'dan dönmez orda Alman bi kadınla yaşamaya başlar.

GUTENTAG AYNEN BURSER AHAH HAA...

ŞVAYZE MÜLLER MORSEN GÜLBENERGEN...

Bu durumda doktorun karısı Mehlika hanım İstanbul'daki evi satıp İzmir'deki kardeşinin yanına yerleşir..

SULUKÖFTE KARDEŞLER
Nuro! Sulu köfte
Erma! kuru köfte
EVDEN EVE NAKLİYAT

Gitmeden önce çiçeği arka bahçeye dikmiştir...

O yaz çok güzel büyür. Bol da meyve verir...

PAT!..

Tesadüf, evin yeni sahibi kabzımal çıkar AB ülkelerine meyve ihraç etmektedir...

AVRUPALILAR BAYILDILAR DENİŞİK MEYVEYE...

BELÇİKA'DAN DA İSTİYOLAR...

"Öğürtlek" adı verilen enteresan meyve gerçekten de Avrupa'da çok tutar...

ÖĞÜRTLEK BULUN BANAA AY LOVE ÖĞÜRTLEEK...

ÖĞÜRTLEK İS-Tİ-YOO-RUZ..

öğürtlek verin yiyeyim.

Öğürtlek Almanya'da da satılmaktadır.

YAHU HANS USTA TART BAKALIM BANA DA Bİ KİLO NEYMİŞ BU ÖĞÜRTLEK?..

Daha önce Almanya'ya yerleşen doktor Numan bey bu.

Evde.

BİR TANE SOYAYIM DA YİYEYİM ŞU ÖĞÜRTLEKLERİN OLSUNLARINDAN...

YAHU BEN BU YÜZÜ Bİ YERDEN HATIRLIYORUM SANKİ AMA NERDEN?..

Birden hatırlar..

PÜÜ! ULAAN.. BU O YAAVV...

HAY KAFAA.. HAY KAFAA...

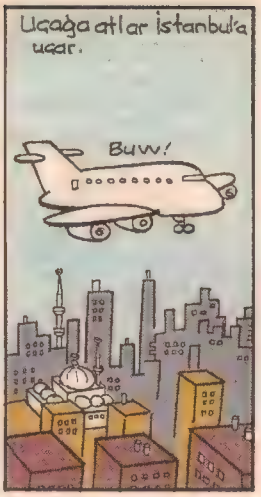
Hemen Almanya'nın en ünlü sihirbazı Merker Zarzabek'e müracaat eder.

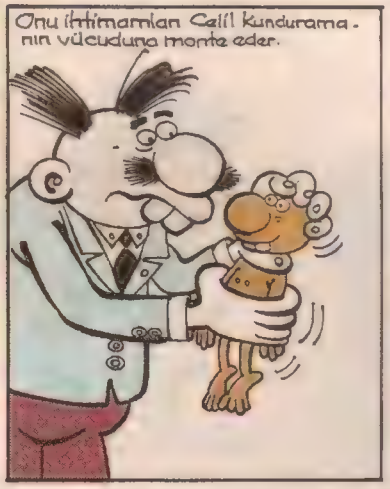
DURUM BÖYLE BAY MERKER..!

ANLIYORUM SİZİ, BUYRUN BENİMLE GELİN..

Her türlü sihirbazlık işleri evlere hazır kesilmiş kız gönderilir.

Bİ SÜRPRİZİM VAR SİZE...





Renk: Murat Y.

SON

MUHARREM'İN 27 YAŞ BUNALIMI

AHMET YILMAZ

HATIRALAR GEÇİDİ

Mem-Coş

SEVİLEBİLİR Bİ İNSAN OLMALI, İNSAN KENDİNİ BAŞARILI HİSSETTİĞİ ZAMAN SEVEBİLİR DEMEKKİ KENDİMİZİ SEVMEDEN ÖNCE OLAGANÜSTÜ BİR İŞ BAŞARMAMIZ, YAPTIĞIMIZ İŞTE DE BAŞARILI OLMAMIZ LAZIM, ÖYLE HAYBEYE KENDİNİ SEVİP DURMAK OLMAZ... ÖNCE "BAŞARI" BU HER İŞ ALANI İÇİN GEÇERLİ. MUTLU VE HUZURLU OLANLARIN YAPTIKLARI İŞTE EN BAŞARILI OLANLAR OLDUĞUNU HEMEN ANLIYABİLİYORUZ... İÇİMİZDE EVRENLE SICAK, SAMİMİ, SEVGİ DOLU Bİ İLİŞKİ KURUP BUNU YAŞAYAMIYORUM, O RENK CÜMBÜŞÜ POZİTİF BİR RUHUN YANSIMASI...

DOĞA YANİ CANLI YAŞAM POZİTİF OLDUĞUNA BUNU ZAMAN GİBİ YİNE ORAYA ÇIKIP ANLIYABİLİYORUZ. UZAYDAN TÜM GEZEGENLERE SIRAYLA BAKIYORUZ... DÜNYA DIŞINDA HİÇBİRİNDE BİLİNEN YAŞAM UNSURU YOK. DÜNYAYA BAKINCA İÇİNİZ BİR TUHAF OLUYOR... MASMAVİ VE YEMYEŞİL VE İÇİNDE KIPIR KIPIR BİR YAŞAM VAR GEZEGENİMİZİN KENDİSİ BÖYLESİNE POZİTİFKEN, NEGATİF ŞEYLER DÜŞÜNMENİN APTALLIĞINI UMARIM FARKETMİŞSİNİZDİR. İLK İNSANDAN GÜNÜMÜZ İNSANINA GELENE KADAR Kİ SKALAYA BAKARSAK POZİTİF YÖNDE GELİŞMEYE YAKINGEN TANIK OLURUZ...

GEÇEN İNSANLIK TARİHİNE BAKINCA İNSANIN YAPTIĞI HERŞEYDE POZİTİF BİR UNSUR OLUŞTURDUĞU GÖRÜLÜR, YASA YAPIP UYGULAMASI ADALETİ SAĞLAMASI İNSAN YAŞAMINI DAHA DEĞERLİ VE YAŞANIR KILMAK İÇİN YAPILIYOR, BURDAN İNSAN ZEKASI VE DÜŞÜNCESİNİN POZİTİF VE OLUMLU Bİ YÖNDE OLDUĞUNU ANLIYABİLİRİZ... DİNLER BU POZİTİF YAŞAYIŞ ŞEKİLLERİNİ GÖSTEREN BİR UNSURDURKİ İNSANLAR DİN TARAFINDA TOPLANIR, CENNET KAVRAMI POZİTİF YAŞAM HALİDİR VE İNSAN BU DÜNYADA İYİ VE POZİTİF OLURSA KARŞILIĞINDA DA POZİTİF YERLE CENNETLE ÖDÜLENDİRİLİR.

RUHSAL DÜNYAMIZI YOLUNA SOKMAK İÇİNDE BU POZİTİF DURUM GEREKLİDİR. İNSAN İYİ POZİTİF ŞEYLER DÜŞÜNÜNCE MUTLU OLABİLİYOR, PİS VE NEGATİF OLMANIN HİÇBİR GEREĞİ YOK. DÜNYAMIZ UZAYDA MADDENİN EN POZİTİF HALİNDEDİR. DİN OLAYINA DÖNÜCEK OLURSAK BÜTÜN KUTSAL KİTAPLAR POZİTİF İNSAN OLMANIN ERDEMİNDEN BAHSEDER... MISIR ÖLÜLER KİTABININ ÖLÜMDEN SONRA OZİRİSİN MUHAKEMESİNDE OKUNAN ŞU BÖLÜMLERE DİKKAT... HİÇ KİMSEYE KÖTÜLÜK ETMEDİM... YAKINLARIMI BAHTSIZLIĞA SÜRÜKLEMEDİM... GERÇEK EVİNDE ALÇAKLIK ETMEDİM, KİMSEYİ GÜCÜNÜN DIŞINDA ÇALIŞTIRMADIM...

BENİM YÜZÜMDEN KİMSE KORKU DUYMADI YOKSULLUK VE ACI ÇEKMEDİ. BAHTSIZ OLMADI. TANRILARIN KÖTÜ GÖRDÜKLERİ ŞEYLERİ HİÇBİR ZAMAN YAPMADIM ... KÖLELERE KÖTÜ MUAMELE ETTİRMEDİM ... KİMSEYİ AÇ BIRAKMADIM ... KİMSEYE GÖZYAŞI DÖKTÜRMEDİM ... KİMSEYİ ÖLDÜRMEDİM. KİMSENİN KAHPECE ÖLDÜRÜLMESİNİ EMRETMEDİM ... KİMSEYE YALAN SÖYLEMEDİM. HİÇBİR UTANDIRICI DAVRANIŞTA BULUNMADIM ... ZİNA ETMEDİM. YİYECEKLERİ PAHALI VE EKSİK SATMADIM. TERAZİNİN DİRHEMİN ÜZERİNE HİÇBİR ZAMAN ELİMİ BASTIRMADIM. TERAZİYLE TARTARKEN HİÇBİR ZAMAN HİLE YAPMADIM ...

SÜT ÇOCUKLARININ AĞIZLARINDAN SÜTÜ UZAKLAŞTIRMADIM ... HAYVANLARI ÇALMADIM, TANRI'NIN KUŞLARINI AĞ KURUP AVLAMADIM. ÖLMÜŞ BALISI TUTMADIM. HİÇBİR ARKIN SUYUNU BAŞKA YÖNE ÇEVİRMEDİM. "BEN TEMİZİM, TEMİZİM, TEMİZİM" ESKİ MISIR'DA ÖLÜMDEN SONRA YAŞAMA DÜŞÜNCESİ ÇOK GÜÇLÜYDÜ. ÖLÜMDEN SONRA SONSUZA DEK MUTLULUKLA YAŞAYABİLMEK İÇİN DÜNYA ÜSTÜNDEKİ KISA SÜRESİ YAŞAM SINAVINI BAŞARI İLE VERMEK GEREKİRDİ ..

TANRI OZİRİS TAHTINDA OTURMAKTADIR ... ÖNÜNDEKİ TERAZİNİN BİR KEFESİNDE DİRHEM YERİNE GERÇEK (HAKİKAT) VARDIR. ÖLÜNÜN AÇIKLAMALARI İŞTE BU GERÇEKLE TARTACAKTIR. ÖLÜ, HAYATININ HESABINI DOĞRU VERMİŞSE CENNETLİK OLUR VE SONSUZ MUTLULUĞA KAVUŞUR. ESKİ MISIRLILAR BUNA İNANMAKTADIR. ERDEMLİ VE AHLAKLI YAŞAYIŞ ESKİ MISIR DİNİNİN TEMELİDİR ... ÇOK DAHA ESKİ İNANIŞLARA GİTSEK DE İNSANIN HER ZAMAN İYİ VE AHLAKLI OLANI ARADIĞINI GÖRÜRÜZ. TÜM DİNLER ÖLÜMDEN SONRA HAYAT VAAD EDİYOR BU BENZERLİKİNİN ÖLÜLER KİTABI - DİĞER BÜTÜN KİTAPLARDAN ÖNCE YAZILMIŞ.

LÜTFEN YEME BENİ NOOLUR ÇOK KÜÇÜĞÜM OHH UHU UHU..

ÇOK AÇIM AMA TATLIM..!

YANİ İNSAN DÜŞÜNCE VE ZEKASI SOSYAL DÜZENİ YOLA KOYABİLMEK İÇİN AHLAKLI VE ERDEMLİ OLMAYI EMREDİYOR. ÖLÜLER KİTABINDAKİ METİNE GERİ DÖNECEK OLURSAK O ZAMANIN YAŞAM BİÇİMİNİ DE ANLAYABİLİRİZ .. İNSAN HER ZAMAN AHLAKSIZLIK, CİNAYET, ZİNA, HIRSIZLIK, ZULÜM, HAKSIZ KAZANÇ ELDE ETMEK İNSANOĞLUNUN VARLIĞINDAN BERİ VAROLAN VE MÜCADELE EDİLMESİ GEREKEN ŞEYLER ESKİ MISIRLI GİBİ GÜNÜMÜZ İNSANININ SORUNLARI DA AYNI İNSANIN İŞ DÜNYASI HEP AYNI SORUNLARLA MÜCADELE EDİYOR ... ASTRLARIN GEÇMESİ —

VEKALÂ İNSANIN AYNI İÇ SORUNLARLA UĞRAŞMASI TUHAF DEVEK Kİ İNSAN BUSUNE DEK HİÇ DEGİŞMEMİŞ, DEGİŞEMEZ DE, TOPLUMSAL YAŞAM İÇİNDE İNSANIN TEMİZ KALMASI ZOR. İNSANLAR DİNLER OLUŞTURARAK YAŞAM KALİTELERİNİ ARTTIRMAYA ÇALIŞIYORLAR YERALTINA MADENLERE DOĞRU İNDİĞİMİZDE DE ALTIN, GÜMÜŞ, KAKUT, ELMAS GİBİ ÇEŞİTLİ DEĞERLİ MADENLERLE KARŞILAŞIRIZ YERALTINDA, TOPRAK BOŞ DURMAYIP ZAMAN İÇERİSİNDE DEĞERLİ MADENLERE DÖNÜŞÜYOR.. BURDAN DA ANLADIĞIMIZ KADARIYLA TABİAT YERİN ALTINDA DA, ÜSTÜNDE DE BİR KALİTE PEŞİNDE ELMAS ONBİN YILLIK BİR ZAMAN..

DİLİMİZDE OLUŞUYOR İNSANIN KAYITLI GEÇMİŞİ İSE 2000 YILLIK YER ÜSTÜNDEKİ YAŞAMDA AYNI ELMAS GİBİ, ZAMAN İÇERİSİNDE DAHA DEĞERLİ BİR HALE GELİCEKTİR.. RUHLARIMIZ MUTLU VE HUZURLU OLSUN TABİAT HERŞEYİ KONTROL ALTINDA TUTUYOR TOPRAĞI ELMAS LAŞTIRAN İNSANI KİMBİLİR NE HALE GETİRECEKTİR. BU AY ÇİZMİYECEKTİM GÜNKÜ İŞLERİ AYIN 15'İNDE TESLİM ETMEMİ İSTİYORLARDI HABER VERDİKLERİNDE AYIN 7'Sİ İDİ 8 GÜNDE ASLA İŞ ÇIZEMEZDİM, O YÜZDEN ÇİZMİCEM DEDİM. ANLATICAKIM ŞEYLERİ 8 GÜNDE TOPARLAMAK ZOR GELDİ..

8 GÜN SONRASINA İŞ YETİŞTİRME PANİĞİNDEN KURTULMAM, GÜNÜME BİR RAHATLIK GETİRDİ, NASIL OLSA YERİME KOYACAK İŞ VARDIR DİYE HİÇ KASMADAN BİR SONRAKİ AYIN İŞLERİNİ ERKENDEN ÇİZİM DİYE OTURUP ÇİZMEYE BAŞLADIM VE AYIN 18-19'U OLDUĞUNDA SAYFALAR BELİRMEYE BAŞLAMIŞTI!.. HALÂ VAKİT VARSA GÜNDEKİ SAYFALARI VERİM DEDİM.. ŞEVKİ'YLE TELEFONDA KONUŞTUK. SESİ HİÇ BU KADAR YORGUN GELMEMİŞTİ O DA BAYRAM VE YILBAŞI DOLAYISIYLA PEK ÇOK DERGİ YAZIYORDU, BUSUNLERDE EPEY YORULUYOR.. O OLMASA BU YAZILARI YAZACAK BİR KİŞİ DAHA YOK TÜRÜNÜN SON ÖRNEĞİ DİYEBİLİRİZ...

ŞEVKİ'DEN BAHSETTİM ÇÜNKÜ AZ ÖNCE KONUŞTUK, YARIN ÖĞLEN GETİR İŞLERİ YAZALIM DİYO BEN DE UYKUSUZ VE YORGUNUM UYUMAMAK İÇİN KALKIP GAY DEMLİYİP İÇİCEM UYKUMU AÇAR EN AZINDAN.. KUNTİZELLA YATAĞIN ÜSTÜNDE YORGANLARIN ARASINDA KIVRILMIŞ UYUYOR ONUN UYUMASI ÇALIŞIRKEN BANA İNANILMAZ DİNGİNLİK VERİYOR.. ARASIRA UYANIP BAKIYOR TEKRAR UYUYOR, BEN BU YAZIYI YAZARKEN O HALÂ UYKUSUNA DEVAM EDİYOR.. YENİ BİR YILA GİRİYORUZ 2003 UMARIM TÜM İNSANLIK İÇİN POZİTİF GEÇER AMA ORTADOĞU'YA BAKINCA HİÇTE POZİTİF GEÇİCEK GİBİ GÖRÜNMÜYOR..

BU KADAR ALÇAKTAN UÇMAMALIYDIM AĞH!

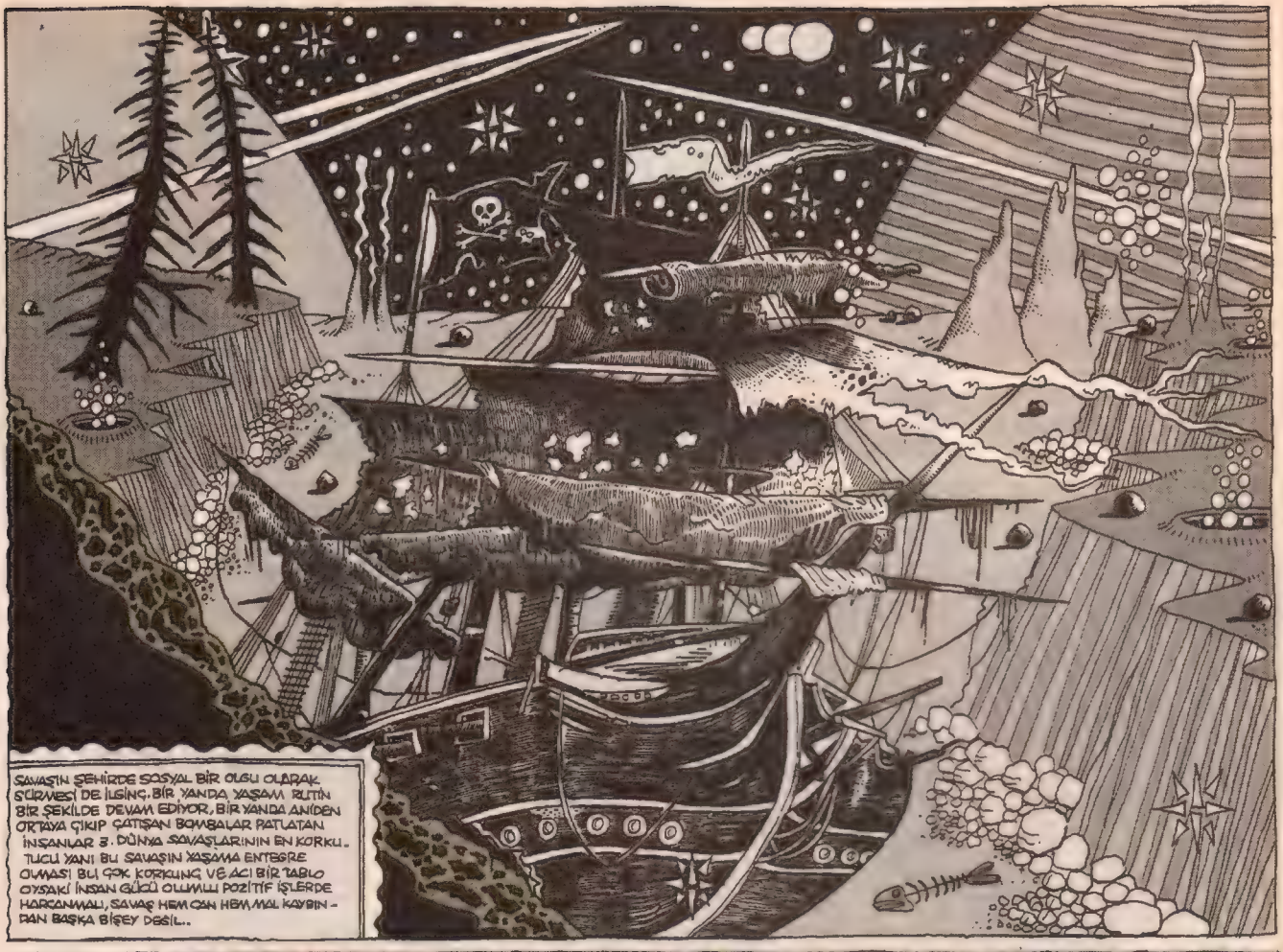
ORTADOĞU'DA, BİR İÇ SAVAŞ DURUMU SÖZ KONUSU. FİLİSTİN, IRAK, LÜBNAN ŞİMDİLİK İLK KIVILCIMLARIN ÇIKTIĞI YERLER... KARDEŞ KAVGASI ŞİDDETİNİ ARTTIRARAK SÜRÜYOR... BUNUN YABANCI GÜÇLERİN YARATTIĞI BİR KAOS ORTAMI OLDUĞU ÇOK BELLİ. ARAPLARI ETNİK OLARAK TEMİZLEMEK İÇİN BATI EN ADİ VE KURNAZ YOLU SEÇTİ. KARDEŞİ KARDEŞE KIRDIRIYOR, ARALARINA UFACIK BİR FİTNE SOKMAK BİLE FİTİLİ ATEŞLEMEYE YETİYOR. FAKAT ARAPLAR KADAR DA BİRBİRİYLE SAVAŞMAYI SEVEN BİR IRK YOKTUR...

--İRAN, IRAK SAVAŞI 8 YIL SÜRDÜ. BİNLERCE İNSAN ÖLDÜ... BU KAVGALARIN, SAVAŞLARIN SEBEBİ ARAPLARIN AŞİRETLİKTEN KURTULUP HÂLÂ MEDENİ TOPLUM OLAMAMALARINDAN KAYNAKLANIR... BU AŞİRET SİSTEMİNDE ASLAN PAYINI HER ZAMAN AŞA ALDIĞI İÇİN HALK DAİMA FAKİR VE AÇTIR. OYSAKİ BAKIYORSUN DÜNYANIN PETROL İHTİYACI BU TOPRAKLARDAN ÇIKAN PETROLLE KARŞILANIYOR. TÜM ORTADOĞU'YA İNANILMAZ PARALAR AKIYOR...

ÇOK SICAK.

BUNCA ZENGİNLİĞE RAĞMEN HÂLÂ FAKİRLİK DİZ BOYU... BİLİ DE ALLAH KİTAP, MÜSLÜMANLIK DERLER... DÖNÜPTE EŞİTSİZLİĞE ADALETSİZLİĞE BAKMAZLAR... BÜTÜN PARAYI SİLAHA, KALAŞNİKOF'A ROKETATARA YATIRIRLAR. AŞİRETLER BİRBİRİYLE ÇATIŞMAYI KAN DAVASI GÜTMEYİ DE ÇOK SEVERLER... IRAK ŞU ANDA PEK ÇOK SİVİLİ AŞİRET MİLİTANIN KONTROLÜNDE HEM AMERİKALILARLA ÇATIŞIP HEM BİRBİRİYLE ÇATIŞIYORLAR. ÖYLE BİR KAOS ORTAMI VAR Kİ HİÇ BİR ORDU BU İŞİN İÇİNDEN ÇIKAMAZ. HER SOKAKBAŞI KALAŞNİKOFLU ROKETATARLI İNSANLA DOLU BİR...

ÜLKEDE HUZURU SAĞLAMAK HAYALDEN ÖTE BİR ŞEY DEĞİL... ŞİİLERLE SÜNNİLERİN SAVAŞI ÇOK KORKUNÇ. GAZETEDE OKUDUM. RESMEN ÜRPERDİM, BİR GRUP DİĞER BİR GRUBA MÜSLÜMANE YAPMAK İÇİN CAMİDEN İBADETTEN ÇIKMIŞ MASUM İNSANLARIN ÜSTÜNE BENZİN DÖKÜP YAKIYOR. BU NE VİCDANSIZLIK... BU NE ALLAH KORKUSU TANIMAMAK. BU MU MÜSLÜMANLIĞINIZ ÇOK SİNİR BOZUCU BU MU MÜSLÜMANLIĞINIZ ÇOK SİNİR BOZUCU... BU EYLEMLERİ YAPANLARIN İNSANLIĞINDAN ŞÜPHE EDİYORUM. ALLAH TÜM ORTADOĞU'YA AKIL FİKİR VERSİN, BÖYLE OLMAZ...


SAVAŞIN ŞEHİRDE SOSYAL BİR OLGU OLARAK SÜRMESİ DE İLGİNÇ. BİR YANDA YAŞAM RUTİN BİR ŞEKİLDE DEVAM EDİYOR, BİR YANDA ANİDEN ORTAYA ÇIKIP ÇATIŞAN BOMBALAR PATLATAN İNSANLAR 3. DÜNYA SAVAŞLARININ EN KORKUTUCU YANI BU SAVAŞIN YAŞAMA ENTEGRE OLMASI! BU ÇOK KORKUNÇ VE ACI BİR TABLO OYSAKİ İNSAN GÜCÜ OLUMLU POZİTİF İŞLERDE HARCANMALI, SAVAŞ HEM CAN HEM MAL KAYBINDAN BAŞKA BİŞEY DEĞİL..

SAVAŞLARDA HARCANAN PARALARLA İNSANOĞLU BU GEZEGENDE KENDİSİNE ÇOK SÜPER BİR ORTAM YARATABİLİR PARA SAVAŞ VE SİLAH YERİNE İNSAN VE GELECEĞE YATIRILMALI BU GEZEGENİN VAROLUŞ AMACI İNSAN. VE İNSAN BARIŞ VE REFAH İÇİNDE YAŞAMALIKİ İNSANLIĞININ TADINI ÇIKARABİLSİN...ACI, KAN, GÖZYAŞI BU GÜNE KADAR DÖKÜLENLER YETER DE ARTAR BİLE, ARTIK DÖKÜLMESİN DİYECEĞİM AMA AKAN KAN VE GÖZYAŞININ DİNMEYECEĞİNİ BİLİYORUM..
BE-Kİ DİNER.
DİNMEZ.

EFENDİ ÇOCUK TANZERİN GÜNDÜZ DÜŞLERİ

KAAN ERTEM

Renk: Fikret Özdemir

Damla Dübel

hayati tecrübelerim ışığında hayati dersler

Ayın sözü: Kuku kısmetten çıktığında, uçkur dokuz yerden koparmış.

Soru: damla ablacığım, 3 çocuk doğurdum emdirdim.. memelerim sarktı.. silikon taktıracak param yok.. ne ediyim, ne söyleyeyim?

Rumus: sütlek

Ynt: ameliyatı ben de tasvip etmiyorum bak bacım, iyi oku ezber et.. memeleri iki ucundan tut.. sırtından çapraz şekilde dola, öne getirip fiyonk yap, kocan bile anlamaz..

Soru: damla abla, iskenderun'dan külot dolusu sevgiler.. benim derdim tahmin edemeyeceğin kadar kocaman.. penisim, cetvelle ölçtüm 42 cm.. donumun içinde sığdıracak yer bulamıyorum.. umudum sende ablacım...

Rumus: eşeğe dedim ki benimki büyük gülmeye başladı, gösterince gözünden yaşlar boşandı

Ynt: çocuum mektupta mesleğinden bahsetmemişsin.. bir harada kolaylıkla iş bulabilirsin.. seni gören atlar bile sana maaş bağlar yavrum.. nereye sığdıracağına gelince annene sööle gizli cep diksin çocuum..

Soru: muhterem damla kızım, hayatının ikinci baharında bazı uzuvları tekleyen fekat ateşi sönmemiş 84 yaşında bir beyim.. orta yaşlı münasip bir ev kızıyla hayatımı birleştirmekte istiyorum o ayrı konu... mutluluk çubuğu taktırmak istemiyorum ilaçta kullanmak istemiyorum.. başka bir çaresi yok mudur evladım?

Rumus: t..şaklarıma kar mı yağdı ne?

Ynt: muhterem "t..şaklarıma kar mı yağdı ne dediceğim" ellerinizden öper müjdemi isterim.. çare buldum.. dedeciğim, asma dalı olur, dikeni alınmış gül dalı olur, güneşte kurutun.. kuru dalı penis boyunda kesin iki adet olmak koşuluyla.. iki yanına koyup iple bağlayın.. işte hazır.. güle güle kullanın dedeciğim..

Soru: canım ciğerim ablam,ben,''eşeğe dedim ki benim ki büyük, gülmeye başladı gösterince, gözünden yaşlar boşandı'' rumuzlu şahsın nişanlısıyım.. abla okudun işte ne olacak çok korkuyorum.. psikolcikman kusuyorum 24 saat.. çok korkanç...

Rumus: korkuların efendisi olmak istiyorum

Ynt: hihahohiha yavrum sen penislerin efendisi olmuşsun.. şaka.. şaka.. korkulanmla yüzleş..yavrum bi altmışlık boru al monte et oruya.. aradaki mesafeyi uzat çocuum.. korkma sinek ısırığı gibi olacak.. ama at sineği gibi... hihahoha şaka yavrum şaka takma sen..

Soru: damla abla sırf seni sevdiğimden soruyorum, merak ettim. herşeyi aşmış alımlı bi kadınsın. sefkilin var mı?

Rumus: mitil şarmut

Ynt: sana kadim dostum kıymetli düşünür kurtsi'nin bir sözüyle yanıt vereyim: yeni yeni sevdalar çiçeği misin, bana ne bana ne bana ne, hayatımda biri var mı merak etmişsin, sana ne sana ne sana ne, allah'ımın sopası yok ki gökten indirsin g.tüne g.tüne g.tüne.. hadi naşşş..

Soru: damla yenge, ailemin zoruyla 82 yaşında bir herifle evlendirildim.. yalnızca ilk gece uyanan kocamın şeyisi o gün bu gündür ebedi istirahatgahında yatmakta.. fakat buna karşılık kocam olacak adi 24 saat evden çıkmadığı gibi beni de çıkarmıyor ve evde anadan üryan donsuz gezmeye zorluyor.. eve misafir bile kabul edemiyorum.. nolacak benim halım?

Rumus: donlarımı şifonyer eskitiyor ben değil

Ynt: kısım çok zor bir hayat.. sistitte olursun sen.. gebermesini beklemekten başka çare yok gibi.. ama barda a birde donlu taraf.... ahhh pardon dolu tarafında bak...gelecekteki mutlu ve donlu günlerini düşün yavrum...

Soru: damla teyze ben üst kat komşumuzun oğlu sezai'nin ayak seslerinden tahrik oluyorum.sezai nin ayakları 46 numara, taraklı ve fare leşi gibi kokar.. kınama beni ablacım seviyorum.. lakin sezailer bi alt sokaktaki mor apartmanın zemin katına taşınıyolar. hayata küstüm intihar bile düşünüyorum...

Rumus: bir ayak sesi duymayayım odaya koşuyorum

Ynt: efladım üsülme müjdeler olsun sanaa.. sizin üst kata dayımın torunu taşınıyor. dayımın torunu recai de bi ayak var çocuk mezar aroması da hoş ve kekremsi.. ben beğeniyor ve takdir ediyorum.. hayat böyle işte sezailer gider recailer gelir.. fare leşleri gideer çocuk mezarları geliir.. yaaa...

Soru:damla ablaşım,19 yaşında, 1.65 boyunda, 75 kg ağırlığında, beybi bluuu lens takan, saçlarına kızıl balyaj attırmış bi genç kızım.. çevremdekiler güzel olduğumu söylerler.. hiç erkek arkadaşım olmadı.. ihtiyaç duymadım.. 6 yıl 8 aydır kendi kendimi doyuma ulaştırmak suretiyle ince belli çay bardağıyla mastürbasyon yapmaktayım.. sorunum şu bardak içime kaçtı ablacım neyseki içinde çay yoktu.. çok muzdaribim ablacım ne etmeliyim?

Rumus: saşabahçe

Ynt: kızım evladım eşgalini tarif etmene gerek yoktu kısa kesseydin sobalık olsaydı.. sorununa gelince gece donsuz yat kapan kur.. kapanı nasıl mı kuracaksın? petit böre püsküfüt koy yatağa.. bak nasıl çıkacak o bardak çay saati geldi sanıp.. ya da vidanjör kullan çoocuum.. napolyonun iki bacağının arasındaki kıllı şey nedir? at değil çoocuum kandırtmışlar seni..

Soru: damla hanım, ben 42 yaşında maddi sorunu olmayan.. kırçıllı saçlı buram buram karizma kokan bir erkeğim.. sorunum şu kendimden 22 yaş küçük yani 20 yaşında bir sevgilim var.. sizce sorun olur mu?..

Rumus: kuzzul kurt

Ynt: sevgili kuzzul kurt beyciğim, kendinizi ööle hoş tarif etmişsiniz ki benim bile sizi alasım geldi.. gönül bu.. bence problem olmaz.. ammaaaa ille de olur diyosanız. ben de efendim 34 yaşındayım balık etli armut tipli bir bayanım..

Soru: damla bacım, ben kebabı çok severim bu yüzden yıllar evvel bi kebapçıyla evlendim.. fakat artık kebap kokusunda burnumun direği kırıldı herifi yıkıyorum yıkıyorum koku çıkmıyor.. kocama bakınca onu dürüm şeklinde görüyorum. et ete değmek istemiyorum..

Rumus: beyti

Ynt: beyti bacım, çamaşır suyuna yatırmayı denedin mi?dene bakalım..ben şahsen kebap kokusunu seferim,en güzel bir kokudur.. şöyle bir alternatifte var.kebap sade gitmez. o halde?? soğanları halka halka doğra.. tuzla ov.. ince kıyılmış nane maydonoz bolca sumak koy karıştır.. kocanla yatarken bir taraftan da bunu ye.. bak bakalım nolucak.. hımmm.. yeme de yanında yat..

Soru: damla abla 28 yaşında bir genç kızım. 1 ay sonra düğünüm olucak.sorunuma gelince ablacım ben de taklit yateneği yoktur. eşek taklidi bile yapamam.. ilkokulda arkadaşlarım füleyman demirel taklidi yaparlarken gıpta ile bakar eve gelince gözyaşlarına boğulurdum.. peki ben nasıl orgazm taklidi yapıcam.. kocamı mutlu edebilecek miyim?

Rumus: binanaleyh durum fevkalade perişandır

Ynt: kısım üsülme.. bir porno film al.. sesleri kasede kaydet.. teşrik-i mesai esnasında play tuşuna basıp ağzını oynat.. fevkaladenin fevkinde bir birleşme olur.. teşrik-i mesai ne mi demek onu da fülent ersoy'a sor çoocuum...

Soru: damla abla 49 yaşında bekar bi erkeğim.. bekaretimi evleneceğim kıza sakladım.. fakat bende bazı tuhaflıklar başladı ablacım geçen gün kendimi bi karpuzu okşarken yakaladım.. sence yeter mi sakladım...

Rumus: kabala karpuz kesmece bunlar

Ynt: yavrum evladım zamanın gelmiş taş olsa karpuz olsa çatlardı çoocuum..ki zaten senin beyninde bazı çatlamalar başlamış..aman dikkat yavrum allah muhafaza testislerin de patlar çoocuum...

İPEK ÖZSÜSLÜ

Pat

PROTESTO...
EDİZ, GEL! MAKDANILDAN HAMBURGER ALDIM.. FAZLA VERİM, GEL YE!.
ŞAOL SERAP ABLA! BEN, EE,,, BAZI ŞEYLERİ PROTESTO EDİYOM DA.

BAKKALA GİDİYOM SERAP ABLA. İÇECEK ALICAM. BİŞEY İSTİYON MU?
SAĞOL CANIM. KOLAM VAR BENİM..

KAMİL AMCA GAZOZUN VAR MI GÜZEL?
COLA COKE

KOLA OLMASIN!.. YERLİYSE OLUR AMA O DA..
ONDAN KALMADI BE. ŞADE GAZOZ AL?

AA? E! BU DA HAMERİKAN MALIYMIŞ Kİ?..

ALLA ALLA! İÇ İŞTE LAN! NOLUYO HAMERİKAN MALI OLUNCA?..
YANİ NE BİLİYM, İÇSEM İM'OLUR İÇMEYE BİLİRİM ...

MEYVELİ GAZOZ AL ORDAN!.
COCA
OLUR! AAA? YAV BU DA HAMERİKAN MALI.. OFF!..

HEPSİ AYNI ŞİRKET.. ŞU? BU DA ÖYLE? MEYVASUYU VAR MI? AA! BU DA YAV!..
BUZLU GAY AL?..

O DA HAMERİKAN Kİ!.. OFF... ALLAAM! ÇOK MU ZOR GAZOZ YAPMAK YAA.. VE ÇOK MU ZOR, HAMERİKAN İÇMEMEK! ÖZÜR DİLİYOM ALLAAM! ETİM NE BULDUM NE.. Bİ DE PROTESTO YAPIYOM.. İYY! AMA ZEVKLİ OLUYO!..
BURADA EROL BEY.. YERDE YATIYO ŞU AN!..

BEDAVA...

METİN FİDAN
NAPIYON LAN ORDA.. DELİĞE Mİ DÜŞTÜN.ÇIK ŞUNU GÖTÜR BANKAYA.. SONRA DA YEMEĞE GİDERSİN...
SENSİN DELİĞE DÜŞTÜN! BEN NİYE DÜŞEYİMKİ!SANA YAKIŞIR DELİK TERBİYESİZ! VEYA DÜŞERİM YUVARLANIRIM SANA NE!
Bİ SANİYE YAA!
KARDEŞİM SEN ALMADIN MI?
DÖNER
AÇILIŞ DOLAYISIYLA TÜM VATANDAŞLARIMIZA BEDAVA DÖNER!..
ÖNER
GUR!
ARKADAN İTTİRİYOLAR BİLADER!
AYGÜN ABİ! ÜÇ TANE ALIYOM, RECEP DE YER...
AA! DÖNER BİTTİ DİYOLAR YAA?!
YAV! SAKİN OLUN, VAR HERKESE KADAR!
AYH. Bİ DAKKA İSTEMİYOM! AYÇEKİLİN YA!
AÇILIŞ DOLAYISIYLA TÜM VATANDAŞLARIMIZA BEDAVA DÖNER!..
İSTEMİYOM! SİZİN OLSUN! OFF, ALLAAM NASIL YAPARIM BUNU YAA! AÇLIKTAN ÖLSEM DE GENE EL UZATMAM KİMSEYE...IYY BENİM İÇİN GÜZEL Bİ DENEYİM OLDU...AMA YAZIK DA İNSANLARA YAA! BEDAVA DİYE! SAVAŞ GİBİ!

Sanlı adındaki ilk Türk özel dedektifi.

DEDEKTİF SANLI

ÇAN BARSAN

ZIRRIINNG!..

EFENDİM? HA BERKAY?.. EVET... ÇETE Mİ YAKALADIN... DUR BAKAYIM...

EVET GÖRDÜM. NE OLUM ONLAR ÖYLE?..

ABİ POLİSE HABER VER DE ALSINLAR ŞUNLARI... DAĞILACAKLAR ŞİMDİ...

İŞE GELİRKEN ÇETE YAKALADIN HA... VAY VAY.. KRİMİNAL BAKIMDAN ÇOK VERİMLİ OLDU BU TOPRAKLAR...

POLİS

ŞİMDİYE KADAR KİMSE TANIYAMAMIŞ ABİ.. SEBEBİNİ ANLADIM BEN TANIMAMAK İÇİN KENDİLERİNE UZUN EŞEK SÜSÜ VEREREK DOLAŞIYORLARMIŞ...

E İYİ BAKALIM.. BİR NESKAFEYİ HAKETTİN... BÜROYA ÇIKALIM DA YAPAYIM SANA BİR NESKAFE..

Sanlı şehirde tam 36 izzet ikram gücünde ödüllendirilmiştir de...

LİİNNÇÇÇ!..

ANAM NOLUYO.

BİRADER DURUM NEDİR?..

BİR SAPIK DOLAŞIYO, ONU KOVALIYORUZ. LİNÇ EDECEZ.

NE SAPIĞI YA, KİM? NE DUR!..

HOBAAA!

BABA DURUM NE? HEY HOP!..

ÇEKİL ÖNÜMDEN, HANIM O HERİFİ LİNÇ ETMEDEN EVE DÖNME DEDİ! ÇEKİİL!

LİNÇ HİSTERİSİNE KAPILMIŞ BİR TOPLULUĞUN ÖNÜNDE KİMSE DURAMAZ BERKAY... NE YAZIK Kİ LİNÇ CENNETİ OLDU BU ÜLKE...

Sanlı bazen 25 hay ağzını ... öpeyim gücünde büyük laflar da eder.. Derler..

ÖNÜNDE DURAMAZSAM ARKALARINDAN GİDERİM BEN DE. SEN KAHVE SUYUNU KOY BARİ..

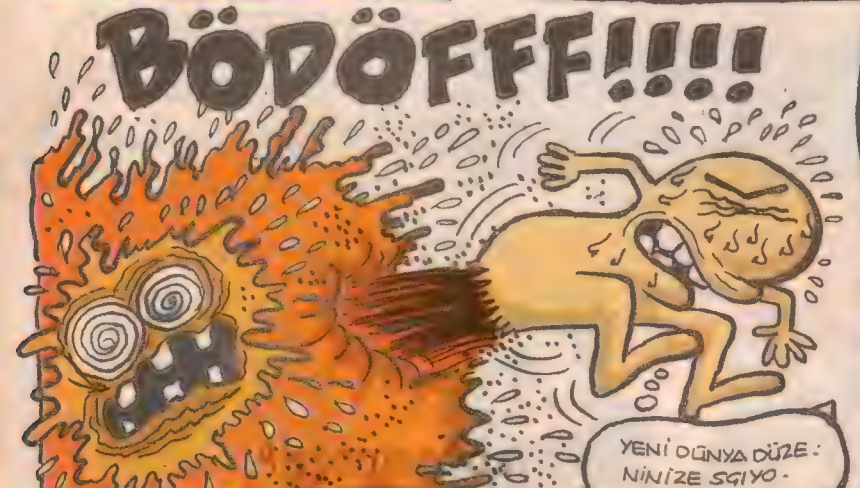
ÖZGÜVENİ BİRAZ FAZLA ARTTI BU ÇOCUĞUN. BİGÜN BAŞINA BİŞEY GELMEDEN FRENLİYİM BEN BUNU...
Bilirler ki ortamda Sanlı 56 güşş drüsss kudretinde dizginleme özelliğine sahiptir.
AHA! KİMSİNİZ?
BÜRONUZA HABERSİZ GİRDİŞİMİZ İÇİN ÖZÜR DİLERİZ. KAPI AÇIKTI...
KISACA ANLATALIM. YARDIMINIZA İHTİYACIMIZ VAR. HALKTAN SAKLIYORUZ AMA BİR SÜREDİR YABANCILAR ÖLDÜRÜLÜYOR...
NASIL YABANCILAR?..
YABANCILAR İŞTE. BATI ÜLKELERİ VATANDAŞLARI... HIRSIZLIK, TECAVÜZ VESAİRE AMAÇLARLA... ŞİMDİLİK 7 TANESİNİN CESEDİNİ BULDUK...
ARAZİYE TAŞINIP, GÖMÜLMÜŞ DURUMDALARDI...
ŞU TARAFAA, DOĞRU KAÇTI. BEN GÖRDÜĞÜM!..
HOAAAAA!..
LİNÇ VAR DİYE DUYDUM, ÇOK UZAKTAN GELDİM ABİ... NİYE ÖLDÜRCEZ BU ŞAHSI!?
MAHALLENİN İÇİNDE KARIMIZA BACIMIZA KARŞI EL HAREKETİ YAPARAK YÜRÜYORDU ŞEREFSİZ.
NASIL, BİR EL HAREKETİ BU?..
NAAH BÖYLE İŞTE, ANLADIN MI?!
ŞLAK
VAY ALÇAK! HEMEN BULALIM LİNÇ EDELİM O ZAMAN...
İŞTE... CESETLER BU GENİŞ ARAZİYE YAYILMIŞ DURUMDA BULUNDU...
MADEM AYNI YERE ÇETİRİP GÖMÜYO, BÖLGEYİ İZLEMEYE ALDINIZ MI?..
YAA ALÇAKTIK DA... ARKADAŞLARDAN KİMİSİ KARANLIKTAN KORKUYO GELMİYO... BAZISI KÖPEKTEN KORKUYO... E, SOĞUK... ARAZİDE BEKLEMEK DE ZOR...
KAMERA KOYUP İZLEYELİM DEDİK AMA ÖDENEK ÇIKMADI...
ANLADIM... BU DURUM DA ÖZEL SEKTÖRDEN YARDIM İSTİYOSUNUZ SİZ DE...
AYNEN ABİ...
Sanlı arazide 32 vızvız arı gücündedir. Laf değil iş üretir.
BU KAMU KURULUŞLARINA AKIL SIR ERMİYO... NOLCAK, TEK KİŞİLİK SAHRA ÇADIRI... BİR GECE GÖRÜŞ DÜRBÜNÜ, BİR TERMOS DA SICAK KAHVE... TAMAM İŞTE..

HHH...HHH! HÖÖÖH!..
İŞTE ORDAAA!..
HOBARAAAA!..
AAAAAA!..
İKİ GÜN OLDU. NASI GİDİYO SANLI BEY?..
TAM NET Bİ DELİL ELDE EDEMEDİM AMA?..
BİRAZ ŞÜPHELİ YAKALADIM...ŞUNLARI SORGULAYALIM...
İŞİN O KISMI ÇOK ZEVKLİ. BİZE BIRAKIN!
ÇAAT!.. ÇOT..
KONUUŞ! SEN Mİ YAPTIN?..ADİ TERBİYESİZ, NASIL ÖLDÜR-DÜN HA?!
AAHHH!..
ABİ VALLA YOK ABİ...
HIMMMM...
PARDON, SORGULAMAYI KESSEK..AKLIMA BİŞEY GELDİ DE...
İŞTEEE!.. KÖŞEYE SIKIŞTI!..
BAK HALÂ YAPIYO, UTANMAZ HERİF YAA!
EH ULAN ÖLDÜRMEZ MİYİZ HA!..
Bİ DAKKA BEYLER. ÖLDÜRMEDEN ÖNCE BİRAZ DÖVEYİM DE GÖNLÜM DURULSUN..BANA BU FIRSATI VERİN...
HİŞ BANA BAK, GEL ŞÖYLE...

MANYAK MISIN BİRADER. ÖFKELİ KALABALIĞIN KARŞISINDA NİYE İNDİR-MİYON ELİNİ?. BENİM DE SİNİRİM BOZULUYO BAK...
YA ABİ... HİÇ KİMSE SORMADI Kİ... İZAH EDEYİM
EEE NOLUYO ORDA. HİÇ DAYAK SESİ ÇIKMIYOR...
YOKSA YOKSA ORTAK MI BUNLAR?
BEYLER BİR DAKKA. DURUM ANLAŞILDI. BÜYÜK BİR HATA YAPMIŞIZ.
NE HATASI YA? NOLUYO?
GEL CANIM. ANLAT...
ABİLER. BEN BU SABAH BİR İŞ KAZASI GEÇİR-DİM... ELİMİ HIZARA KAPTIRDIM VE..
ELİM KOPTU..
AAAAA...
IYYYYY!
ONUN İÇİN BİLEĞİMİ TUTARAK HASTANEYE ELİMİ DİKTİRMEYE GİDİYODUM.
YAZIK YAA... BİZ NAPMIŞIZ.
ÇABUK HASTANEYE YETİŞTİRELİM ÇOCUĞU.
BEN DOKTORUM, BAKAYIM BİR...
INGGHH!
BU AĞIRLIK KALDIRMA TESTİ, NEYİ İSPAT EDECEK Kİ, ANLAMADIM.
EDECEK EDECEK.. ŞU HERİF KALDIRA-MADI MASAYI... ONU SORGULAYALIM...
EVET, İTİRAF ETTİ...
OH BEEE... PEKİ NASIL ANLADINIZ SANLI BEY?..
ŞUNDAN. BU HERİF KİMLERİ ÖLDÜRÜYORDU?.. YABANCILARI.. YANİ GAVURLARI.. SONRA ONLARI TAŞIYIP GÖMÜYODU.. YANİ KİMLERİ?.. GAVUR ÖLÜLERİNİ... DÜŞÜNDÜM DE GAVUR ÖLÜSÜ KADAR AĞIR KALDIRAN BİRİNİN BELİNDE BİR SAKATLIK OLMUŞTUR.. ONDAN DOLAYI...
VAY BEE!
NE DÜŞÜNÜYORUM BİLİYO MUSUN BERKAY?
BİLİYORUM ABİ.. NEDEN BİR KRİMİNAL NOBELİ YOK?.. OLSAYDI BİZ ALIRDIK...
İŞTE BU...
Renk: Fikret Özdemir

ZİHİN ADAM

KAAN ERTEM



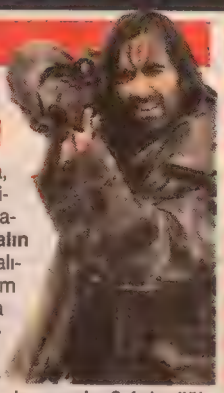
Renk:Fikret Özdemir

BOKATİZİ

ULANMANYAK-YALANDOLAN HABERLER

Şok Ama Şok Büyük Yalan!

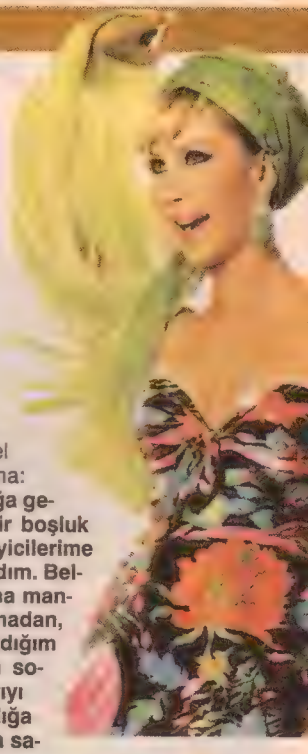
AVRUPA YAKASI'NDA TATSIS OLAN GELİŞME!



Dizinin son bölümü TV'de oynadığı sırada, **banttan oynatıldığı halde** dizinin orta yerinde diziye giren polisler tarafından **pijamalarıyla** alınarak askerlik şubesine teslim edilen **Peker Açıkalın** askerliğini yapmadığı için apar topar silah altına alınınca televizyonda oynamakta olan bölüm yarım kalmış.. Ünlü sanatçı, yakınlarına bu şu anda okuduğunuz bu haber **"yalan"** diyormuş. Sözümüzü kesme sevgili Peker. Biz seni dinledik. Şimdi sus ve sen bizi dinle! Askerliğini torpilli olarak **"Maskeli Beşler Irak'ta"** filminde yapacağın da mı yalan? Askerliğini **Albay Bahattin** rolü bahanesiyle albay olarak yapacağın da mı yalan? Sustun. Cevap veremiyorsun. Hadi bunları da geçelim. **Uzay asansörü** diye bir proje var. Hayranlarına onu açıklasana. Şöhret senin başını döndürmüş sevgili Peker. Gözün **tirajdan** başka birşey görmüyor.. **Ratingden yani..** diyoruz ve diğer yalan haberimize geçiyoruz..

Duvar Geçen Yalan!

GİZEM ÖZDİLLİ YALANINI PARDON AYAĞINI BURKTU!



Şu sıralar potyumlarımızın en çok da **Aysu Başeoğlu**'yla atışan güzel mankeni **Gizem Özdilli**, yakınlarına: **"Geçenlerde mankenlikten şarkıcılığa geçerken arada yarım metre kadar bir boşluk varmış. Ben dikkatimin çoğunu izleyicilerime odaklandırdığım için önüme bakmadım. Belki biraz aceleci davrandığım ve daha mankenlik tam olarak şarkıcılığa yanaşmadan, iskele de verilmeden şarkıcılığa atladığım için biraz bileğimi burktum. Oraya soğuk sıpırey sıkıyorum. Ama başarıyı da yakaladım. Mankenlikten şarkıcılığa geçenler arasında en çok kıskanılan sanatçı benim. Amerika'da en çok kıskanılan yabancı sanatçılar dalında tam üç tane gümüş nanik ödülü aldım. Kıskananlarım bir araya gelip fan kulüp gibi bir "Lan Kulüp" kurdular, ordan bana verip veriştiriyolar."** diyormuş diye desteksiz sallıyoruz!

2007'nin Altın Yalanı!

DOĞA BEKLERİZ: "O HERİF AHLAKSIZ BİR HERİFİN BİRİ"

Bir süre önce kulak kepçelerini japan yapıştırıcıyla ana gövdeye yapıştırarak hayranlarının gönlünde taht kuran güzel manken ve sunucu **Doğa Beklerz** birbirinden şok açıklamalarla Türkiye'yi sarsmaya devam eden güzel manken, yakınlarına: **"Geçen gün bana da bir ahlâksız teklif yapıldı. Yolda yürür giderken peşimi takip eden bir kişi gelerek "size 150 bin Prusya Markı versem benlen 30 Şubat'ta Taşlık gazinosunda Olimpos gazozu içer misiniz?" dedi. Sonradan öğrendim ki, Prusya parası çoktan tedavülden kalkmış. Taşlık gazinosu yıkılalı nice senelere olmuş. Olimpos gazozu da artık var değilmiş. Adamın ifadeleri içinde doğru olan bir tek 30 Şubat var. O da zaten sekiz senede bir geliyormuş. Yâni ahlâksız herif meyer beni iyice alay geçmiş."** diyormuş diye kıçımızdan uyduruyoruz..

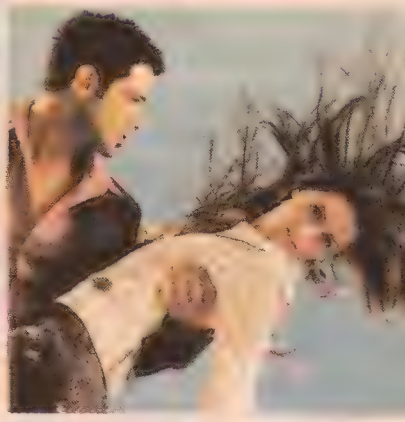
Bol Tezli Patlamış Yalan!

BANU ALKAN DÜNYA TURUNA ÇIKIYOR

Türk sinemasının **Afrodit'i Banu Alkan**, şu günlerde çocuklar gibi şenmiş. Güzel yıldız, yakınlarına: **"Yılbaşı gecesi fırına atmak maksadıyla Hindu almaya Hindistan'a gitmiştim. Ganj kıyısında salınırken Hindistan'ın Marlin Brando'su Nörlin Bandoro beni görüp beğenmiş. Hindistan'ın Brad Pit'i Abrad İpt ile birlikte Hindistan'ın Love Stori'si Ovlov Ostiri'de oynamamı fetlik etti.. Hindistan'da teklif yerine fetlik diyorlarmış. Ben de kabul ettim. Yalnız Hindistan'ın Holivud'u Bolivud şu anda restorasyon nedeniyle geçici olarak Çin'in Holivudu olan Çolivuda taşınmış. Fakat biliyorsunuz çin'de bu sene 2007 yılı yok. Onun için Japonya'daki Mikibin Yidi senesine geçmeyi düşünüyorum. Ya da sevgilim Murat Taşdemir gine bi fırıldaklar çeviriyor. Çünkü menecerim o."** diye diyormuş şeklinde otantik bir Hint palavrası yâni paala vura atıyoruz!..

Üç Başlı Uzay Yalanı!

KEREMCEM'LEN YASEMİN'İN BU DEFA KAÇAMADI!



Aşklarını bir gizlicesine insanlardan köşe kacak saklanarak gezen ünlü sanatçı **Keremcem** ile onun **"Aşk oyunu"** adlı dizide beraber oynayan sevgilisi olan **Yasemin Ergene** sonunda kamerelerden kurtulamadı. Bir süre önce uzaya yerleştirilen Habıl teleskobunun dünyaya yolladığı fotoğraflar arasından fotoğrafları çıkan genç çift, yakınlarına: **"Paparazzilere yakalanmamak için bir ara sadece ikimizin bildiği gözlerden ırak yerçekimsiz ortamlarda buluşmayı tercih ediyorduk. Hayret biz o günlerde o yerlerde uzay başlakeız nasıl duruyormuşuz fotoları görünce ikimiz biz bile şaştık. Demek ki gençlikte akyuvarlarda kaynayan kan insana herşeyi yaptırıyor."** diye diyormuş diyoruz ve deneyerek görüyoruz kü istersek palavramızı bir defada tee Mars'taki su yataklarına kadar atabiliyoruz..

TOY SİTORİ

YAZAN & YÖNETEN:
ATİLLA ATALAY

FOTOĞRAF DİREKTÖRÜ:
NECİP APTİOĞLU

Yol inşaatlarında kaza üstüne kaza

Metroyu deldiler doğalgazı patlattılar yetmedi
VATANDAŞA BETON DÖKTÜLER!

HEPTEN KÖSTEBEK LOJMANLARINA DÖNEN MEGA KÖY İSTANBUL'DA BELEDİYEDEN İHALE KAPIP ELİNE KAZMA GEÇİREN MÜTEAHHİD FİRMALAR GÖTLERİYLE DAĞ DEVİRMEYE DEVAM EDİYOR. SON OLARAK ANLAŞILAMAYAN BİR NEDENLE BULDUĞU BİRYERE BETON DÖKEN "EŞŞOĞLEŞŞEKLER İNŞAAT VE TAAHHÜT ŞTİ". ÇALIŞANLARI YOLDAN GEÇEN BİR VATANDAŞI BETONA BULADILAR. OLAY ÜZERİNE KONUŞAN BİR BELEDİYE YETKİLİSİ "LEBBEYK... ZZT ERENKÖY METRO HATTI İNŞAATI" DEDİ.

BATMAN MESLEK LİSESİ İLK MEZUNLARINI VERDİ

HER YIL TOPLANIP "LİSELERDE BİTİRME SINAVI OLSUN, YOK OLMASIN, İMAM HATİPLİLERE ÖSS KATSAYISI OLSUN, OLMASIN, İLKÖĞRETİM 2 YILA İNSİN, HAYIR DOKUZ YIL DAHA İYİ LAN, TRAFİK DERSİ KONSUN, DEPREM ÖDEVİ VERİLSE Mİ ACABA, ERKEK TALEBELER KIRMIZI, KIZ TALEBELER MAVİ RENKLİ DEFTER KAPLARI KULLANSIN, HAYIR ERKEKLER MAVİ, KIZ KIRMIZI BIDI BIDI" ŞEKLİNDE TARTIŞIP SENEYE TEKRAR TOPLANAN EĞİTİM ÖĞRETİM YETKİLİLERİNİN GEÇTİĞİMİZ YILLARDAN BİRİNDE TARTIŞIRKEN YANLIŞLIKLA "AÇALIM" DEDİKLERİ BATMAN MESLEK LİSESİ MEZUNLARININ NE İŞ YAPACAĞI HENÜZ BİLİNMİYOR.

KURBAN BAYRAMINDA FİRAR EDEN DANA "HİNDİSTAN'A GİDECEKTİM" DEDİ

FİRARİ DANA ESENBOĞA HAVALİMANINDA KEMAL ARATAN ADINA DÜZENLENMİŞ SAHTE PASAPORTLA YAKALANDI. DANA NIN FRİİSOPTAN 3 KARTON CAMEL VE EKSPORT RAKI ALDIĞI GÖZLENDİ.

HIRSLANAN BEBEK PİYASADA

BU ACIMASIZ ÇAĞDA MİNİ MİNİ YAVRULARINIZI AĞLAYAN, YOK EFENDİM ŞARKI TÜRKÜ SÖYLEYEN YAVŞAK BEBEKLERLE BÜYÜTÜP TOPLUMA EZİK BİREYLER YETİŞTİRMEK İSTEMEYEN YIRTICI EBEVEYNLER İÇİN "HIRSLANAN BEBEK PİYASADA. ALIN ACAR YAVRUNUZ HAYATI KANIRTSIN!

PARMAKLARA ZOMBİ HEYKELİ DİKTİLER

"NİYE BÖYLE BİSİ YAPTINIZ USTA MANYAK MISINIZ" SORUSUNU YANITLAYAN YETKİLİLER "BAZI KADIN HEYKELLERİNİ VE ANLAYAMADIKLARI SOYUT ÇALIŞMALARI KIRIYO KAZMALAR. AMA BUNLARA KORKUDAN DOKANAMIYOLAR, HATTA 'SAYGI DUYARIM' DEYE NOT BIRAKANLAR BİLE OLUYOR" DEDİLER.

MUTFAK ROBOTU SATIN VE MUTFAK SAHİBİ TAYFUN

PINAR, YALAYARAK BUZDAN HEYKEL YAPTI!

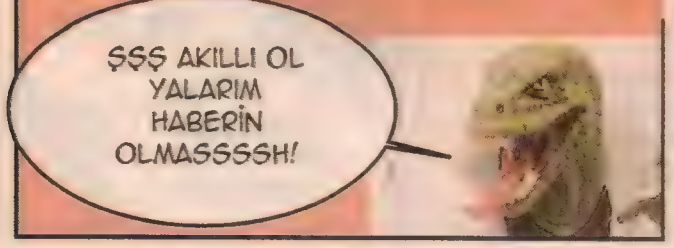
Yağan kar yalnızca esnafı ve tatil bekleyen minik öğrencileri değil bir televizyon starını da delice mutlu etti.

Bahçesine biriken karları yalamak suretiyle genç sevgilisinin buzdan bir büstünü yapan olay kadın Pınar **"Herkes duysun bilsin istiyorum. Daha önceden de aşkımı apartımanın camına yazdım, bir duvar halısı dokudum ve 9 adet meşe palamudu diktim"** dedi.

HEP KAÇACAK DEĞİL YA

HAYVANAT BAHÇESİNE DEV KERTENKELE YERLEŞTİ

"Piton Pakize" nin elini kolunu sallayarak kaçmasıyla gündeme gelen Ankara Hayvanat Bahçesi bu kez kendiliğinden gelip bulduğu boş bir kafese yerleşen dev kertenkele ile konuşulmaya başlandı. Geçen haftasonu saat 12 sularında kartal marka bir arabayla gelip boş bulduğu kafese yerleşen dev kertenkele bahçe müdürünü arayıp kafesine beyaz peynir ve rakı istedi.



OYUNCAK DÜNYASI YASTA

İlk Türk kadın oyuncak bebeklerinden **Adviye Kukumav** oyuncak alemine gözlerini kapadı. **Adviyecik** olarak bilinen bebek dün öğle saatlerinde tamamen oynamaz hale geldi. Adviyecik üç dilde şarkı söyleyebiliyor ve yatırılınca gözlerini kapıyordu.

ÇIKTI

www.atillaatalay.netfirms.com

GÜNERİ İÇOĞLU dumur detaylar

dumur@leman.com.tr

Dumur Avusturalya

"Mobile sex coach, first lesson free" (gezici seks hocası, ilk ders beleş) Şimdi yer; İkitelli kavşağı olsaydı kamyonun arkasında yazan bu yazı gerçekten dumur olabilirdi, ammaa yer; Melbourne/Avustralya'da bi otoban olunca sadece ufak bi tebessüm olabiliyo...Zaten olmasında böyle bişii memlekette... Hörmetler...

Kazım Fat/Avusturalya

Dikkat Bomba

Güneri abi yazın bir arkadaşla internet cafedeydik. Kapıdaki yazı ise aynen şu:

"Dikkat bomba patlayabilir."

Meğer evvelki yıl burada bomba patlamış. Bizi dumura boğan konunun sebebi de buymuş... Hikaye Kuşadası'ndan ama İstanbulda'yım...

Kaan Serdar/İstanbul

Habörler

Selam... Bu benim ilk dumur detayı gönderişim. Yayınlanır mı yayınlanmaz mı bilmem, J fotoğrafi **Karasu/Sakarya'nın** bir köyünde çektim. Tabelanın maksadı köye gelen seyyar satıcıların **hoparlörle** gürültü kirliliği yapmasını önlemek...

Hayati Aydın

Tramvay Durumu

Selam bir gün Eskişehir'de çarşıya gitmek için tramvaya binmiştim. O zamanlar tramvay daha yeni yeni çalışıyordu... Beşinci veya Altıncı durağa geldiğimizde vatman şöyle bir duyuru yaptı; **"dikkat dikkat sayın SEVGİ ŞAHİN kocanız bir arkadaki tramvayla geliyor, Çarşı durağında beklemenizi söylüyor!... "** işte duble dumur diye buna denir...

Ahmet Güler/Eskişehir

Ayna aynaa söyle bana, kaç para kazandırıyorsun günde?...

"LOOKING MIRROR 1 YTL (AYNAYA BAKMAK 1 YTL)

Fazla söze gerek yok... **"Fotoğrafını çekmek de parayla mı?..."** sorusuna **"Hayır"** cevabını duyunca hemen fotoğrafladım bu ölümsüz anı :) Yansımamı da görebilirsiniz:P

İzzet Onur Ağıroğlu/Akhisar

Kamerası var mı?

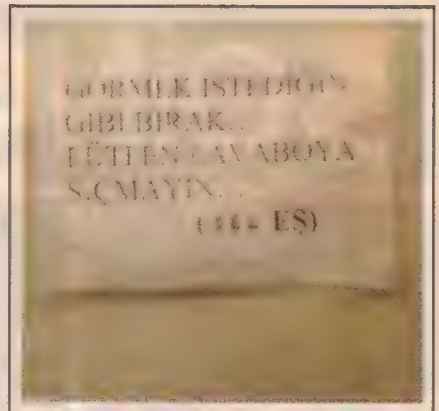
Selamlar tüm dumur alemine... Yaşamın her tarafı dumur olmuş ama biz bir kaçını aktarmaya çalışıyoz işte... Biladeri berbere götürdüm... Sıra var dergi okuyoz... Arka sayfada bir haber; **"1 milyon yürüyük cep telefonu"** diye, bu da bi dumur neyse esası geliyor, kardeşim; **"Abi bunun kamerası var mıdır?..."** dedi, **"Bilmem..."** dedim, kardeşim, **"bakalım"** dedi ve dergiyi kaldırıp arkasına baktı telefonu elinde tutuyormuş gibi, ben de koptum tabii...

Salih ve Kürşat Özgen

Kuş Yıkama Deterjanı

Abi geçenlerde çekirdek almaya gitmiştim markete... Kasaya para ödiyeceğim anda bir adam girdi içeri ve soruya ve cevaba bakın... Adam sordu; **"abi kuş yıkamak için deterjan var mı?..."** dedi. Market sahibinden müthiş bi cevap geldi; **"Elde mi yıkıyacaksın yoksa makinede mi?:))**

Aykut Akçin/Aydın



Görmek İstediğin Gibi Bırak

Merhaba, resmi arkadaşım Ali Doğan Güneş, Şanlıurfa'nın Viranşehir ilçesinde bir kahvehanenin 2 metrekarelik bir pisuvar ve lavabodan oluşan tuvaletinde çekmiş... İşyeri sahibine yazının sebebini sorduğunda, işyeri sahibi; **"o iş için ciddi ciddi lavaboyu kullananlar olduğunu, bu sebeple resimdeki yazıyı asmak zorunda kaldıklarını"** söylemiş... Ali'nin uğradığı asıl dumur ise daracık bir yerde, lavabonun epeyce yüksekte olmasıydı ve pek sağlam görünmediği halde bu işi yapanın nasıl bir beceriye sahip olduğunu söylerken yüzünde hala yazı karşısında uğradığı dumurun şokunu yaşıyordu...

Mehmet Velat İzol

YERİNİ SÖYLEMEM :)))

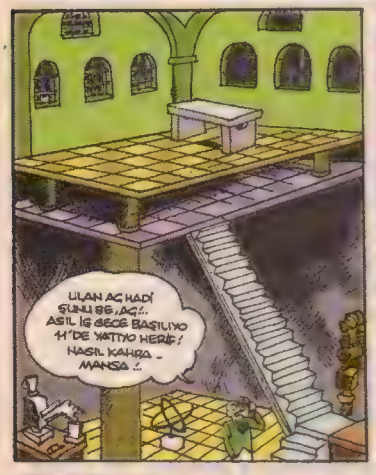
Bu resmi çektiğim mekanı kesinlikle söylemem, söyleyemem... Malum ortalık magarda kaynıyor. Devamlı karşısına **"Çimlere Basmak Yasaktır"** **"Lütfen Çimlere Basmayın"** tabelası çıkan sığırcıkların, **"Çimlere Basmak Serbest"** diye tabela çıkınca neler yapabileceğini düşünebiliyor musunuz?... Gerçi bu dergiyi de öyle sığırcık okumaz, okusa da anlamaz:)) Mekan; İstanbul'un Anadolu yakasında; Ataşehir'in arka tarafında, Otoban üzerinde...

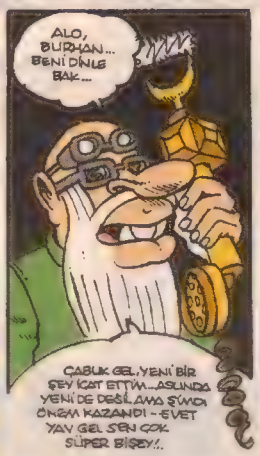
Ali Rıza Durmaz

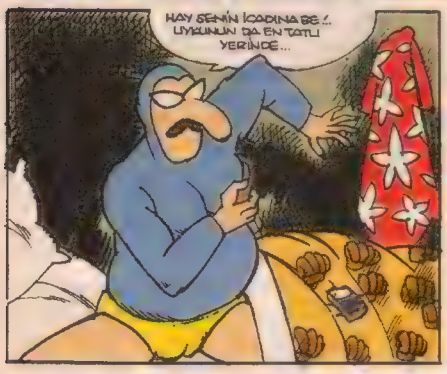
Benzeri bir uyarı tabelası da "lütfen çimlere basınız" ibaresiyle Ankara'da bir parkta vardı, (bkz; Lemanyak Ağustos sayısı...)

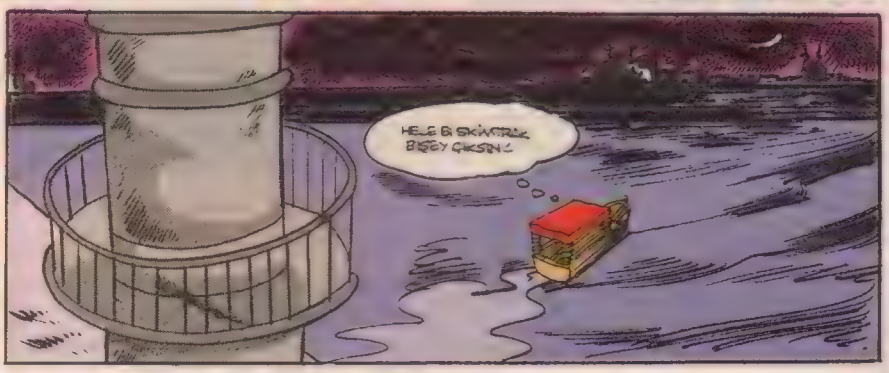
BOING BURHAN

KADİR YILMAZ





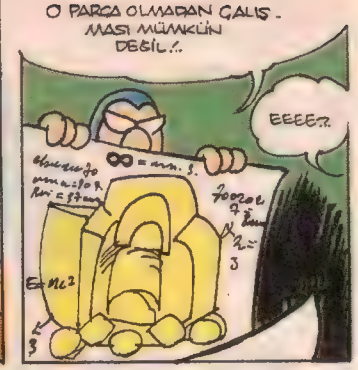




DAMAT BURADA YAŞIYORMUŞ... FENERDE! AY AYAŞINDA TERLİK Mİ VAR NE?..
HAHAHA! EVET... AAA, DONLA GELİYOR! HAHHA.!
HERİFE YAMAN TOKMAKÇIDIR..DEMELERİ BUNDANDI DEMEK./AHHAH DAMADA BAK NAHAHAH! NAHAHAHA!..
HAHHAHA DELİRİCEM GÜLMEKTEN.! HAHHA.!
FÜFF!..
NOLUYO BE?!!
BABA BABA BABA BABA.! BABA
BABACIM BABA ŞİŞT.!
BABAACIM.!
BABAA BABAA
pişt-
İMDAAT!.. AHHUH.!. HAYIRRR.!
BABAAA.. BABACIIIM... UYAN...
AAAAAA!
Z ZZZ
AAAA.. AHHHH.! HAA?! NE İŞİN VAR LAN BURADA?!
BABACIM YANLIŞ ANLAMA ÇOK MUTLU Bİ HABERİM VAR SANA!..
SABAHI BEKLEYEMEDİM...SOFİNİN YANINDAN GELİYORUM... HADİ KALK ANLATA.. YIM DETAYLIÇA... HADİ BABACIM.!.
ŞU NEMLİ ELLERİNİ ÇEK DE NEFESLE-NEYİM BİRAZ.!..
HADİ BABACIM, KIRMA BENİ.!..
RÜYANIN RÜYA OLDU-ĞUNA MI SEVİNEYİM, GERÇEĞİN GERÇEK OLDUĞUNA MI YANA-YIM, NAPİYİM BEN ARKADAŞ!..
HEYT BE ASLAN BABAM.! MASAJ YAPA-YIM MI BABAMA ŞÖYLE? İSTER MİSİN ŞÖYLE ŞÖYLE?..
ZZ
SIRNAŞMA ÖYLE!..

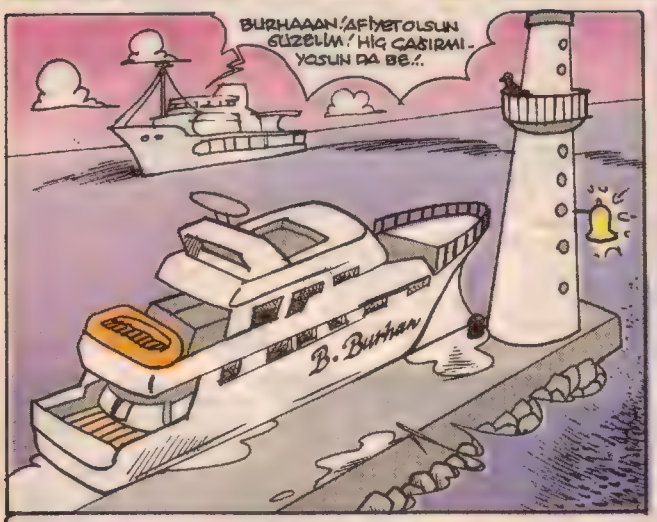
BABACIM ERKE DÖNERGECİ'Nİ DUYMUŞSUNDUR.
DUYMUŞ EVET. NE OLMUŞ ONA?.

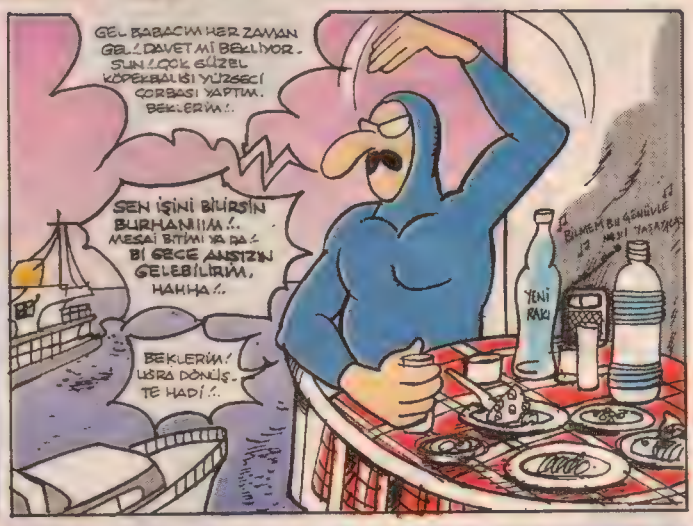
İşte o fikri aslında Sofi'den çalmışlar.. Ama projenin en kritik parçasını kendisine saklamış sofi... Dönergeç falan palavra..


O PARÇA OLMADAN ÇALIŞMASI MÜMKÜN DEĞİL!..
EEEE?.

EE'Sİ BABACIM, İŞTE O PARÇANIN TEKNİK DÖKÜMANLARI HEPSİ BURADA.. SOFİ BUNLARI BANA VERDİ ÇÜNKÜ DÖNERGECİN AÇIKLANMASINDAN SONRA KONUYU TAKİP EDEN Bİ TAKIM DIŞ GÜÇLER DÜĞÜMÜN ASLINDA SOFİNİN GİZLEDİĞİ PARÇADA OLDUĞUNA UYANMIŞLAR VE SOFİNİN İZİNİ BULMUŞLAR.. SENDEN MADDİ MANEVİ DESTEK İSTİYORUZ BABACIM.. MAKİNEYİ YAPINCA DÜNYANIN KRALI OLUCAZ. İŞTE BUNLAR DA KANITIM! O PARÇANIN TEKNİK ÇİZİMLERİ...
DUR Bİ DUR... HIZLI ANLATTIN BAŞIM DÖNDÜ!.. Bİ TANSİYON HAPI İÇEYİM!.. GELİYORUM!..

ŞU İŞ OLURSA FENERİ YIKTIRIP YERİNE 10 KATLI, GENİŞ BALKONLU YENİ BİR FENER YAPTIRICAM.. ALTINDAN DA ÇAN TAKIRIM. YAT ALIRIM Bİ DE OFF!


BURHAAAN! AFİYET OLSUN GÜZELİM! HİÇ ÇAĞIRMIYOSUN DA BE!..
B. Burhan


GEL BABACIM HER ZAMAN GEL!.. DAVET Mİ BEKLİYORSUN!.. ÇOK GÜZEL KÖPEKBALIĞI YÜZGECİ ÇORBASI YAPTIM. BEKLERİM!..
SEN İŞİNİ BİLİRSİN BURHANIIIM!.. MESAİ BİTİMİ YA DA!.. Bİ GECE ANSIZIN GELEBİLİRİM, HAHHA!..
BEKLERİM! UŞRA DÖNÜŞTE HADİ!..
YENİ RAKI

EĞER BUGÜN SOFİ DEVR-İ DAİMGEÇİ DİYE BİR MAKİNE VARSA VE İNSANLIĞIN KADERİ DEĞİŞTİYSE BUNU AZİZ DOSTUM BURHAN'A BORÇLUYUZ!
BOİNG BURHAN!

PAT
PAT PAT

PAT

NE DÖNERSECİYDİ O.Bİ DAHA SOY-LE BAKA-YIM?!
Pat
SOFF... AHHHĞĞ!
Paat!
BABACIM YAPMA! SANA TARİHİ Bİ FIRSAT-LA GELDİM! AAGGHHH!
TARİHİ FIRSAT-TA OLSA SAAT GECENİN ÜÇÜNDE DÖRDÜNDE GEL-ME BANA BÖYLE! DONA! TARİHİ FIRSATINA DA!
AHHHGGHH! DESTEK OLSANA NE OLUR İŞTE AAHHH!
PAT!
PROJENİN MANEVİ BABASI OLA-BİLİRSİN!..
LAN SIKTİR GİT!.. KİMSENİN BABALIĞINI İSTEMİYORUM BABA DEME BANA İT!
20
Sürmenelliler
Sabahı bekleseee olmuyo sanki!
SOFİ.ALOO!OLUM OLMA.DI LAN O İŞ!ALOO!..
MUHTE-REM KAÇ DEFA DİYOCEM SİZE!
BUNLAR DA KİM YA BÖYLE?..
BOİNG BURHANDA YANİ ÖYLE Mİ?..
EVET!BOİNG BURHAN İSMİLİ Bİ ARKADAŞTA PROJELER...
KİM OLUM BOİNG BURHAN!?
VAY EŞŞOLLI SOFİ,VERMİŞ HE-MEN ADINIZI...!..

DETERJAN

MELİKE ACAR
melikeacar@leman.com.tr

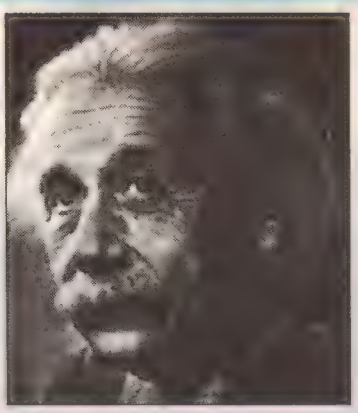
!!!!!!hh!
OOOF!
KONSANTRE OLAMIYORUM.. BİŞEY OLMALI.. BENİ DÜŞÜNMEKTEN ALIKOYACAK BİŞEY OLMALI!..
TABİ YAA!..
OGENKİ DESU KA?. HALİNİZ NASI DEMEK.. ARİGA TOO TOTEMO GENKİ DESU.. TEŞEKKÜR EDERİM ÇOK İYİYİM DEMEEYK!. UUH!.
ARATA O AISHITE İMASU.. SENİ SEVİ OH!. YOĞ...
.....
RUM DEMEK IH! HADİ BEEA! ANATATOVAKERERARE MASEN..
SENDEN AYRILAMAM! HIIIGG! IIIH!
BLOPS!
BLOPA!
Oh
OH BE NİHAYET !...
DETERJAN KUTUSU OKUMAK GİBİSİ YOK VALLA!..
RENK: GENE BEN.

bahadirboysal@leman.co

BAHADIR BOYSAL'la cemiyet ortamlarına bakış

NEDEN AĞLARIZ?

DERTLİ GÖNÜLLERE GİREN



Deprem dede rumuzlu Ahmet Mete Işıkara'nın yurt sathında gönüllere fi tarihinde taht kurmasının sebebi hikmeti sevimli babacanlığından öte ünlü fizikçi Albert Aynştayn'a çok benziyo olmasına ne demeli?.. Beyaz saçlı, yeşil özlü, tombik, pembe yanaklı Avrupalı bir Noel Baba imgesi zaten kara kavruk Türkleri hayran bırakır. Öte yanan Leman'ımızın usta çizerlerinden abimiz Ahmet Yılmaz'ın dünyanın damı sayılan Çengelköy'de Deprem dedeyle aynı apartmanda oturduğunu, dostluklarının fevkalade olduğunu ve en ufak bi yer sarsıntısında Ahmet Yılmaz'ı cepten aradığımızı biliyor muydunuz? Ahmet Yılmaz'da dünyanın sonunun gelmek üzere olduğuna inananlardan.. 2012'de dünyayı tarumar edeceğine inanılan Marduk meteorcularından.. Yine de Ahmet Yılmaz dört buçuktan beş şiddetinde hafif zelzeleleri sever.. "Ohh.. Şöyle bi kendimize geldik" anlamında faydası olduğuna inanır..

YENİDEN YENİDEN DÜŞÜP KALKSAM

Bi dönem tüm dünyanın sevişmek istediği ünlü genç popçu Britni Spiyrs neredeen nereye geldi öyle.. Kankisi Paris Hilton'la parti çıkışı donsuz fotosu.. Eh bunu da işte tüm dünya gördü rahatladı, bu mevzu da burda bitti işte.. Doğum izine kadar hem de.. Lohusa Britni.. Herşeyi bir anda olsun istersen böyle oluyo demekki.. Yıllardır inatla korunan bakirelik, bitmeyen eğlenceler, anında terkedilen kocalar, araya giren annelik ve aha işte parti çıkışı.. Paris Hilton da delirtiyo insanı tabi.. İnceden lezbiyenlikte varmış bunlarda.. Yalaya yalaya bitiremedi mi artık neyse paris'in Gümlüce ovası kadar geniş alnını?.. Paris'in bilmem kaç bin dolara fahiş paralarla sırf orda gözüksün diye partiden partiye davet edildiğini bilirsiniz.. O çok kalabalık Avrupa partilerinde bulunan biri anlatmıştı.. Dansedip çırılçıplak soyunuyomuş meğer Paris..

EKMEK ELDEN, SU GÖLDEN OLSA

Orhan Pamuk, Nobel'i aldı.. Ne de güzel oldu.. Nefis semt Nişantaşı'nda babasının evinde oturan Orhan Pamuk.. Ben de kira ödeme derdim olmasa, tam konsantre ve saf asosyallikle babamın pırlanta evine iki yıl kapansam Nobel'i alır mıydım acaba?. Alırdım ama vermezlerdi..

E ŞART TABİ

Çok yüksek maliyetli Holivud filmlerinde, yatak sahnelerinde, aslında gerçekten sevişildiğini biliyor musunuz?? Kondom kullanmak şart tabi.. Aslolan yapıma akıtılan para, herşeyin kusursuz olması.. Seks bile gerçek zikiş yani.. Kalabalık sokak sahnelerinde, fonda gördüğünüz tüm o vatandaşların hepsinin figuran olduğunu biliyor muydunuz? Çünkü filmde izin alınmadan kendini gören vatandaş ağır para davaları açabiliyor filme.. Ben de bunları yeni duymuş ve şaşırmış armut gibi anlattım size işte..

OTURAN BOĞA

Bi çok arkadaşıma, lütfettikleri için çok dövme figürü çizmişimdir, yaptırsınlar diye. Niyeyse kendi gövdem için hiç böyle meraklarım olmadı. Bilimadamlarının, özgüven eksikliğinden dövme yaptırıyorlar tezine de pek inanmıyorum. Benimki belki de çocukluktan beri gelen bir bilinçaltı savunması.. Dövmeli vücutların gusül abdesti alma imkanı yokmuş.. Toplu iğne ucu kadar kuru yer kalsa günahtır tribi..

Bi de kardeşim, 1995 yılında yaptırdığın OTURAN BOĞA dövmesinden 10 yıl sonra sıkılıp yığrenmiyo mu insan?.. Baksanıza mevsimler bile değişti.. Kışın ortasında yazı yaşıyoruz.. Yeri gelir küresel ısınır insan..

ABİ, YİNE Mİ OLMADI?

3.kuşak almancılık böyle bişey mi acaba? Gidipte Almanya'ya tanışmadım tabi. Buraya geldiklerinde üç-beş kere denk düştüm.. Süper havalılar tabi de, hep bi gereksiz hiperaktivite.. Boş neşeli vaybabacılık..

Bizim millet daha bi efendidir halbuki.. özünde asude bi ağır havası vardır. Türkiye'nin başkenti neresi sorusuna bilmeden Adana cevabını verebilen bi jenerasyona neyi anlatıcanki?. Sadece biz diilde, 3.dünya ülkelerinden kim gitse Avrupa, Amerika'ya "eşşeğe altın semer taksan, yine eşşek yine eşşek" pozisyonu oluyo galiba belli bi süre...

SAĞIR BAGAJ

Taksicilerin hep sohbetli, açıksözlü oluşlarından mıdır acep kalleşçe işlenen taksici cinayetleri?.. Direksiyona bağımlı insan tartmadan sever yanındakini.. Uzun yolculukların birinde, daha önce nasıl dövülüp bağlanıp bagaja kilitlendiğini anlatmıştı bir taksici uzun uzun.. eh, paket yapılıp bagaja konan insan en azından ölmeyeceğini anlamıştır. Bizden, iki aşamalı, matematik maceralı cinayet hikayeleri pek çıkmaz çünkü... Ben de yolda gaspa uğradıydım da, çalınan cep telefonumdan en azından sim kartımı dil döküp alabilmiştim.. Bunun üzerine "Abi, bi bira içseydik bari?" diyen gasp felsefesinin elinden ne gelirki?..

GÜL CEMALİNİ MERAK ETTİ

Şener Şen gelmişti bu yaz dergiye ziyarete.. terasa çıkıp çay içtik, kurabiye yedik. Bir bilge adam. Her siteme her abidik soruya, en uygun tansiyonda cevabı var. Fakat birden "aaa.. Saat sekiz mi olmuş? TV var mı burda bi yerde?" diye dellendi.. ünlü haber spikeri ALİ KIRCA'nın gizli seks vidyosunun fena konuşulduğu günlerdi. aylardır ekrana çıkmayan Ali Kırca'nın sezon başlarken ekrandaki ilk gün suratının ifadesini deli merak etmiş meğer..

JAPONYA'21

Cin çarpması nasıl bişeydir?

Görsel açıdan enteresan bişey sayılabilir. Ayna ihtiyacını sona erdirmek, karşı yönden gelenlere acil ve uzun mesafeli spor yaptırmak gibi yararları bile vardır. Ayrıca cinlerin sevişerek çarptığı da sık sık bilinmektedir. Bu tip mağdurlar (Cinik) tipi kurtarmış olmakla birlikte, yine de aynaya bakacak yüzleri kalmayacaktır...

Tokmakçı kime denir?

Tokmak kullananların başında bildiğiniz yargıçlar gelmektedir. Ve fakat kimse onlara sayın tokmakçı demeye cesaret edemediği için bu nadide kelime toplum tarafından başka yerlerde değerlendirilir... Bunun için tok tok tok diye ses çıkaran eylemler yapan kişiler tercih edilir. İşlem sırasında bazen cork cork diye de ses çıkar. Bu tamamen tokmakçının becerisiyle ilgilidir.

Aladdin'in lambası sahiden de sihirli mi?

Lambanın yanıyo olması o dönem için sihir gibi algılansa da günümüz teknolojisinde sadece ışık saçıyo olmanın bir marifet sayılamadığını biliyoruz. Ancak masalın geçtiği dönemde bunun büyülü bişey sanılması da çok saçma dill. Düşünün ki lambasınız ve hayal gücü fazla gelişmiş bir Arap genci ikide bir gelip oranızı buranızı okşuyo ve de saçma sapan şeyler talep ediyo... Bikaç postadan sonra sihir olmasa bile en azından sihir yaptığı kesin...

Fransızlar bacaklarını çıkardıkları kurbağaların kullanımı nasıl?

Ne bilim lan, yemedikleri kesin. Öyle olsayı, menüde kurbağa avucu, kurbağa yanağı ya da ne bilim kurbağa işkembesi tuzlama gibi şeylere de rastlardık... Sanıyorum bunlar bacağını alıp, kurbağayı azad ediyolar. Fakat bu durumdaki bir zat azad edildiğinde nereye kadar kaçabilir, öpüldüğünde ne biçim bi prense dönüşür orasını bilemiyorum...

Vikingler niye boynuzlu kask takar?

Bi kere o kask değil, beredir ve takan vikingin boynuzuna göre şekil alır... Biliyosunuz bu puştlar komşu ülkeleri istila edip, elalemin kanlarıyla & kızlarıyla gönül eğlendirerek geçimlerini sağlıyolardı... Belli ki bu sırada başka şerefsizler de bunların köyüne geliyodu işte. Onların köyüne de kimbilir kim gidiyodu tabi... Böyle böyle Avrupa Birliği'ni kurdu işte lavuklar...

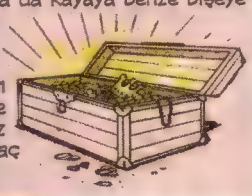
Led Zepellin'e noldu?

Valla son duyduğumda Türkçe albüm yapıp para kazanmaya karar vermişlerdi. Sanıyorum hala Türkçe öğrenmeye çalışıyolar... Şarkı sözlerini Ajdar'dan alsalar hiç bu kadar uğraşmalarına gerek kalmıcaktı halbuki ya neyse. Du bakalım, Aurelio milli takımda oynayabiliyosa, bunları da belki Erovizyona gönderirler. Kısmet...

Sağlıklı bir uyku için en az kaç koyun saymak gerekir?

Doğrusunu söylemek gerekirse şahsen ben koyunların tamamını saymadan huzur bulamıyorum. Sürünün büyüklüğüne göre bu işlem bazen sabaha kadar da sürebiliyo üstelik. O yüzden genellikle sabah yatıp, akşam kalkıyorum. Mecburen sayma işini uyanınca da yapmak gerekiyo tabi. Kokoreçciyle ya da kurtla kaçan olmuş mu diye... Herneyse, benim gibi olmak istemiyosanız çoban sayın derim. Erken yatın, erken kalkın...

Nereden hazine bulacağız?



Çok basit, bir tarla buluyosun, ağaca ya da kayaya benze bişeye sırtını verip, herhangi bir yöne, bilmemkaç adım yürüyor, sonra durduğun yeri kazıyosun. Yok mu? O zaman başka bi yöne yürüyosun... Yine yoksa, o zaman daha başka bi yöne yürüyosun... Gene mi yok lan? Hadi yaa. Başka bi yeri kaz bakim... Çiftçi mi geliyo, kaç bakim. Kaç kaç, yarın gelip devam edersin...

Gavurların melekleri niye daha güzel oluyo?

Niye daha güzel olsun lan, açık saçık giyindikleri için daha seksi görünüyolar hepsi o. Mesela aynı şekilde alalım bizim Azrail'i de, bi kuaföre, cilt bakımına götürelim, solaryuma filan sokalım, Zara'dan, Vakko'dan giydirelim bak bakalım ne biçim oluyo... Pe heey, canını alsın diye yalvarırsın valla.

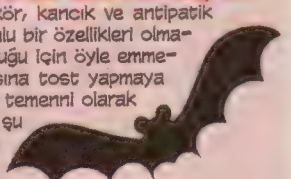
Koşucuların olaya başlamadan önce çömelmelerindeki kasıt nedir?..

Bildiğiniz gibi yarış stresli bir iştir. Bu nedenle yarıştan önce sporcuların hemen hepsinin heyecandan kakası gelir ya da geliyomuş gibi olur. Etlibin kişinin önünde çalışlara sıçmak biraz ayıp olacağından, yarışmacılar bu hissiyatlarını yere çömelip (afedersiniz) osurarak gidermeye çalışırlar. Bu aynı zamanda az da olsa bir itme kuvveti demektir. Saliselerin bile kale alındığı kısa mesafe koşularında canı gönülden osuran sporcu madalyaya elbette ki biraz daha yakın olacaktır...

Cadılar temizliğe de geliyo mu? Ne bilim yani öyle süpürge filan...

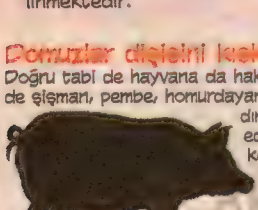
Böyle bi soru sorabildiğine göre, cadılarla ilgili pek bir şey bilmiyo olmalısın salak dostum. Öncelikle cadılar süpürgeyi bir ulaşım aracı olarak kullanır, temizlikte ise helikopter veya yamaç paraşütünden faydalanırlar. Ayrıca telefonla konuşmak için ütü, ütü yapmak için asansör, üst katlara çıkmak içinse Microsoft Outlook Express tercih ettikleri bilinmektedir.

Yarasa'ya hangi işe yarasın diye bu isim konmuş ki?



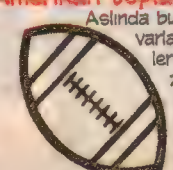
Bildiğiniz gibi yarasalar kepçe kulaklı, kör, kancık ve antipatik şeylerdir. Memeli olmaları dışında olumlu bir özellikleri olmadığı gibi, bu göğüsler de çok küçük olduğu için öyle emmeye, mıncırmaya, (afedersiniz ama) arasına tost yapmaya filan pek gelmez. Yani ileriye yönelik bir temenni olarak kendisine bu isim verilmiş olabilir. Ulan şu silikon yaptırsa da memişler bi işimize yarasa çok uzun bir isim olacağı için, sadece yarasa demek bence de daha mantıklı. Hem daha az sapıkça...

Domuzlar dişisini kaskarmıyomuş... Doğru mu bu?



Doğru tabi de hayvana da hak vermek lazım aslında. Onun yerinde olsam ben de şişman, pembe, homurdayan ve de kendi bokunu yiyen bi kadını kıskarmazdım yani. Böyle bi manitaya kimseninn sarkıntılık edeceği, pandik atacağı yok. Olsa olsa en fazla kesip, sosis yaparlar, zaten o zaman da kıskançlık çok yersiz bir duygu olur. En fazla biraz üzülürdüm, daha zarifini (ceylan, antilop vb...) bulup, hayata devam ederdim... Eee, nihayetinde ben de bi domuzum yani şerefsiz olmam normal...

Amerikan topları niçin yassı oluyo?



Aslında bu toplar da bizdeki muadilleri gibi spor yaşamlarına yuvarlak olarak başlar, fakat maçlarda besili amerikan gençleri arasında çıkan kavgaları ayırıcam diye uğraşırlarken, zaman içinde ezile ezile tamamen yassı hale gelirler... Günümüz Amerikan ahlakına uygun olarak, faul yapmamak faul sayıldığı için bu maçlar genellikle çok sert geçer. Öyle ki maç esnasında topun yarılışlıkla bıçaklandığı bile olur. Toplardaki faça izleri bu yüzdendir...

CABBAR BABA 0070

yazan & çizen : Cengiz Akın

- EMRECAĞAN ÇOK TATLISIIĞN... ÇOK SİVİYORUZ SİNİİ.
-ÖPÜCÜK YOLLA KIZ ÖP ÖP... HİHİHİH...
-MUC MUCÜCÜVVKK! ÇOK ÖPÜYORUZ SİNİİ...

BEN DE HEPİNİZİ ÇOOK SEVİYORUM KIZLAAR... RADİYO YANGENHATTA EMRECANLA CANLI YAYIN DAYIZ VE HERKESE DUDAAK DOLUSU ÖPÜCÜKLER YOLLUYORRUM... ÖPTÜM ÖPTÜM ÖÖPTÜM... UMMMMM... CÜ CÜİİ KKİİ... OOĞĞH...

ON AIR

AHH AHH AHHH! EKÜKÜ EKÜRR...

BU ARADA DİKKAT EDİN KU - CAK DİYİİ DUDAK DEDİM! KENDİNİ ÖP - TÜRMEK İSTEYENLER YAMYAM DUDAKLA - RIMLA HER AN HİZME - TİNİZDEYİM... TELE - FONLARINIZI BEKLİYORRUMM ...

MAHMUTBEY

EVV..VET YENİ BİR BAĞLANTIMIZ VAR HEMEN ALALIM. AL-LOOO... EMRECAN CANLI YAYINDA, KİM ARARR!

VOOOOORR

KARDEŞ CANLI YAYINI BÖLDÜM AMA KUSURA BAKMA, PTT'DEN ARIYORUM. HATLARA BAKIM YAPIYO - RUZ KONTROL EDİCEZ. TELEFONA BİR ÜFLEMENİ RİCA EDİCEM... KUVVETLİCE!

ÖYLE Mİ - PEKİİ... FÜFFFF!

OOOOH... BAŞAKLARIM SERİNLEDİ!

EHEH HEE.. ALLAHIN HAMŞOSU SENİİ!.. ESKİDEN DE DİSEYLERİN ÇOĞU YAVŞAK! AMA GÖZ GÖRE GÖRE BU ÖKÜZ ŞAKALA - RINI YEMİYCEK KADAR DA KAFALARI ÇALIŞTIRDI!.. BU NESİL HEPTEN BOŞ ÇIKTI!.. FREKANS KİRLİLİĞİ YAPIYOLAR BAŞKA BİŞEY DİİL!..

İŞTE SEVGİLİ DİNLEYENLER BUNLAR.. BUNLAR KENDİ KİŞİLİĞİNİ BİR TÜRLÜ YERİNE OTURTTURAMA - MIŞ ADAMLAR! KENDİ KENDİME EMRECAN SAKİN OL DİYORUM AMA.. YANİ.. YANİ O KADAR ZOR Kİ SAKİN OLMAK..

..KENDİ ŞAHSİYETİNİ OLUŞUNCA GELİŞTİREMEMİŞ İNSANLARDAN İBARET BUNLAR!.. BİR BAĞLANTINIZ DAHA VAR.. ÇOK SİNİRLİYİM... ALO?!

ALÜÜ!? EMRECAN - LA MI GÖRÜŞÜYO - RUM?..

EVET EMRECAN CANLI YAYINDA - BUYURUN ...

EMRECA - NIM SANA KAYANIN SELAMI VAR. BORUSANA GİRMİŞ!

?! HANGİ KAYANIN DOSTUM?

EHEHE! HEHÜ AHA-AHI..

SANA KAYANIN YAVRU - CUM SANA KAYANIN! HEHE!

EHÜR EHÜR... BAK GENE O! PİÇ YAA...

YAŞ GENE O YAA! BAĞLAMA - YIN ARKADAŞLAR ŞU KİMLİĞİ OLUŞMAMIŞ KİŞİYİ !...

EHE HEE.. HAK - GAT ÇOK FIRLAMAY - MIŞ!.. ABİ YAKLA - ŞIYORUZ...

KİMSİN SEN YAĞ, KİMSİN ARKADAŞIM?! KİMLİĞİNİ TESPİT ETTİRİCEM SENİN!

LAN AZ ÖNCE BENİ KİMLİKSİZLİKLE İTHAM EDEN SEN DİYİL MİYDİN.. NASIL TESPİT ETTİRİCEN?! AMA MADEM MERAK ETTİN SENİ YORMİYİM BEN DEKLARE EDEYİM, İSMİM CABBAR / YOLCULUK ETMEYİ VE YOLCULUKTA RADYO DİNLEMEYİ SEVERİM...

VOR RRRRRRRR

..AMA RADYOMU AÇTIĞIMDA BANA YOL BOYUNCA KEYİF VERSİN İSTERİM, EZİYET DİYİL! ŞİMDİ SÖYLE GÜZEL NEŞELİ BİR ŞARKI - TÜRKÜ BİŞEYLER KOY ORAYA!..

HADİ BAKİYİM DAHA FAZLA OLUYMAK İSTEMİYORUM O YAVŞAK SESİNİ!

KESİN ŞU BAĞLANTIYI YAAĞ! ATIN ABİCİM ŞUNU HATTAN DIŞARI!

RRRNNNNN

EHÜ EHÜRR!.. HERİF DELİ ETTİ DİYCEY ÇOCUĞU ...

UBU GUBU GUVİ GUVİİ! REDİO YANG EN HAAT! SSSİCAAK REDİYOO!

KARAT ARTIK ŞUNU!..

GİT..

EHO EHÜHÜ... ESKİDEN BİZ DE AZ YAPMADIK LA O ŞAKA - LARI! HİSŞ! PAZARDAN ANANA SALDIRDIM NE - CATİ!.. DUYDUN MU LA ANANA SALDIRDIM! ANAN ÇOK NEZLETLİYDİ EHÜR..

EHÜ HÜÜ... SENİN ANANIZ KİM?.. ŞŞ. BAK!.. ANANIZ KİM ?!

YETER LAN KESİN! MASKELERİ - NİZİ TAKININ GELDİK SAYILIR!

TEM OTOYOLU MAHMUTBEY GİŞELERİ...

ALO... EFENDİM ŞEF?.. HA EVET MEŞGULDÜM... RADYO PROGRAMIN! DAYDIM... YAV NEYSE NE İŞTE! CANLI YAYIN! EVET DÖNÜYORUM. HALLETTİM TABİ KOLAY OLDU... İKİ KİŞİ VARDI SADECE... ÇETENİN GERİ KALANIYLA MAALESEF GÖRÜŞEMEDİM... AMA ONLARIN DA HATIRINI SORMAK İÇİN EN YAKIN ZAMANDA GERİ DÖNÜCEM... İLK FIRSATTA!..

RRRR

VOOORNN

RRORR

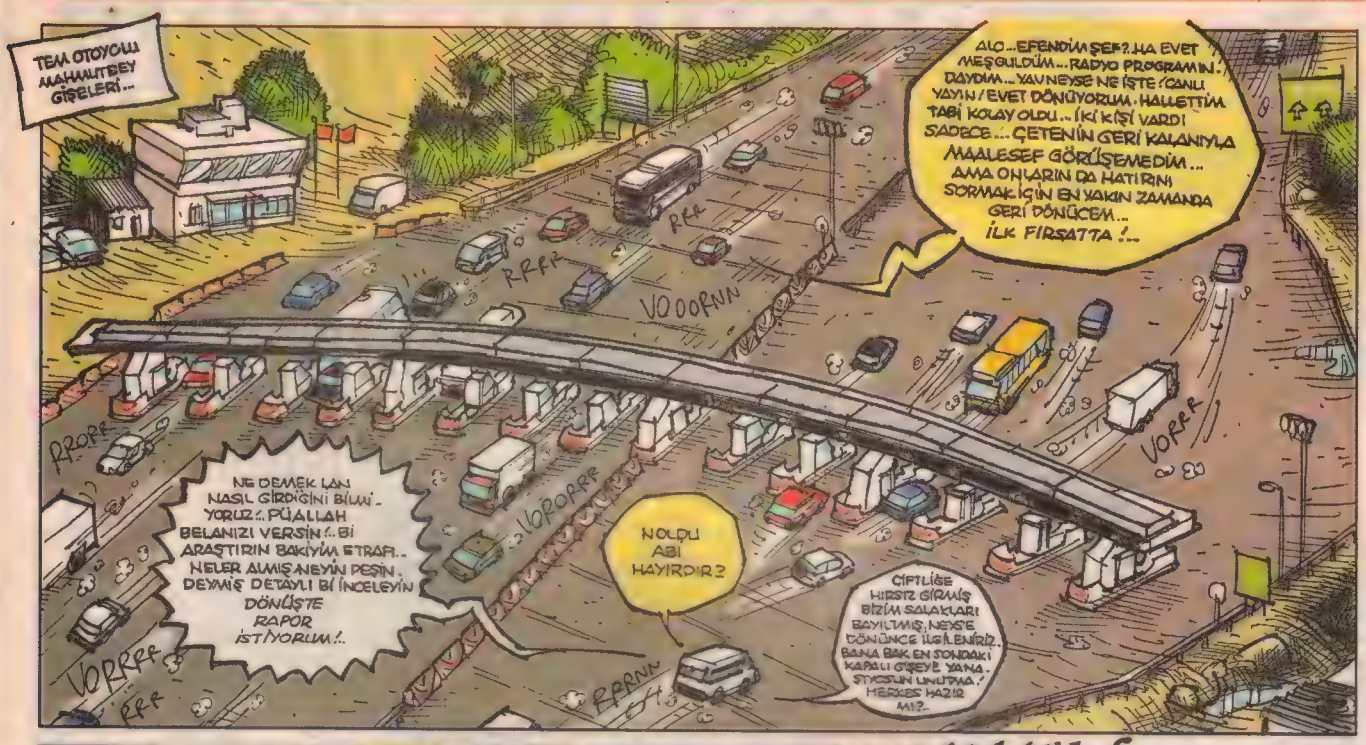
VORRR

NE DEMEK LAN NASIL GİRDİĞİNİ BİLMİYORUZ!.. PÜALLAH BELANIZI VERSİN!.. Bİ ARAŞTIRIN BAKİYİM ETRAFI.. NELER ALMIŞ NEYİN PEŞİN. DEYMİŞ DETAYLI Bİ İNCELEYİN DÖNÜŞTE RAPOR İSTİYORUM!..

VORORRR

NOLDU ABİ HAYIRDIR?

ÇİFTLİĞE HIRSIZ GİRMİŞ BİZİM SALAKLARI BAYILTMIŞ, NEYSE DÖNÜNCE İLGİLENİRİZ. BANA BAK EN SONDAKİ KAPALI GİŞEYE YANAŞTIĞUN UNUTMA! HERKES HAZIR MI?..



VORRRR

RRR

RRRNN

ARKADAŞIM HİÇ BOZUĞUM YOK BOZUK VER...

BENDE DE YOK! BIRAK O ZAMAN BEDAVA GEÇELİM.. VERESİYE YAZ!

OLMAZ!..

AL BOZ O ZAMAN! BUYUR!

RUL

RUL

RUL

HADİ SERİ OLUN!..

ATLA ATLA ATLA.. ÇABUK.. ATLAA..

FUP!

ÇALMA ARKADAŞIM! ÇALMA!

RÖL RÖL

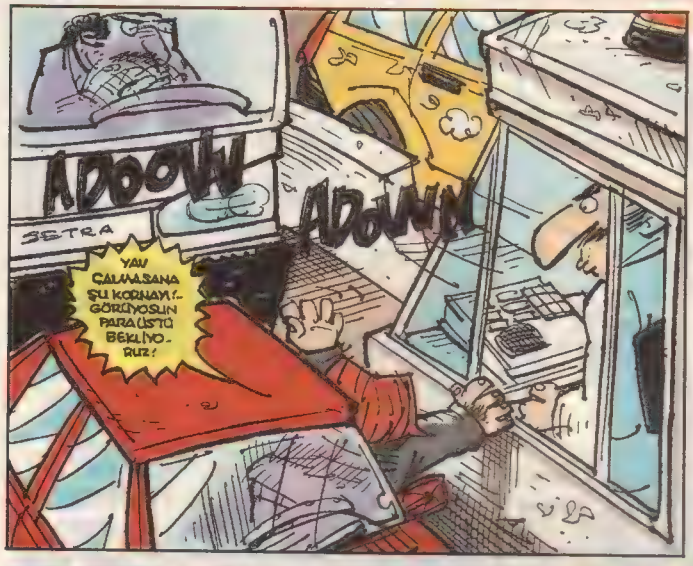
RÖL

MAĞAR NAKLİY

DAAA..

HERKES GİRDİ Mİ?.. KOŞ KOOŞ! FAZLA ZAMANIMIZ YOK KOŞ!.. ACELE ET!

PATAPATIR PAT

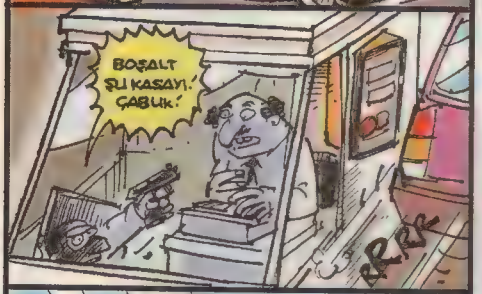

ADOOW
SETRA
ADOWN
YAV ÇALMASANA ŞU KORNAYI!.. GÖRÜYOSUN PARAÜSTÜ BEKLİYORUZ!

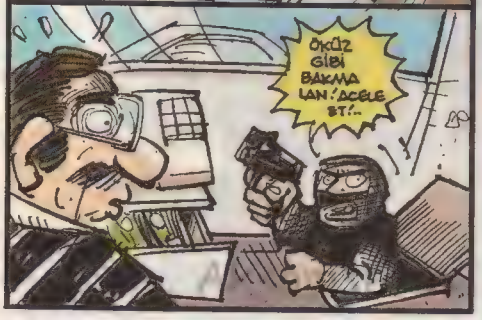
HERKES POZİSYONUNU ALDI MI?! HAZIR!
ŞİMDİ!..

PAAT!
PATA!
PATAAT
PAAT

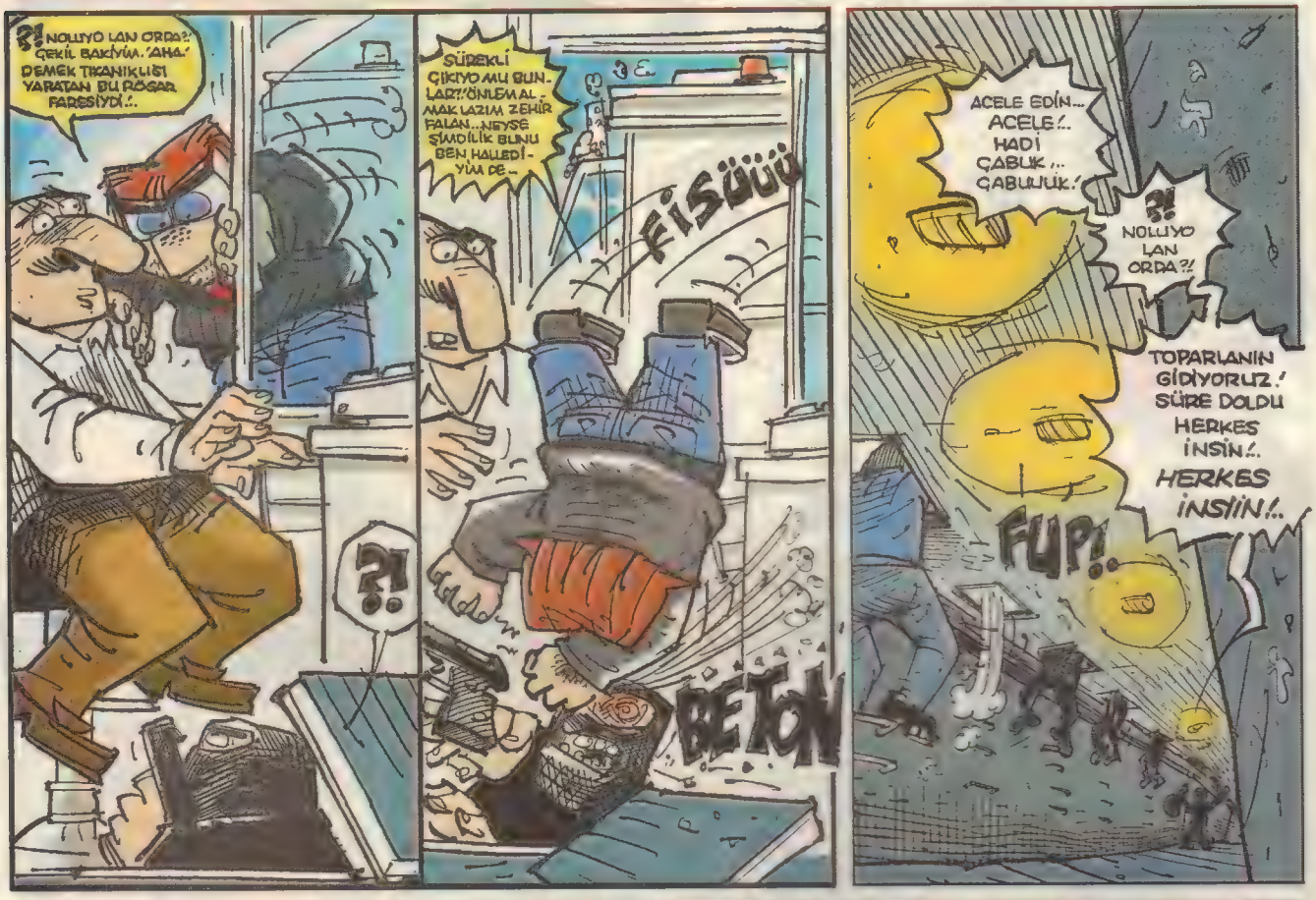
ÇALMA ŞUNU MINA KOYUM. ÇALMAA ...
DAD
füfff...

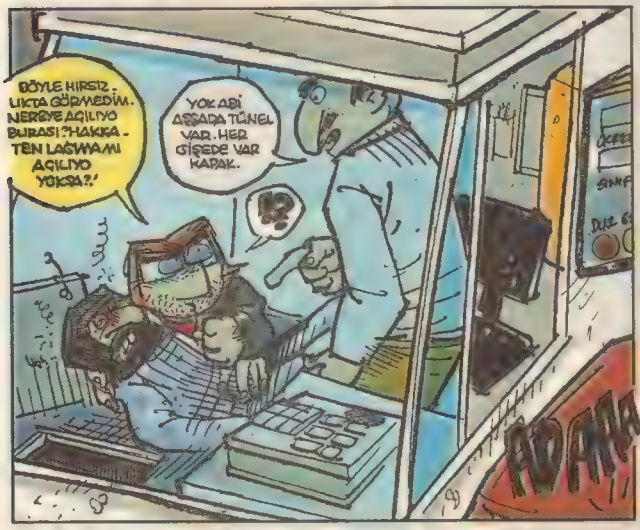
ÇABUK PARALARI ŞU ÇUVALA DOLDUR!


BOŞALT ŞU KASAYI! ÇABUK!
RRRR

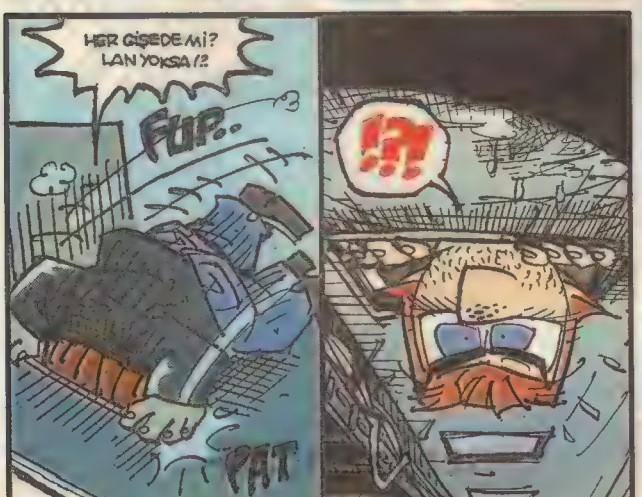

ÖKÜZ GİBİ BAKMA LAN! ACELE ET!..

ADAAAARRR
LAN BAK Bİ HAMLE SONRA YANINDAYIM. ZİKİCEM KORNANI ÇALMA! ÇALMAAA!
VER ULAN ÇABUK PARALARI! VER!.. VER VURURUM YOKSA!..
SEN DE VERİCEKSEN VER ULAN ARTIK ŞU PARAYI! KATİL EDECEN BENİ!..
ABİ.. ABİ.. A.. ABİ..


?! NOLUYO LAN ORDA?! ÇEKİL BAKİYİM. AHA. DEMEK TEKNİKLİSİ YARATAN BU RÖSAR FARESİYDİ!.
SÜREKLİ ÇIKIYO MU BUNLAR?! ÖNLEM AL - MAK LAZIM ZEHİR FALAN... NEYSE ŞİMDİLİK BUNU BEN HALLEDİ - YİM DE -
FİSÜÜÜ
BETON
?!
ACELE EDİN... ACELE!.. HADİ ÇABUK... ÇABUUUK!
?! NOLUYO LAN ORDA?!
TOPARLANIN GİDİYORUZ! SÜRE DOLDU HERKES İNSİN!. HERKES İNSİİİN!..
FUP!..


BÖYLE HIRSIZ - LIKTA GÖRMEDİM. NEREYE AÇILIYO BURASI?HAKKA - TEN LAĞVAMI AÇILIYO YOKSA?!
YOK ABİ AŞAĞIDA TÜNEL VAR. HER GİŞEDE VAR KAPAK.
?!
ADAM

PÜÜÜ!.. BÜTÜN GİŞELERİ PATLAT - MIŞLAR!..
VER ELİNİ, UZAT!
FIRRR.. FIŞIR. FIŞ..
İYİ VURGUN OLDU!
PATIR PAT PATA

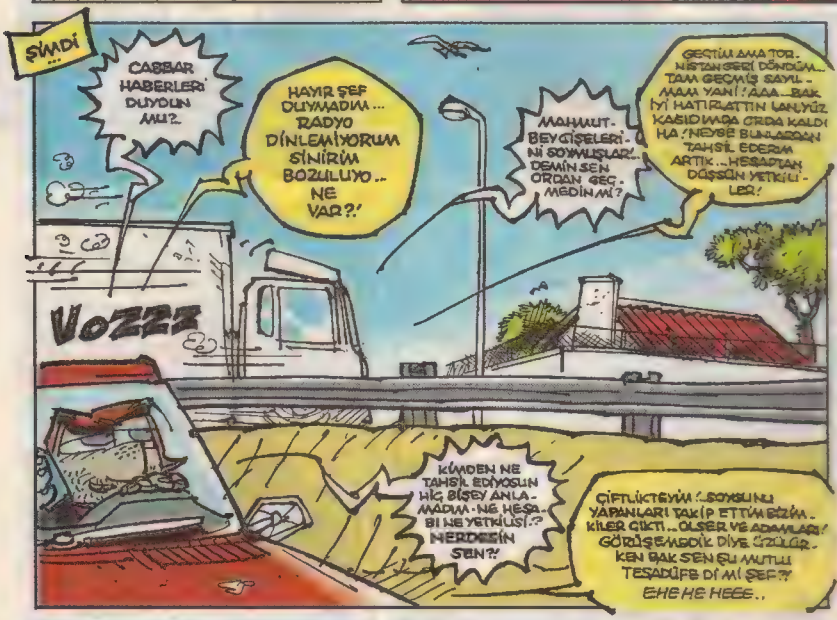

HER GİŞEDE Mİ? LAN YOKSA!?
FUP..
?!?!
PAT

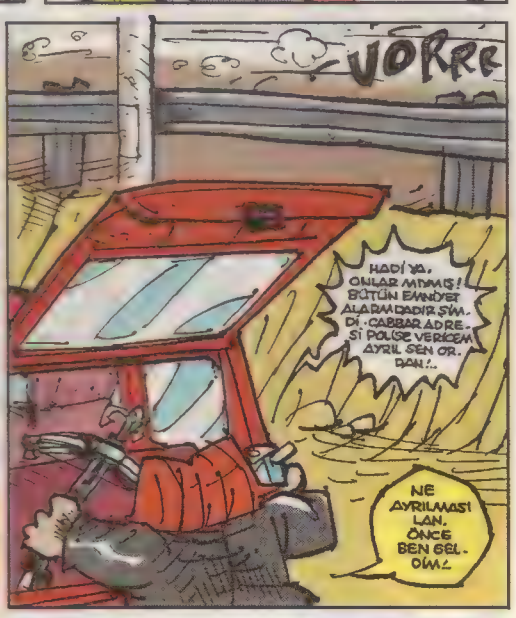
GEÇ GEÇ GEÇ!.. ATLA ATLAAA!
KÖKLE KÖKLEE!
VOOOOOORRR
KROOK
DAAAA
DAAA...
HAARR
ÇARTS..
BAS GAZA!..
Bİ KİŞİ EKSİK ABİ.. KİM YOK LAN?. YAKUP?!
BURDA.
EMİN.?
BURDA.
YÜRÜYÜN KİMSEYİ BEKLİYCEK ZAMAN YOK.. YÜRÜ!..
HAH! BEYAZ MİNİBÜSTELER!.. ŞİMDİ BİNDİM TEPENİZE!..
HAARRNN..
ADAAAA
HAARRR
VROOOOiiiii
Önceki akşam. Yuva...
OĞLUM OYNASANA! İKİ SAAT SENİ Mİ BEKLİYCEZ... AAA.! AMMA TUTTUN AYAĞINDA TOPU YAA!
GEREKMEZ!.. DEME DOĞRUSUNU.! OYNA!
PİT!.
YAV CABBAR BEĞEY DOĞRUSUĞU DİMEH GİREKİRSE BEN ÇOH SIHILDIM YAV!..
OH.. İYİ KESTİ DEFANS. HEMEN DİYAGONELDEN FORVETE AKTARAUM TOPU!..
CABBAR B
ÇOCUK YUV
İŞTE KALEYİ TAM KARŞIDAN GÖREN Bİ POZİSYON.! VURURSA GOL OLUR! GERİLİYOOOR GERİLDİ!.
CABBAR BEĞEY BAĞA MÜSAADE.. ESAHTAN MÜSADE BAH!..
TOK
ARTIH'IN BAYAA GEÇ OLDU.. AHH!ACIDI YAV!
OH! İYİ OLDU! OGGGH!..
FİSÜSSS..
Bİ AĞIZ TADIYLA OYUN OYNATMADIN BE! GEÇ OLDU ÇÜK OLDU HER POZİSYONDA VIR VIR ELİMİN ÜSTÜNE KONUŞUP DURDUN!.. AYRICA SANKİ DUVARLA OYNUYORUZ MİNA KOYUM. ZEVK SIFIR!.. BAK BURAYA KALECİ KOYMUŞLAR. HİÇ BİŞEY YAPAMIYOSAN BUNU OYNAT BARİ!.. GİDİCEKMİŞ, SİTTİR GİT!..
ŞLAK
ŞLAK
NİYE GIZIYOSUĞUZ KU?.. HERKEŞİN EVİ YURDU VAR.
YAVRUM BAŞTAN KABUL ETMESEYDİN O ZAMAN OYNAMAYI! ÖNCE HEVESLENDİR SONRA SAHADAN ÇEKİL! VAR MI BÖYLE BİŞEY? İKİ KURUŞLUK OYUN ZEVKİMİZ VAR SKİP ATTIN NASI KIZMIYIM?.
HEÇ ZEVKLİ DEEL Kİ...
SANA GÖRE DİİL. OYUNLARIN KRALI LAN BU! ATASI, DEDESİ, PİRİ BU OYUNLARIN!.. ESKİDEN BİLGİSAYAR FALAN YOKTU. TEK GÖZBEBEĞİMİZ BUYDU BİZİM!.. HİÇ UNUTMAM ARKADAŞLARLA ARAMIZDA PARA TOPLAYIP Bİ TANE ALMIŞTIK HER GECE BAŞKASINDA KALIRDI!.. NEYSE, SANA NİYE ANLATIYOSAM!. NOSTALJİDEN NE ANLARSIN SEN DUYGUSUZ HERİF!..
CABBAR BEEY KAHVENİZİ GETİRDİM ...
HAH! LALE HANIM GEL, GEÇ KARŞIMA!.. OTUR!. SEN DE NEREYE GİDERSEN GİT GÖZÜM GÖRMESİN!.. İŞTE BÖYLE DAĞDAN GELİP, BAĞDAKİNİ KOVARLAR!.. GİDENİN YERİNİ BÖYLE DOLDURURLAR İŞTE! HALA BURADA MISIN LAN! KALK! KALK!
AY BEN DE İZİN İSTEYİP ÇIKACAKTIM AMAA.
İYİ, SEN DE ÇIK!.. SABAHTAN BERİ ASIK SURATLA GEZİYOSUN ZATEN. OYUN KEYFİNE POZİTİF Bİ KATKIN OLMAZ BU RUH HALİYLE!.. NOLDU BİŞEY Mİ VAR?!
EE, ŞEY YOOK!
VAR VAR, BELLİ!..
..SONRA DA İŞTE ZORLA TAPUYU ALMIŞLAR ASLAN'IN ELİNDEEN... Bİ HAFTA SONRA GELİP SENİ NOTERE GÖTÜRÜCEZ ORADA BİZE DEVREDECEKSİN ARAZİNİ DEMİŞLEER!.. KADININ TEK MALVARLIĞI O ARSA CABBAR BEEY.. İTİRAZ ETMEYE KALKMIŞ AMA SİLAH GÖSTERMİŞLER... AY BUNLAR NASIL İNSANLAR BÖYLE BEN ANLAMIYORUUM ...POLİSE GİDERSEN ÖLDÜRÜRÜZ DEMİŞLER... KİME GİTMELİ NE YAPMALI BİLMİYORUUUM!..
HİÇ KAFANI YORMA LALE HANIM DERMANI ARAMADAN BULDUN... YALNIZ KÜÇÜKTE OLSA Bİ İPUCU LAZIM. İSMİ CİSMİ YOK MUYMUŞ BU HERİFLERİN?! HÜRRRP!

FURKAN ÜLSER! NİTELİKLİ DOLANDIRICI VE HIRSIZ...AYRICA KENDİ ÇAPINDA ÇEK-SENET ARAZİ MAFYASI...SON ZAMANLARDA ETRAFINA SİLAHLI VE KALABALIK BİR KADRO TOPLAMIŞ. İSTER-SEN YANINA BIÇAK ADAM VERİYİM CABBAR?!
İSTEMEZ... ADRESİNİ VER YETER!.

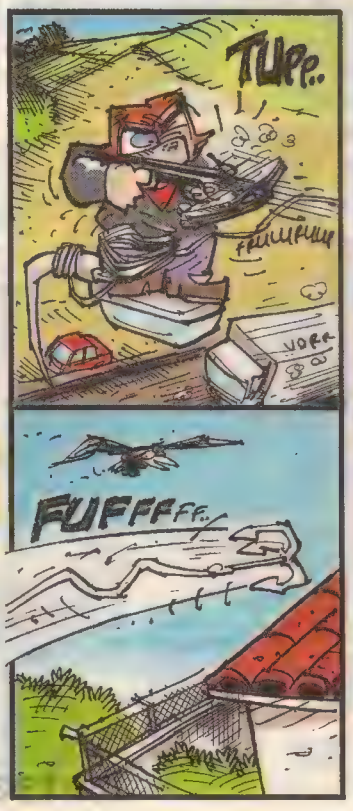
BUNU ARŞİVDEN BULDUM!. CATALCA'DA KİMSESİZ BİRİNDEN GASPETTİĞİ OTOBAN KENARINDA ESKİ BİR ÇİFTLİK EVİ...BURAYI KULLANIYOR OLMASI MUHTEMEL. AL!.
VER!.İŞİN GÜCÜN SAĞA SOLA RESİM VERMEK ZATEN!..ŞU HARE-KETE BAK,POZUN KİME ANLAMIYORUM Kİ?!
FIŞŞ.

YÜKSEK BİR DUVA-RI VAR.GİRMEK ZOR OLABİLİR..ONA GÖRE TEDBİ-RİNİ AL..
GÖRÜYORUZ CİCİM!..SEN KAFANI YORMA!.


ŞİMDİ...
CABBAR HABERLERİ DUYDUN MU?.
HAYIR ŞEF DUYMADIM... RADYO DİNLEMİYORUM SİNİRİM BOZULUYO... NE VAR?!
MAHMUT-BEYCİŞELERİ-Nİ SOYMUŞLAR!.. DEMİN SEN ORDAN GEÇ-MEDİN Mİ?
GEÇTİM AMA TOR-NİSTAN GİBİ DÖNDÜM... TAM GEÇMİŞ SAYIL-MAM YANİ!.AAA..BAK İYİ HATIRLATTIN LANYÜZ KASIDMADA ORDA KALDI HA!.NEYSE BUNLARDAN TAHSİL EDERİM ARTIK...HESAPTAN DÜŞSÜN YETKİLİ-LER!
VOZZZ
KİMDEN NE TAHSİL EDİYOSUN HİÇ BİŞEY ANLA-MADIM.NE HESA-BI NE YETKİSİ!.? HERDESİN SEN?!
ÇİFTLİKTEYİM!..SOYSUNU YAPANLARI TAKİP ETTİM BİZİM-KİLER ÇIKTI...ÖLSER VE ADAMLARI! GÖRÜŞEMEDİK DİYE ÜZÜLÜR-KEN BAK SEN ŞU MUTLU TESADÜFE Dİ Mİ ŞEF?!
EHE HE HEEE..


VORRR
HADİ YA, ONLAR MIYMIŞ! BÜTÜN EMNİYET ALARM DADIR ŞİM-Dİ.CABBAR ADRE-Sİ POLİSE VERİCEM AYRIL SEN OR-DAN!..
NE AYRILMASI LAN. ÖNCE BEN GEL-DİM!.

İYİ Kİ LAFINI DİNLEYİP TEDBİRLİ GEL-MİŞİM HAA!. ÇOK ZEVKLİ OLUYO...
NE ZEVKLİ OLUYO? CABBAR NEDİR ZEVK-Lİ OLAN?! ALO!.
FIRS FIRS.. FIRS..
BANA BAK HEMEN HABER VERME POLİSE..BEN-DENTELE-FON BEK-LE!..
VORRR


TUPP..
FUFFFFF..

TIRRRR
FUUUUFF
NASIL GİRİYO LAN ADAM BURAYA? HAA NASIL GEÇİYO?.. LAN OĞLUM,KİŞ OLSA YAKA-LANMASI LAZIM LAN!..SEVİMLİ HAYALET KARPER OLSA GÖRÜKMESİ LAZIM.!LIYLI-YONUZ MU DANGALAKLAR! NASIL GİRİYO DEDİM CEVAP VERİN?!
BAYILMA-SIZ ABİ...
LAN GİRDİ DE BAYILTTI! HASTA ETMEYİN ADAMI!..
ABİ SADECE GEÇEN DUL KADIN-DAN ALDIĞIMIZ SİTTİRİBOKTAN ARAZİNİN TAPUSUNU YÜRÜTMÜŞ..BAŞKA BİŞEYE DOKUNMAMIŞ!.

SEN Mİ BAĞIŞLADIN BANA O ARAZİYİ DANGALAK!.. NERDEN BAKSAN İKİ DÖNÜM YER!.. AZ MI?..

AFFET ABİ Bİ DAHA OLMIYCAK.

FURKAN ABİ PARDON... KUTLAMA İÇİN SALON HAZIR, ARKADAŞLAR BEKLİYO...

TAMAM GELİYORUM. SÜMSÜKLER!.. DÖRT GÖZ DURUN BURDA!

FISSP...

TUP!.

ARKADAŞLAR BU ÇUVALLARDA YAKLAŞIK YÜZELLİ-İKİYÜZ MİLYAR OLDUĞUNU TAHMİN EDİYORUM... FİRE VERDİĞİMİZ ARKADAŞIMIZIN BİZİ İHBAR ETME OLASILIĞI SEBEBİYLE MAALESEF AÇIP SAYAÇAK VAKTİMİZ YOK...

BU DURUMDA PAYLAŞMAYI DA MECBUREN ERTELEMEK ZORUNDAYIZ... AMA ENDİŞE ETMEYİN KURUŞUNA VE KESİRLERİNE KADAR SAYIP KARDEŞÇE, HAKÇA, DOSTÇA, EŞİTÇE BÖLÜŞECEĞİMİZ GÜNLER DE GELECEK ELBET...

ACI... nasıl yani?! mır mır, ne demek şimdi bu ya?! mır mır..

ELBET İLERDE TELEFONLAŞICAZ, ELBET YÜREKLERİMİZİN KESİŞTİĞİ BİR ZAMANDA, GÖNÜLLERİMİZİN BİRLEŞTİĞİ BİR ENLEMDE, ARZULARIN KAVRULDUĞU BİR ORTAMDA GENE BULUŞUCAZ!..

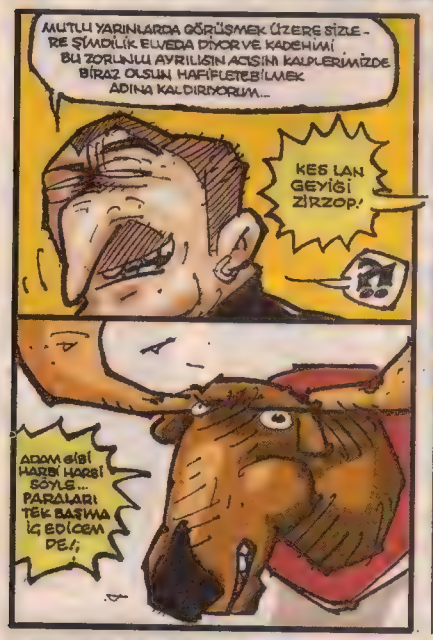
MUTLU YARINLARDA GÖRÜŞMEK ÜZERE SİZLERE ŞİMDİLİK ELVEDA DİYOR VE KADEHİMİ BU ZORUNLU AYRILIĞIN ACISINI KALPLERİMİZDE BİRAZ OLSUN HAFİFLETEBİLMEK ADINA KALDIRIYORUM...

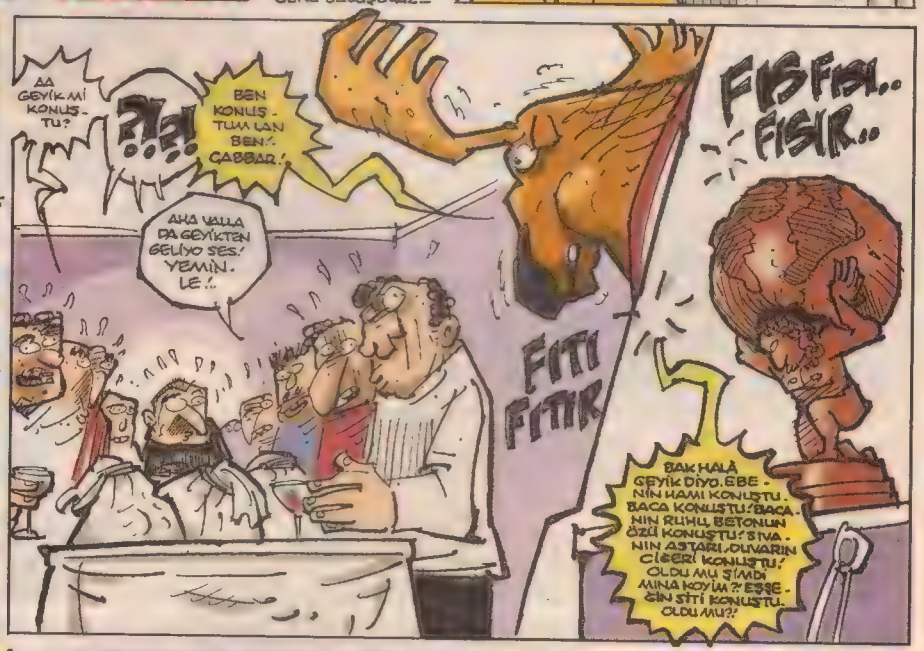
KES LAN GEYİĞİ ZİRZOP!

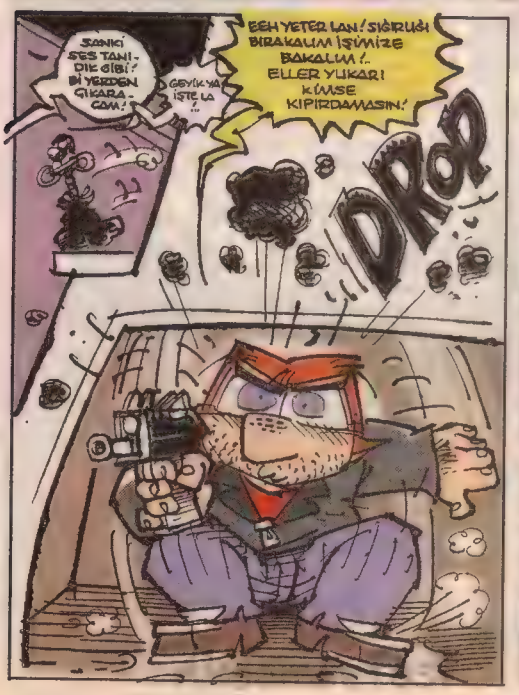
?!

ADAM GİBİ HARBİ HARBİ SÖYLE... PARALARI TEK BAŞIMA İÇ EDİCEM DE!

AA GEYİK Mİ KONUŞTU?







?!?!

BEN KONUŞTUM LAN BEN!.. ÇABBAR!

AHA VALLA DA GEYİKTEN GELİYO SES! YEMİNLE!..

FİTİ FİTİR

FIS FISI.. FISIR..

BAK HALÂ GEYİK DİYO. EBENİN HAMI KONUŞTU. BACA KONUŞTU! BACANIN RUHU, BETONUN ÖZÜ KONUŞTU! SIVANIN ASTARI, DUVARIN CİĞERİ KONUŞTU! OLDU MU ŞİMDİ MINA KOYİM?! EŞŞEĞİN SİTİ KONUŞTU. OLDU MU?!

SANKİ SES TANIDIK GİBİ! Bİ YERDEN ÇIKARACAM!

GEYİK YA İŞTE LA!..

EEH YETER LAN! SIĞIRLIĞI BIRAKALIM İŞİMİZE BAKALIM!.. ELLER YUKARI KİMSE KIPIRDAMASIN!

DROP

FİSÜÜÜ..

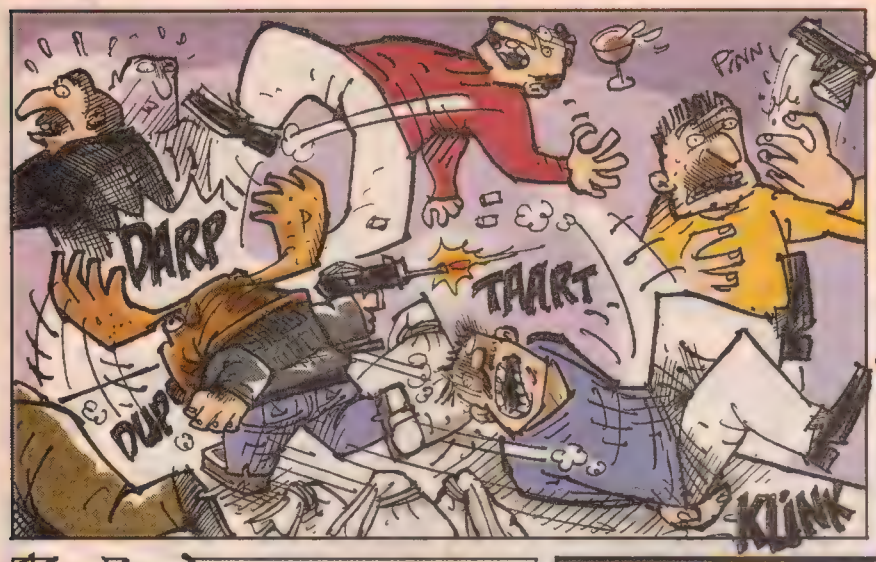
HAYDAA! ÖRÜMCEK HİSLERİM YOK AMA YÜZLERDEKİ SİNSİ GÜLÜŞ BAŞINA GELİCEK Bİ ŞEY VAR DİYO..

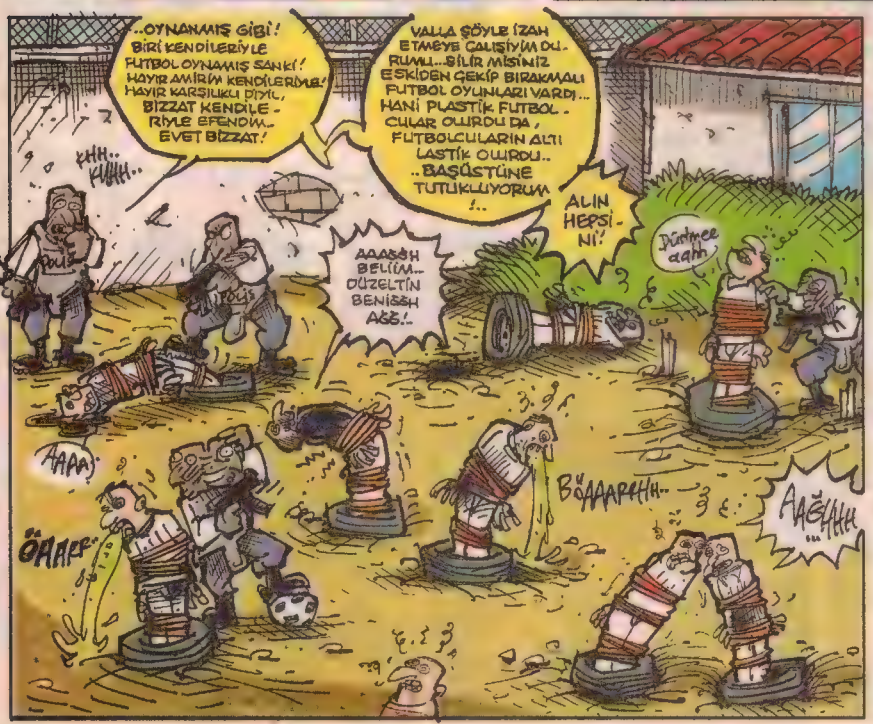
SSSSS

KLOP!..

?!

YAKALAYIN! YAKALAYIN ÇABUK!





ozbaroo70@yahoo.com

BU İCRAATIN SONU...

bulmaca@leman.com.tr

KOZALAK Manyak ABİNİZDEN BULMACA

(Kozalak Abi'den özlü sözler)

HER YANLIŞA BİR SOPA, HER DOĞRUYA BİR GÜL BİTER

Hadi göreyim hafızanızı

L-Manyakçılaaar!!!

Kozalak abiniz bulmacayı doğru çözüp, adını-soyadını, açık adresini ve varsa telefonunu eksiksiz yazıp gönderen **30** okura hediyeler vermeye devam ediyor.. Katılanlardan **1 kişi** kompile Kozalak paketi kazanıyor.. İçinde **1 L-Manyak cilt, 1 tişört, 1 kitap** ve çıkartmaların olduğu pırıl pırıl hediyeler.. Ne kupon, ne sertifika ne de sms göndertmece.. Kozalak abinizin elinden postaya direk teslim.. Şimdi eller kaleme, klavyeye.. İsteyen istediği sorudan başlayabilir.. hobba!

Not: Gelecek aylarda yeni hediyeler olabilir.. Kozalak abi Bulmacacılar için ilgili yerlerle temasa geçiyor.. duyurulur!

Sorulardan dokuzuna doğru cevap vermenizin bir önemi yoktur, ilâki onuncu da doğru cevap vermeniz gerekiyor!.. Yoksa tanımam!..

Faxı 02.12 - 245 38 06

Manyak Bulmaca
Firuzağa Mah.
Defterdar Yokuşu
No:47 Beyoğlu-İst.

1- KKE imzası nerede görülmüştür?
Cevap: .....

2- 2007'nin altın yalanı neymiş?
Cevap: .....

3- "Hayat sürprizlerle doludur" sözünü Bahadır Boysal kimden duymuştur?
Cevap: .....

4- Kim Mem-Coş'a "yarın öğlen getir işleri yazalım" demiş?
Cevap: .....

5- Boing Burhan feneri yıktırıp yerine ne yapmayı düşünüyormuş?
Cevap: .....

6- Sanlı şehirde kaç izzet ikram gücündedir?.
Cevap: .....

7- Kurban bayramında firar eden dana nereye gidecekmiş?.
Cevap: .....

8- Bu yaz dergiye kim gelmiş, Bahadır Boysal kimden bahsediyor?.
Cevap: .....

9- "Dikkat habörlerle bağırmak yasak" tabelası nerede, kimin tarafından çekilmiştir?.
Cevap: .....

10- Bu sayıda İpek Özsüslü hangi sayfayı hazırlamıştır?..
Cevap: .....

Hüüşş.. Aloo!.. Alın Size Geçen Ayın Cevapları

1- Yüne kumaş türü değil diyen L-Manyak kahramanı kimmiş?
Cevap:

2- Kimin yüzünde çakmak patlamış?
Cevap:

3- Bahadır Boysal'ın duvarda gördüğü bel fıtığı telefon numarası meğerse ne içinmiş?
Cevap:

4- "Şaşgun Bakkal" yazısı nerede çekilmiş?
Cevap:

5- "Türk komedi filmlerinin çoğu inanılmaz güzel" diyen aktör kimdir?
Cevap:

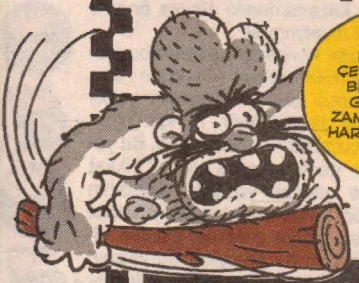
6- Sami Düllük ne sorumlusuymuş?
Cevap:

7- Peki Pürhayat kimin sevgilisiymiş?
Cevap:

8- Boing Burhan ödül olarak kaç koli sabun almıştır?
Cevap:

9- Ortalama 70 yıl yaşayan biri 70 kere görmüş oluyor" cümlesi hangi çizerimizin hikayesinde geçmektedir?
Cevap:

10- Timsah'a amcasından kaç milyar kalmış?
Cevap:



Aralık Bulmacası'nda Ödül Kazananlar

Başak Ünal/İstanbul - Ceren Kapuçugil/Adana - **Koray Yurt/Ankara** - Murat Kuş/Mersin - **Yener Aktepe/İstanbul** - Ozan Şensoy/Sinop - **Deniz Tekin/İstanbul** Coşkun Didik/Ankara - **Meral Sakallı/Balıkesir** - Deniz Göksu/İstanbul - **Mesut Nalbant/Kırklareli** - Zekeriya Özgüner/Malatya - **Serdar Yakışan/Samsun** - Meral Özge Polat/İstanbul - **Tan Turan/Kocaeli** - Gökhan Sak/İstanbul - **Okan Koruyucu/İzmir** - Özcan Sola/İzmir - **Emre Ulaş/Antalya** - Sultannur Can/KKTC - **Aras Güleser/İstanbul** - Oğulcan Pala/İzmir - **Can Sönmez/Ankara** - Sude Deringürler/İstanbul - **Metin Çatar/Samsun** - Çağlar Çakır/Erzurum - **Mert Aksoy/Kocaeli** - Ersoy Özaşçı/Balıkesir **Kompile Kozalak Paketi Umut Altınok/İstanbul Cilt+Tişört Gökçe Çelik/Edirne**

Aralık Bulmacası'na Katılıpta Babayı Alanlar

M.Ali Dosdoğru-KIRKLARELİ - **Ferhat Kaya-İSTANBUL** - Onur Aksu-İSTANBUL - **Hamdi Erdoğan-İSTANBUL** - Savaş Elmas-UŞAK - **Arif Topal-KKTC** - Mutlu Özdemir-KKTC - **Kerem Gülal-İSTANBUL** - Cem Saraç-İSTANBUL - **Bülent Yaslan-İSTANBUL** -Yiğit Yıldırım-KKTC - **Harun Ç.Bartınlı-TEKİRDAĞ** - Evrim Beyhan-MUĞLA - **Necmi Daban-İZMİR** - Ali Durhan-İSTANBUL - **Serkan Bayram-KÜTAHYA** - Özer Özovalı-SAMSUN - **Yılmaz Güncü-ANTALYA** - Mert C.Şahin-ANKARA - **Aras Arıkan-DENİZLİ** - Serdar Ersoy-İZMİR - **Yusuf Kadak-ERZURUM** - Erhan Evren-MUĞLA - **Orhan Üstüner-ANTALYA** - Zafer Demircioğlu-KIRKLARELİ - **Gamze Dişsiz-ANTALYA** - Cem Kurt-MUĞLA - **Yasemin Yavuz-ANKARA** - Sevil Karagöz-İSTANBUL - **Fatih Şahin-AVUSTURYA** - Murat Kapıkaya-İSTANBUL - **Celal Başaktar-KOCAELİ** - Erkan ÜnMERSİN - **Tuncay Turhan-MERSİN** - Niyazi Başaktar-KOCAELİ - **Orçun Palandöğen-KOCAELİ** - Mehmet Güngördü-İSTANBUL - **Adem Hepdemir-DÜZCE** - Eren T.Onur-İSTANBUL - **Mustafa Yalçın-ADANA** - Murat Yalçın-ADANA - **Billur Pınar-ADANA** - Muzaffer Tuna-İSTANBUL - **Gökhan Doğan-TUNCELİ** - Yener Ciner-İSTANBUL - **Berker Karaömerlioğlu-ADANA** - Aziz Kalem-KOCAELİ - **Yener Banbal-KIRKLARELİ** - Hakan Oğuz-İSTANBUL - **İmran Edisan-BURSA** - Fatih Özer-İSTANBUL - **Nurullah S.Yıldırım-İSTANBUL** - Adem Bozlak-Ş.URFA - **Özgecan Alptekin-İSTANBUL** - Cüneyt Demirel-BURSA - **Sibel Yurdagün-BURDUR** - Halil Özel-İSTANBUL -**Mustafa Kahraman-BURSA** - Caner Tekin-İSTANBUL - **Erdal Tekin-İSTANBUL** - Özgür Aksakal-İSTANBUL - **Hakan Gençtürk-ANTALYA** - Yaren Çeber-ANTALYA - **Emre Çeber-ANTALYA** - Merve Sülümoğlu-AYDIN - **Türkan Kütük-İSTANBUL** - Sedat Kendirci-GAZİANTEP

L-Manyak Bulmaca Kuponu

İsim: .....

Adres: .....

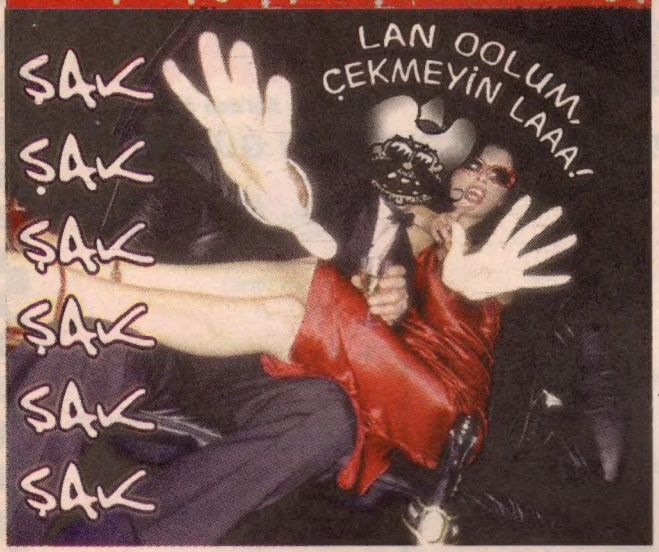
.....

Tel: .....

E-mail: .....

Akşamsefası

KOZZI YILBAŞINA SÜPER DALDI



Kozzi abi, Ekim ayı bulmacasından ödül olarak çok güzel bi t-shirt geldi. Herkes baya kıskandı. Abi bu ödül de (tabi çıkarsa:)) şöyle güzel cafcaflı bişi olursa ii olur.. Baya reklamını yapıyorum burda:)) Herkese teşekkürler iyi yayınlar..

Yiğit Yıldırım/KKTC

dahaaaa duur.. nasın uğur getirecek sana tişörtün..garılar gızlaaar el pençe divan duracak garşında ellahım.. ayak parmaklarını emecekler yiğitcim yıldırımcım.. bak herkeşin hediye diye g.tü çatlıyo.. allahın sevgili kuluymuşun hediye çıkmış aman diyim bu ay olmasa da şükret haline.. hazır bayram da gelmişken kurban kes kan akıt gardaşım.. evet can diynemedeyim

Kozalak abi her sayıyı okuyoruz. Posta ile cevap yolluyoruz. Bu 20 falan oldu.

Hediye olmasa da hatırası olacak küçük bir şey beni çok mutlu eder.

Can Sönmez/Ankara

satırların beni uzaklaraaaaaa çooook uzaklaraaaaa götürdü lan.. sene 90'ların başı.. delifişenk çağlarım.. sevdiğim varıdı.. adı şaziment.. amma ne şaziment.. daaş.. kayaa..gaaymaak.. sotalarda buluşup goklaşmaklar, öpüşmekler.. neyseene gel zaman git zaman köylük yer, güççük. adımız çıktı, abisi varıdı deli behcet.. kıstırdı beni tehtit etti pıçak çekti.. bırakacan bacımın peşini dedi.. gızı da sokağa salmaz oldular. neyse gizliden haber yolladım incir ağacının altına gel deyi.. son kez görüşek bari deyi.. bir hatıra ver dedim şaziment'e.. az dur dedi.. çalıların arkasına girdi çıktı ve bana bir tutam kasık kılını hatıra olarak verdiiii.. belki güççücük bişey ama beni nasıl sevindirik etti ellahım.. hala saklarım cüzdanımın en guytu göşesinde..

Sevgili Leman, L-Manyak ve Kozzi bey... Hediyeniz elime ulaştı, sizlere çok teşekkür ediyorum, ilginizden dolayı Kozzi'yle adeta özdeşleştik.. Her gece beraber yatıyoruz, üstüme yapıştı desem olur... Kalitenizden ödün vermeyip en iyi mizah dergileri olduğunuz için çalışanlarınızın en üstünden en altına kadar hepinize teşekkür ederim.

Fethi Akçin/Aydın

allah razı olsun fethi, kızlar da seni en altında en üstüne gadar yalasın da doymasın.. ne demek ulaaa her gece beraber yatıyoruz.. adımı oğlancıya çıkaracan.. adaşın bana az çektirmiyo zati.. erhaan evreeeen ver coşkuyuuu ver coşkuyuuuuuuuuuuu

Selam Kozzicim,

Muğla Üniversitesi Konaklama işletmeciliğinden sevgiler... lerrr... lerrrrr... lerrrrrrr (ver ekonun beynine beynine hesabı!) Aylar geçti ben hala daha bu babalar listesinden kurtulamadım Kozzi... Ve gel görki cümle aleme rezil olduk... Hep Babalar hep babalar... Noldu böyle sana Kozzi, Şehriye ablayla tartışıyonuz mu yoksa?.. Bi sorun var anlaşılan, eğer tartışıpta sinirini benden alıyosan valla aşkolsun... Hediyesinde değilim işin, gerçi L-Manyak tişörtünü gere gere giymek var kampüste ama ah o yok mu babalarda adımın geçmesi... Ona içerliyorum ben... Hayat vurmuş bana bi de sen vurma be Kozzicim... Neyse çok canımı sıktı bu hayat ama şöyle ayın başı geldi mi keyfime diycek yok, koşa koşa gidiyorum L-Manyak almaya... Yüzümü tek güldüren sizlersiniz, hepinize teşekkürler... Toy Stori'ye teşekkürler...

Erhan Evren/Muğla

erhancıım dertler bahaneee hayat şahaneeeee, şehriye şahaneeeeee, boşveeer dertleri salla gitsin.. aybaşı dedinde gülmek eylenmek aybaşı sancılarına eyi geliyomuş.. so, (bizimde ingirişcemiz var siz beni kötü köyden mi sandınız ulaaa) aybaşı olup sinire kesen gadınlarınıza gızlarınıza l-manyak okuyun okutun.. şikayetleriniz bize memnuniyetinizi elaleme bildirin. yengen günah tapınağamızda beni bekliyor.. teşrik-i mesai edecez.. fevkaladenin fevkisinde dakikalar yaşatacam gancığa.. yalaturka zıtarı izlerkene,bülent ersoyka nın dilini çözmek için osmanlıca sözlük aldı şehriye ordan okudum ezber ettim bu lafları.. ben de gatılacam sonrakine.. doğuuuum günüüüm banaaaa verdiğin güüüündüüür... tut gavra şehriiiyeee ateşiiiii söndüüüür.... hihohaho..

Tee `Almanyalardan selamlar Kozzi abicim.. Sana ilk kez yazarım bunu bilesin, eğer bi yanlışımız olursa hoş göresin. Sana alaman çikolatası yollayacaktım amma sonradan "yağcı" lakabı takmasınlar diye vazgeçtim.. Artık bizi gelir görürsün, çikolataları da götürürsün!. LeMan ve L-Manyak yazarlarına-çizerlerine selamlarımı iletirsen sevinirim, özellikle de Bahadır Boysal'a!!!

Sedef Hancıoğlu/Almanya

giiiiz şopaaaaaaar.. ağzının içini öperim çiçeğem... çikinota olmasa da olur... sana yağcı diyen kızgın yağlarla haşlansın be yaaa... sen en iyisimi şokella gönder.. bende yengenin vicudusunda şööyle önce bir sıvama yapiim önceden mıam mıam lip lip yalimki kıvama gelsin sonrasında ver çoşkuyu... hobbareiiii.. boysal'a selamına gelince yattı o iş, hancıoğlu alamancı... sen benimsin bi kerem, inanmıyosan bak aynaya alnında kader kitabının sayfa 78'inci sayfesi..

Selam Kozzi Abi;

Her ay L-Manyak bulmacalarını çözüp yolluyorum ve cevapları kontrol ediyorum fakat hep kendimi babayı alanlarda buluyorum. Bu beni daha da hırslandırıyor.. İşallah senden hediyeleri alana kadar da devam edicem. Bu ay L-Manyak'ta ve Leman'da seni taksici olarak gördük.. Süpersin abi papa konusunda seninle aynı düşünceleri paylaşıyorum. Neyse sana bu ayki cevapları yolluyorum.. Hediyelerini de bekliyorum..

Umut Altınok/Istanbul

babayı alıyon umutçuğum ya bi de papayı alaydın.. şükret haline.. kurban kes hatta hazır bayramda gelmişkene... aman diyim koç toşaklarını kimseye yedirme, sen ye. 100 yılın sırrını açıklıyorum... şimdi koltuklarınıza yaslanın yayın g.tünüzü iyice.. haaaah.. ey toraman beyliği ergenliği tüm erkeklik kudretimi.. erotizimimi.. gadınların ve dahi gızların garşı goyamadığı, 1000 desibel metre voltluk yüksek çekiş 4x4 ve 200 beygir 120 tork cinsel çekiş ve itiş gücümü koç maşşağına borçluyum.. velhasıl kelam kimselere yedirmeyin, siz yeyin.. hadi afiyet şugar olsun... emme tabiyatıynan siz daha gençsiniz henüz sevgili dedarik edememiş pejo partnesiz gençlerin mecburi elinde patlayacak o taşhak.

Eh artık bana da bol şans (zarlara üfledikten sonra hızlıca atar ama daha dönerken gözlerini kapatır)

Not: Sizdeçalışan birinin bir kızı vardı. O elemanla ilkokula beraber gitmiş beraber mezun olmuştuk. Çok güzel anılarımız falan vardı. Ehaha, ben onla kankisine taklitler falan yapıp güldürürdüm. Onla nasıl temasa geçebilirim biliyo musun?. Bana eski günlerimi hatırlatıp, hüzünlendirdin.. Çok kötüsün Kozalak abi..

Can Saraç/Istanbul

kayıp bürosu muyum ulan ben? kim buuu babası kiiim soyadı yok mu? anlayacaan hep yek geldi senin zar.. sen beni daha da hüzünlendirdin ulaa.. lisede benim de önümde oturan bi kız vardı.. adı seher.. güldükçe yüzünde güller açan, ağladıkça gözlerinden inciler dökülen güseller güseli bi kızdı.. sıranın altında pipimi gösterir güldürürdüm seher'i... anlayacaanız az fallik değildi.. o zaman yok jiyistirik tabi.. pazen don... bigün kalem düştü eğildimki alam diye ahaneyyyyy seher'in önnüüğüğ sıranın çivisine dakılmış koca dötü kabak gibi meydanda.. anasının paçalı tumanını giymiş pembe naylondan... sen de 20 ben diyim 30 kere kalem düşürdüm... bir de seherin kocaman banu alkan gibi tombalakları vardı. beden dersinde öğretmen onu koşturmazdı.. o koşarsa eşofmanlarımızda çadırlar kurulur arzular coşar adım marş maaaaarş olurduk... ah seher, ah seher... kimlere yar oldun şimdi, kimler avuçluyor mübareklerini... allah sahibine baaşlasın...

Nasılsın Kozzi Abi?

Beni hiç sorma! Dersiydi sınavıydı derken iptal oldum yaa! Ama L-Manyak imdadıma yetişti. Bu arada hediyem geldi) Cabbar Baba'yı göndermişsin teşekkür ederim.

Geçen ayki bulmacada "Babayı Alanlar" listesinde buldum kendimi. Aslında yüzde yüz emindim ama kazanamadık! Neyse önemli değil diyelim artık..

Kozzi Abi geçen sayıdaki bulmacada (Ekim sayısı) 4. soruda "Dikkat obua çalmak yasaktır" yazısı nerde geçmektedir, hangi çizerimiz çizmiştir?" sorusu vardı. Bu yazının geçtiği yerde yani "Dikkat obua çalmak yasaktır" yazısının geçtiği yerde bir adres vermişsiniz. Cevap olarak o adresi yazdım. Bi de baktım ne göreyim! Bu yazının geçtiği maceranın ismi yazılacakmış. Bu anlam kargaşalığından sen sorumlusun Kozzi Abi) Bi daha olmasın aman diyim)

Sen diyecenki şimdi "ya Gizem git işine" haklısın Kozzi abi diyorum ve sınavlar yüzünden iptal oldum idare et Şehriye yengeme selamlar...

Gizem Çağlayan/Ankara

gizemciiim, canısı.. hakkat iptal olmuşun kuşum.. hep ders hep ders olmaz ki.. giyin guşan.. bak tayıtlar moda oldu yeniden.. al bi dene.. saç kesimini yenile.. şehriye gancığı da kat kestirmiş, yan kekil yaptırmış.. son moda.. balyac attırmış aşk gızılı.. veeeer coşkuyuuuu ver coşkuuyuuuu caddelere gizeeeem.. çıldırtmaaa beniiiii... galdırımlar titreyeceeek, caddeleeer çağlayacaaaak, sizin gibi gençleri manken pistlerinde görmek isteriz...

Arşivimizden

YENİ YILDA
YENİ ÇİZERLERLE
YENİ TİPLEMELERLE
YEPYENİ, BAMBAŞKA
BİR DERGİ GELİYOR!
ATİNANIN ÇAKALLARI
ÜSTAD RENO VE AMCAOĞLU DAVİD
O-HAA
Keser Döner
SaP Döner
SOKAKLARIN NABZI
FEGİHİ
KANKULİ ŞURAYI OKUSANA
Randıma sal anlatma
PROFİL
BEZZAT ABİYLE ÜNLÜLERİN HÜZÜNLÜ YÜZLERİ
HOT DOG
idpak fahlili
YANŞI BATI
PARLATALIM...
ART-NİYET
SADECE ADIYLA YENİ DEĞİL, GERÇEKTEN YEPYENİ BİR DERGİ!
Veee...
das ist garpuz
Führer
HAYVANIZ AMA ŞEREFSİZ DEĞİLİZ
DAM BİTİ SELAMİ ERK
ve yorumu
ROBINSON CRUSOE & CUMA
Onlar da Yeni maceralarıyla artık O-HAA'da!
28 ARALIK'TA BAYİLERDE!

Ezik Şarkıcı

ALTUĞ

KAAN ERTEM

BİR TV PROGRAMI...

Renk: Fikret Özdemir

1 Ocak 2007 - **Sayı:** 133 - **Aylık Yerel Süreli Yayındır. İmtiyaz Sahibi:** Mehmet Çağçağ - **Yayımcı:** LM Basın Yayın Ltd. Şti. - **Yönetmen:** Tuncay Akgün - **Yönetmen Yrd.:** Aslan Özdemir **Sorumlu Yazışleri Müdürü:** Ayhan Erdoğan **Sayfa Tasarımı:** Cebrail Okçu - **Sayfa Sekreteri:** Aydın Şahin - **Kaligrafi:** Şevki Sayışman - **Müessese:** Ali Yavuz - **Tel:** (0212) 292 95 65 (4 Hat) - (0212) 292 94 50- 292 94 51 **Fax:** 245 38 06 - **Adres:** Firuzağa Mah. Defterdar Yokuşu No:47 Beyoğlu/IST. **Baskı:** LeMan Matbaası Adres: Alüminyumcular Sanayi Sitesi C-5 Blok No: 7-8 Hadımköy/IST. - **Tel:** 0212 858 00 93-95-96 - **Genel Dağıtım:** BBD Merkez

ISSN 0-1301-0247-4

ABONELİK KOŞULLARI: •AMERİKA 1 yıllık Abone bedeli: 50 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 30 $ •UZAKDOĞU 1 yıllık Abone bedeli: 65 $ - 6 Aylık Abone bedeli: 35 $ •AVRUPA 1 yıllık Abone bedeli: 35 Euro - 6 Aylık Abone bedeli: 25 Euro •YURT İÇİ 1 yıllık Abone bedeli: 31.500.000 TL - 6 aylık Abone bedeli: 17.000.000 TL - BANKA HESAP NUMARALARI: •Euro hesabı: 3002462-0 •Dolar hesabı: 3002461-2 •TL hesabı: 1100384-7 Hesap numaralarının hepsi Yapı Kredi Bankası, Parmakkapı Şubesine aittir.

Aksaray Sepeti

9 770130 102479